

DIRECTOR  
M. PAULO FILHO

## O Tribunal de Leipzig terminou os seus trabalhos relativos ao processo do incendio do Reichstag, condemnando Van der Lubbe á morte

### A LEITURA DA SENTENÇA, QUE ABSOLVE OS DEMAIS ACCUSADOS, FOI FEITA NO MEIO DO MAIS PROFUNDO SILENCIO, NÃO DEMONSTRANDO O JOVEN OPERARIO HOLLANDEZ A MENOR EMOÇÃO

#### Um grande incendio destruiu a estação central telephonica de Amsterdam, suspeitando-se que se trata de um acto criminoso

### O desfecho do ruidoso processo relativo ao incendio do Reichstag

NA SUA SESSÃO FINAL, O TRIBUNAL DE LEIPZIG CONDEMNOU Á MORTE O PEDREIRO VAN DER LUBBE, ABSOLVENDO OS DEMAIS ACCUSADOS

Calmo, sem manifestar a menor emoção, o joven hollandez ouviu a leitura da sentença —



Aspecto de uma das audiências do Tribunal de Leipzig

Leipzig, 23 (Havas) — O Tribunal do Reich condemnou á morte o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

o pedreiro hollandez Van der Lubbe, principal accusado no processo relativo ao incendio do Reichstag.

Os demais implicados foram absolvidos.

Van der Lubbe ouviu a sentença sem a menor emoção.

Leipzig, 23 (Havas) — Na sala de audiências da 4ª Câmara Penal do Tribunal do Reich reinava absoluto silencio, quando, ás 9 horas e 7 minutos, o presidente da Corte, dr. Bunge, leu o veredicto, que condemnava á morte

### DESCOBRIRAM-SE UMA CONSPIRAÇÃO NA ARGENTINA

As desordens ocorridas na provincia de Buenos Aires

Buenos Aires, 23 (Havas) — Está já oficialmente averiguado que as desordens ocorridas na provincia de Buenos Aires foram motivadas pela descoberta de uma conspiração de elementos da opposição para se apoderarem das repartições policiaes em varias cidades da provincia.

Parce também estabelecido que o proposito dos conspiradores era provocar a intervenção federal na provincia.

A conspiração fracassou devido á acção rápida e enérgica da policia que effectou numerosas prisões.

Asssegura-se que foram apprehendidos uma metralhadora, mil tiros, armas, documentos e uniformes de agentes de policia com que se disfarçavam os conspiradores.

Foram igualmente presos varios agentes de policia envolvidos na conspiração que foi descoberta devido á certas palavras pronunciadas deute de camaradas por um agente de policia também conspirador mas que se arrependeu á ultima hora.

Neste momento a provincia está em perfeita calma.

Buenos Aires, 23 (Havas) — A noticia da prisão do ex-official do Exército Pomar deu lugar ao boato de que tinha irrompido um movimento subversivo na provincia de Buenos Aires. O ministro do Interior declarou, porém, que taes boatos eram absolutamente infundados e afirmou que a calma reinava em todo o país absoluta calma.

Buenos Aires, 23 (Havas) — A policia estabeleceu severo serviço de ordem e collocou um cordão de 12 agentes entre o pretorio e o publico. Não se verificou nenhum incidente.

A opinião do "Berliner Zeitung-am-Mittag"

Berlin, 23 (Havas) — O "Berliner Zeitung-am-Mittag" comenta a sentença proferida pelo tribunal de Leipzig, no processo relativo ao incendio do Reichstag, declarando textualmente:

"O julgamento prova de maneira inconfundível ao mundo inteiro a independência da justiça alemã. A decisão que acaba de ser tomada é um acontecimento na historia do mundo e do Direito."

A saída da Alemanha dos bulgaros absolvidos

Berlin, 23 (Havas) — Chegou a Leipzig uma comissão formada de tres bulgaros e um checoslovaco, e que se destinava a escoltar até a fronteira, em toda a segurança, os tres bulgaros absolvidos no processo do incendio do Reichstag, e sobre cuja segurança se alimentavam apprehensões.

Esses quatro individuos, porém, tiveram occasião de observar que os reaes não infundados e que os accusados absolvidos estão em perfeita segurança, nada fazendo suppor que lhes sejam negadas as facilidades das necessarias garantias para que possam deixar livremente a Alemanha.

UM GRANDE INCENDIO EM AMSTERDAM

Foi destruída a estação central telephonica Amsterdam, 23 (UTB) — Um grande incendio destruiu a estação central telephonica, interrompendo completamente todas as comunicações inter-urbanas e internacionais.

A policia tem motivos para suspeitar que se trate de um acto criminoso, havendo sido detido um dos principais empregados da estação.

BRASIL — ARGENTINA

Um retrato a óleo de Osorio oferecido á Escola Militar de Buenos Aires

### PREPARANDO A PAZ ENTRE A BOLÍVIA E O PARAGUAY

Chega a Montevideo a comissão da Liga das Nações

Montevideo, 23 (UTB) — Chegou a esta capital, procedente do local onde se travou a guerra do Chaco, a comissão designada pela Liga das Nações para dirimir o conflicto paraguayo-boliviano.

Nenhum dos membros da comissão quis fazer qualquer enunciação sobre o resultado de sua visita aos dois países em conflicto.

A primeira sessão regular da comissão será levada a effecto segunda-feira, ás 11 horas da manhã.

Berlin, 23 (Havas) — A Correspondencia Diplomatica e Politica, depois de observar que em virtude das negociações de Montevideo o conflicto do Chaco apresenta possibilidades de entrar em via de solução definitiva, ataca severamente a Sociedade das Nações á qual, diz, o caso estava affectado desde 1923. O organismo de Genebra, entretanto, limitou-se a intervenções sem resultados e a conselhos platonicos.

Os membros da comissão foram a causa das negociações de guerra do Paraguay, iniciativa que fôra o palcos vizinhos a se manterem neutros.

O jornal acrescenta que por paradoxo que pareça a declaração de guerra veio facilitar a terminação do conflicto armado. Assim o presidente da Sociedade das Nações e da Conferencia Pan-Americana fôra salvo por um feliz acaso.

O articulista conclue que os bulevarianos tinham perdido a tal ponto a confiança na Sociedade das Nações que procuraram atender-se por todos os meios á margem do Instituto de Genebra.

Montevideo, 23 (Havas) — Chegou a esta capital a comissão da Sociedade das Nações encarregada de tratar da pendencia do Chaco, que vem iniciar as negociações em vistas na solução definitiva do conflicto.

Berlin, 23 (Havas) — O "Berliner Zeitung-am-Mittag" comenta a sentença proferida pelo tribunal de Leipzig, no processo relativo ao incendio do Reichstag, declarando textualmente:

"O julgamento prova de maneira inconfundível ao mundo inteiro a independência da justiça alemã. A decisão que acaba de ser tomada é um acontecimento na historia do mundo e do Direito."

A saída da Alemanha dos bulgaros absolvidos

Berlin, 23 (Havas) — Chegou a Leipzig uma comissão formada de tres bulgaros e um checoslovaco, e que se destinava a escoltar até a fronteira, em toda a segurança, os tres bulgaros absolvidos no processo do incendio do Reichstag, e sobre cuja segurança se alimentavam apprehensões.

Esses quatro individuos, porém, tiveram occasião de observar que os reaes não infundados e que os accusados absolvidos estão em perfeita segurança, nada fazendo suppor que lhes sejam negadas as facilidades das necessarias garantias para que possam deixar livremente a Alemanha.

UM GRANDE INCENDIO EM AMSTERDAM

Foi destruída a estação central telephonica Amsterdam, 23 (UTB) — Um grande incendio destruiu a estação central telephonica, interrompendo completamente todas as comunicações inter-urbanas e internacionais.

A policia tem motivos para suspeitar que se trate de um acto criminoso, havendo sido detido um dos principais empregados da estação.

BRASIL — ARGENTINA

Um retrato a óleo de Osorio oferecido á Escola Militar de Buenos Aires

Buenos Aires, 23 (Havas) — Por occasião da solennidade da entrega das espadas aos novos sub-tenentes que concluíram o curso do Collegio Militar, solennidade essa que foi presidida pelo general Justo, o representante do Brasil, sr. Protasio Baptista Gonçalves fez entrega ao Collegio Militar do retrato a óleo do general Osorio que os cuíetes brasileiros ofereceram aos seus camaradas argentinos.

### UMA VERDADEIRA HECATOMBE

Mais de cem pessoas mortas em um desastre ferroviario

Paris, 23 (Havas) — Comunicam de Lagny (Seine-et-Marne) que se deu gravissimo desastre de estrada de ferro a pequena distancia da aldeia de Pomponne. Á meia noite já tinham sido retirados dos escombros cerca de cem cadáveres.

Paris, 23 (Havas) — Ás 20 horas e 15, perto de Lagny, no kilometro 25 da linha de este, o expresso nocturno que tinha deixado Paris ás 19 e 25, hora normal, chocou-se com o rapido de Strasbourg que corria com a velocidade horaria de 80 kilometros.

O atrazo na partida de Paris foi causado pelo nevoeiro. E essa mesma causa parece ter sido a determinante do desastre. O choque entre os dois trens teve consequências catastrophicas.

Apezar do trem de Paris estar quasi parado no momento em que foi atingido pelo outro comboio, o qual corria na sua retaguarda, todos os seus carros foram atirados fora da linha, sendo que os ultimos ficaram inteiramente despedaçados.

Á meia noite já haviam sido contados mais de cem mortos. O numero de feridos era consideravel. O serviço de socorros foi imediatamente organizado. O local em que occorreu o sinistro continuava sob denso nevoeiro.

E' GRAVE O ESTADO DO SR. MACIA'

O presidente da Catalunha está em imminente perigo de vida

Barcelona, 23 (Havas) — O estado de saúde do presidente Macia, enfermo de alguns dias a esta parte, agravou-se consideravelmente. Recusa-se, de um momento para outro, o deslocação fatal.

A enfermidade do chefe da Generalidade entrou, hontem á noite, numa phase que não mais deixou de agravar-se. O boletim medico publicado, hoje, ás 11 horas, consignava as sérias condições em que se encontra o enfermo.

Barcelona, 23 (Havas) — A vida do presidente da Catalunha extinguiu-se pouco a pouco. Deante do palacio da Generalidade estaciona compacta multidão ansiosa por noticias.

O VOO DA ESQUADRILHA DO GENERAL VUILLEMIN

Balbo exalta o feito dos aviadores francezes

Roma, 23 (Havas) — O "Popolo d'Italia" publica um artigo de autoria do marechal Balbo a respeito da realização do cruzado transatlantico pela esquadilha aerea de commando do general Vuillemin.

O chefe das travessias Orbetello-Rio de Janeiro e Orbetello-Chicago escreve que o mundo não deu a necessaria atenção ao empreendimento francez que se fôra a ideia dos cruzados collectivos iniciados pela Italia.

Acrescenta que a França procurou dar a esta primeira grande experiencia o caracter de uma ampla manobra colonial através dos territorios mais importantes do seu vasto Imperio africano.

CINCO MIL PESSOAS SEM TECTO

Consequencias de chuvas torrencias nos Estados Unidos

Seattle (Estado de Washington), 23 (UTB) — Grande parte do Estado de Washington, o norte do Idaho e a parte occidetal de Oregon ficaram inundadas com a chuva torrencial que caiu desde hontem, fazendo transbordar todos os cursos d'agua. Nada menos de cinco mil pessoas ficaram sem tecto e já ha noticias de doze mortes por afogamento.

### A ORIENTAÇÃO DOS TRABALHOS NA ASSEMBLÉA NACIONAL CONSTITUINTE

ALGUMAS DAS PRINCIPAES IDEAS A SEREM ADOPTADAS NA FUTURA CONSTITUIÇÃO

Declarações dos leaders das bancadas de Minas, Bahia, Rio Grande do Sul, Pernambuco, S. Paulo e as suggestões do sr. Juarez Távora

O "Correio da Manhã" desejou conhecer, em resumo, as ideias das bancadas que representam as correntes mais fortes e decisivas no rumo que a Assembleia Nacional terá de tomar, quanto á orientação no preparo da futura Carta Constitucional.

Neste sentido, fez seu inquerito dentro da propria Assembleia, ouvindo as opiniões dos "leaders" das representações de Minas, Bahia, Rio Grande do Sul e Pernambuco. A esse "inquerito" o "Correio da Manhã" formulou as seguintes perguntas que se acham no quadro ao lado e incluiu como parte integrante desta reportagem.

Percebi-nos que os pontos essenciais do inquerito estavam em saber se as bancadas de grande proleção na Constituinte eram, ou não, pelo presidencialismo; se tinham preferencias por certo determinado sistema de eleição de presidente da Republica; como definiriam sobre a organização judiciária e qual o plano assentado para o estabelecimento da ordem economica no país.

Assim, bem considerando, entendemos que nas respostas ás quatro perguntas enumeradas no quadro anexo poderíamos, confrontando as opiniões emitidas, melhor esclarecer o publico e a propria Assembleia. O nosso esforço está compensado pela certeza que temos de que concorre-mos, com o ex-deste inquerito, para attenuar a confusão até agora reinante mesmo entre os mandatários do povo ora reunidos no palacio Tróades.

Pelas respostas obtidas, pôde-se desde já ter uma impressão do pensamento que influirá no seio da Constituinte sobre quatro dos seus grandes problemas. A ellas juntamos egualmente as opiniões do ministro Juarez Távora, "leader" revolucionario do Norte, em seu discurso pronunciado na tribuna da Assembleia, e as do sr. Alcantara Machado, "leader" da bancada de São Paulo, na forma de declarações por elle já divulgadas na imprensa desta capital.

AS IDEAS NA BANCADA DE MINAS

O sr. Odilon Braga não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

O sr. Juarez Távora não é o "leader" da bancada mineira. Sabese que o "leader" desta representação é o sr. Juarez Távora.

### PROBLEMAS DA NOVA CONSTITUIÇÃO

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

1. — A bancada é pelo parlamentarismo? 2. — Pelo parlamentarismo? 3. — Como votará a bancada para o sistema de eleição do presidente da Republica? 4. — Qual a orientação da bancada na organização da Justiça? 5. — Qual a orientação da bancada quanto á ordem economica?

acusações que soffre o presidente da Republica e da contradição do imperador manobrava, á vontade, o governo, ditado de parlamento. Não se cansam os criticos em apontar, como um dos nossos maiores defectos, o da verdade. Ou se praticaria o regimen com exactidão e não haveria governo que durasse trinta dias, ou seria sophismado em bem da necessaria estabilidade da administração. O parlamentarismo tem a grande virtude das composições de apparencia. Por conta desse regimen imperam as mais extremas doutrinas, ainda agora, na Europa...

Não nos esqueçamos, ainda, que a Federação é uma conquista definitiva entre nós. Não podemos conciliar esses dois sistemas, que a theoria, que praticamente.

A bancada aceita o principio consagrado no ante-projecto da eleição pela Assembleia Nacional, dando, porém, a presidencia desta ao presidente do Tribunal Superior Eleitoral, elemento neutro, estranho ao electorado especial, insuspeito á proclamação da eleição.

Est'arte teremos uma escolha consciente e rápida, poupando á nação as agitações que, dizem o que entenderem os sonhadores, séculos maldictos nos têm trazido. Ademais, é uma triste verdade o que disse o sr. ministro Juarez Távora: não ha partido politico que supporte um pleito por tanto tempo, dada a vastidão do nosso territorio, falta de meios de comunicação, difficuldades essas agravadas pelos defectos de educação do povo.

— O ante-projecto encontrou uma formula electiva muito intelligente como transição de sistema duni em que nos encontramos: unidade de organização, com qualidade de administração.

Assim será mais facil convencer áquelles Estados que não querem abrir mão das prerrogativas do nome de Estados.

O ante-projecto manteve a dualidade para o Ministerio Publico. Nós o unificamos também. As mesmas razões que clamam pela unidade da justiça, clamam pela unidade da administração.

Essas razões não precisam ser ditas.

Estão na consciência de todos e especialmente entre juizes e advogados acostumados a sentir as deficiências da função pela compilação do mecanismo.

Por outro lado, em um país tão vasto, de padro cultural tão variado, é perigoso entregar a sorte do juiz aos Estados. Quando o legislador inscreve no pacto fundamental a identidade da primeira para as



## Cupim de casa velha

Não logrando, como não logram, collocar em Minas Gerais o interventor de seus sonhos, os autores da última crise havida no seio do governo provisório proseguem em sua marcha, com outras formas de ofensiva. Elles têm, afinal, um merecimento: são tenazes, ainda mesmo em face do insucesso.

E' que as crises, em torno da Dittadura, se desenvolvem em função de um objectivo: a conquista e o monopólio do Dittador. E como o eminente Sr. Getúlio Vargas junta sempre as de sua algeidez as qualidades intrínsecas de sua incomparável subtilidade, tanto em obras quanto em palavras, o victorioso nunca está seguro de que seja perenne sua victoria, e isto infunde no vencido a esperança de um novo apello á crise.

A crise é, por conseguinte, um apagar constante da Dittadura.

E' possível que o Sr. Getúlio Vargas muito se deleite, nos primórdios do governo, com este genero de exercicio, obrigado a tactear delicadamente os homens, como quem na loja de fructas escolhe as peras maduras. Mas o facto é que hoje a situação chegou á sobremaneira. O eminente Dittador quer acabar...

Ora, é em uma circumstancia assim tão clara, e tão comprehendida por todos, que os virtuosos da dissensão se illudem com recursos de agravo que a lide já não comporta.

Perdendo o interventor em Minas, elles imaginaram que abririam facilmente uma avenida de Belo Horizonte se desatolissem o Sr. Antonio Carlos. Este outro engenho foi tão notificado de um mandado de despejo — de despejo da presidência da Constituinte — cumprível em quarenta e oito horas.

O mandado não teve execução. Ha duas interpretações correntes para o insucesso dessa diligencia. A primeira admitta a falta de impeto do agente notificador. A segunda presuppõe a falta de sensibilidade do notificado. Nenhuma de ambas me parece razoavel, porque ha para o caso uma terceira interpretação: a de que o eminente Sr. Getúlio Vargas ligou seu destino ao do Sr. Antonio Carlos.

E não é senão isto, emfim, o que está na logica dos factos. A investitura do Sr. Antonio Carlos

na presidência da Constituinte, com a crise mineira ou sem ella, foi um acto de "coordenação", como tanto se dizia antigamente e ainda hoje se repete. O Sr. Getúlio Vargas teve nesse acto o papel que se esperava e que bem se sabe. Admitir o despejo do Sr. Antonio Carlos, notadamente pelo modo summario como elle se annunciou, é preparar um golpe indirecto contra o chefe do governo, sobretudo quando se tem em vista que a nomeação do interventor em Minas, origem e causa da crise, é da responsabilidade exclusiva do Sr. Getúlio Vargas e, se não tivesse sido, sel-o-ia depois do que houve.

Entre os defeitos ou omissoes do Sr. Antonio Carlos não está — nunca ninguém disse que estivesse — a ausencia de finura. Um homem tão fino — a certos respeito mesmo abusivamente fino — nem haveria esperado a frustrada notificação para o abandono de seu cargo se, velho manipulador da alma humana nas assembleias politicas, sentisse que o Sr. Getúlio Vargas dera, desse ou pretendesse dar qualquer longuinha hypothese de probabilidade de indicio de apparencia de apoio á campanha contra elle começada.

Os voluptuosos da crise andam enganados se para reanimar a brasa do barulho agardam a collaboração, em outras occasiões remotas não recusada, do eminente Dittador.

No fim de contas, eu gostaria que os *crisophilos* (partidarios de uma crise qualquer) deixassem o Sr. Antonio Carlos por terra. Muito haveria, no caso para rir, não com a postura do não-decandido, mas com o profundo embaraço — certamente com a nova crise — que decorreria do problema da escolha do novo presidente da Assembleia, ao apparecerem, entre outras possiveis, as candidaturas fatisas dos Srs. Pacheco de Oliveira e Christovam Barcellos, membros também da Mesa, mercedores da promoção, e que, estribados em precedentes classicos, se considerariam injustamente diminuidos com sua preterição.

Do Sr. Antonio Carlos já ouvi dizer que é "o cupim" da Revolução. Razo de mais para que nelle ninguém mexa. Em cupim de casa velha, o melhor é não tocar...

Costa REGO

## Pingos & Respingos

### Prece de Natal

Papai Noel, que é que nos trazes Neste Natal, Papai Noel? Votos de paz Sonoras phrases Tão melancolicas e falazes Como contraltos no papel?

Tens prometido tantas vezes Satisfazer o nosso ideal? E os dias vão-se e vão-se os meses E tu, com modos descoraes, Te vas, até o outro Natal!

Passa-se o anno e vêm as crises De toda especie, em longo rol. Dissemos, os homens, infelizes, Descriam do Deus, das leis, dos Juizes Das tribunas e... do football.

Quando voar como albatrosses Que por tem pressos num raul; E, assim, possesmos e feroces, De imprecações dirigim vozes Para o infinito, etheres azul.

Papai Noel, dá-nos as luzes De uma alegria juvenil! E em doce paz vés se conduzes, Livre de bombas e de obusos, (Cruzes!)

Nomeo pacifico Brasil. Na Constituinte o ar. Supra defenda, da tribuna, pontos de vistas religiosos; como um apante citasse Voltair, retrucou: — Ora, Voltair! V. ar. vem citou Voltair, um pandego que levou a vida a rir!

Não calu um ralo na Constituinte; também não calu quando, no Senado da Republica velha, um senador academico se referiu a Bálzao e a "desolante" "Comedia Humana".

Decididamente ha crises de raios na atmosfera.

Cyrano & Cia.

### PARA TRATAR DOS FUTUROS ORÇAMENTOS

#### Realizou-se hontem uma reunião ministerial no Catete

Convoçada pelo chefe do governo no provisorio e sob sua presidencia, realizou-se hontem, no palacio do Catete, uma reunião ministerial.

Compareceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

Teve inicio a reunião ás 9.15 e prolongou-se até pouco depois das 4.12 da tarde.

Na mesma — segundo informou o coronel Gregorio da Fonseca, secretario da chefia do governo provisorio — foram tratadas somente questões que dizem respeito á organização dos orçamentos para o exercicio de 1934.

Comporeceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

Teve inicio a reunião ás 9.15 e prolongou-se até pouco depois das 4.12 da tarde.

Na mesma — segundo informou o coronel Gregorio da Fonseca, secretario da chefia do governo provisorio — foram tratadas somente questões que dizem respeito á organização dos orçamentos para o exercicio de 1934.

Comporeceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

Teve inicio a reunião ás 9.15 e prolongou-se até pouco depois das 4.12 da tarde.

Na mesma — segundo informou o coronel Gregorio da Fonseca, secretario da chefia do governo provisorio — foram tratadas somente questões que dizem respeito á organização dos orçamentos para o exercicio de 1934.

Comporeceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

Teve inicio a reunião ás 9.15 e prolongou-se até pouco depois das 4.12 da tarde.

Na mesma — segundo informou o coronel Gregorio da Fonseca, secretario da chefia do governo provisorio — foram tratadas somente questões que dizem respeito á organização dos orçamentos para o exercicio de 1934.

Comporeceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

Teve inicio a reunião ás 9.15 e prolongou-se até pouco depois das 4.12 da tarde.

Na mesma — segundo informou o coronel Gregorio da Fonseca, secretario da chefia do governo provisorio — foram tratadas somente questões que dizem respeito á organização dos orçamentos para o exercicio de 1934.

Comporeceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

Teve inicio a reunião ás 9.15 e prolongou-se até pouco depois das 4.12 da tarde.

Na mesma — segundo informou o coronel Gregorio da Fonseca, secretario da chefia do governo provisorio — foram tratadas somente questões que dizem respeito á organização dos orçamentos para o exercicio de 1934.

Comporeceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

Teve inicio a reunião ás 9.15 e prolongou-se até pouco depois das 4.12 da tarde.

Na mesma — segundo informou o coronel Gregorio da Fonseca, secretario da chefia do governo provisorio — foram tratadas somente questões que dizem respeito á organização dos orçamentos para o exercicio de 1934.

Comporeceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

Teve inicio a reunião ás 9.15 e prolongou-se até pouco depois das 4.12 da tarde.

Na mesma — segundo informou o coronel Gregorio da Fonseca, secretario da chefia do governo provisorio — foram tratadas somente questões que dizem respeito á organização dos orçamentos para o exercicio de 1934.

Comporeceram todos os ministros, com excepção apenas de dois: o da Guerra e o das Relações Exteriores. Em seus logares estiveram presentes o coronel Pedro Cavalcanti e o embaixador Cavalcanti de Lacerda, que respondem pelo expediente daquellas pastas.

**PARA COMODIDADE DO PUBLICO E ESCLARECIMENTO DE DUVIDAS E MAL-ENTENDIDOS RELATIVOS A SERVICOS DE TRANSPORTE URBANO DO SUBURBIO DE LULA, A LIGHT ORGANISOU A SEGUINTE SECCAO**

**BONDES**

**INFORMACOES**

**RECLAMACOES**

**OMNIBUS**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

**PARA SERVIR**

**OBJECTIVO MAXIMO DA COMPANHIA E DE SEUS EMPREGADOS E DO SEU SERVICO**

**AO PUBLICO, PORQUE SO ASSIM LHE E POSSIVEL SATISFAZER OS COMPROMISSOS ASSUMIDOS COM O GOVERNO. ACONECER, TODAVIA, AURIGAR E INVIDAS NOS SERVICOS, INCIDENTES COM OS EMPREGADOS, QUE TANTO PRECISAM AS BOAS LACÇAS DA COMPANHIA COM OS SEUS CLIENTES, COMO A PROPRIA MANEIRA DE SEU SERVICO E DE SEUS EMPREGADOS.**

**QUESEGUER INCOMMODOS E EQUIVOCOS CORRIGIDOS, DIRIGINDO-SE OS INTERESSES DA COMPANHIA PARA A SEGUINTE SECCAO.**

**TELEPHONE PARA 2-5170 (RIDE INTERNA)**

**ESCREVA OU VISITE A "INFORMACOES" RUA REPUBLICA DO PERU 63-14**

## O reajustamento economico

### Novas suggestões sobre a liquidação das hypothecas

Um fazedor de Barra do Piraí, que nos pede guardas seu nome, escreveu-nos a seguinte carta:

"Sr. redactor. — Lector assiduo do 'Correio da Manhã', heilido, com toda attenção, tudo o que ha publicado sobre o decreto do chamado — 'Reajustamento economico'."

Dentre as suggestões emitidas, accellando a offerta desse jornal de publicar em suas columnas tudo que se escrever sobre o assumpto em fôco, resolvi suggerir mais uma, embora modesta, descolorida e de nenhuma valia mesmo.

O que o governo deveria fazer, era, com o crecimo do Banco Rural, criar dentro desse banco uma carteira hypothecaria, emitindo sufficientes e pagas as hypothecas hypothecarias dos fazendeiros e total das dividas e juros acumulados; transferir para essa carteira as hypothecas, renovando e ampliando-lhe o prazo para 30 annos, que é o instituido para o resgate das apolices creadas por força do mesmo decreto, modificando-lhe os juros para 4 %, pagos trimestralmente.

Como o valor presumido das hypothecas, segundo se infere dos calculos do famoso decreto, importa o dobro dos 400 mil contos que o valor das apolices, que o devedor devendo ao credor 50 % de juros, ficaria com o resto de 50 % seria mais curial que o governo emitisse um milhão de contos em notas de curso forçado, em vez de apolices que avencem juros, entrasse essa hypotheca de carteira hypothecaria do Banco Rural para resgate das dividas.

Na renovação da escritura de hypotheca ao banco, obrigariam os devedores a entrar annualmente com uma quota minima correspondente a divida e juros de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

Com o prazo longo e juros modestos, o fazedor, ao invés de ficar desolado e desolado, poderia trabalhar com mais vontade e sem grandes preocupações.

Os que necessitassem de mais dinheiro para entrar com a divida do banco emprestaria, desde que sua propriedade garantisse, com os mesmos juros, unificando e consolidando a divida para a divida de 30 annos, ficando-lhes facultado entrar com maior quota se lhes conviesse, para amortização, de modo que os juros fossem menores, teriam pago ao banco o valor das suas hypothecas e mais os juros, sem grandes sacrificios para os devedores, e nenhum para o banco alheio.

Com essa operacão os outros fazedores e o povo em geral não seriam sacrificados, visto que o devedor, seus herdeiros ou seus cesores pagariam facilmente o total do debito dentro dos 30 annos, além dos juros.

## UMA DELIBERAÇÃO DOS RATOS

Conta La Fontaine que um gato chamado Rodrillardus fazia grandes destruições no espelho das ratas que não se via mais, já tendo levado consideravel numero á sepultura. Os poucos que ainda restavam não ousavam deixar-se acompanhar ao cemiterio, para comer, se não o quarto da ratão. E Rodrillardus passava no seio da espeda miseravel, não por um gato mas por um demónio.

Ora, um dia, quando longe o galante foi procurar a sua companheira, durante toda a orgia que elle gozou com ella, os ratos estavam se reuniram numa assembleia, e um canto, sob a necessidade premente de uma solução. O chefe delle, "pessoa" muito prudente, opinou que era preciso, antes de tudo, collocar o chefe, pois nada parecia mais aconselhavel.

A difficuldade, porém, era collocar o chefe. Um disse: "eu não porei, não serei tolo a tal ponto". Outro accrescentou: "Eu também não". E sem nada fazer de deslucido elles se foram, e o chefe, pois nada parecia mais aconselhavel.

A difficuldade, porém, era collocar o chefe. Um disse: "eu não porei, não serei tolo a tal ponto". Outro accrescentou: "Eu também não". E sem nada fazer de deslucido elles se foram, e o chefe, pois nada parecia mais aconselhavel.

Ora, um dia, quando longe o galante foi procurar a sua companheira, durante toda a orgia que elle gozou com ella, os ratos estavam se reuniram numa assembleia, e um canto, sob a necessidade premente de uma solução. O chefe delle, "pessoa" muito prudente, opinou que era preciso, antes de tudo, collocar o chefe, pois nada parecia mais aconselhavel.

A difficuldade, porém, era collocar o chefe. Um disse: "eu não porei, não serei tolo a tal ponto". Outro accrescentou: "Eu também não". E sem nada fazer de deslucido elles se foram, e o chefe, pois nada parecia mais aconselhavel.

Ora, um dia, quando longe o galante foi procurar a sua companheira, durante toda a orgia que elle gozou com ella, os ratos estavam se reuniram numa assembleia, e um canto, sob a necessidade premente de uma solução. O chefe delle, "pessoa" muito prudente, opinou que era preciso, antes de tudo, collocar o chefe, pois nada parecia mais aconselhavel.

A difficuldade, porém, era collocar o chefe. Um disse: "eu não porei, não serei tolo a tal ponto". Outro accrescentou: "Eu também não". E sem nada fazer de deslucido elles se foram, e o chefe, pois nada parecia mais aconselhavel.

Ora, um dia, quando longe o galante foi procurar a



**ROYAL**  
*Portatil*  
o melhor presente

**MODELO 1934**  
Viste a exposição e peça uma demonstração

**CASA DISON**  
RUA SETE DE SETEMBRO, 90 — Tel. 2-7776




## A hygiene da mulher moderna!

O primeiro objecto que uma mulher moderna usa pela manhã é o tubo de pasta dentifricia ODOL.

Uma pequena porção desta pasta maravilhosa, de consistência finíssima e sabor agradável é suficiente para a rápida e completa limpeza dos dentes. Mas isso não deve bastar: a mulher não pensa apenas na beleza da sua boca, mas também em manter sãos os dentes por meio de uma aseptia perfeita. Por esse motivo usa também o ODOL liquido que é conhecido no mundo inteiro com o seu frasco característico. Bastam algumas gotas de ODOL em meio copo de agua morna para se obter uma mistura lactea inigualavel para os gargarejos e para a desinfecção da cavidade bucal.

E' INDESCRITIVEL O PRAZER QUE PROPORCIONAM OS GARGAREJOS COM O ODOL.

## Divirta-se Dansando

com os bailes das 2 orquestras do Copacabana Palace, offerecidos por

# Toddy

Ligue das 10 ás 12 horas com  
**RADIO CLUB DO BRASIL**

### CENTRO BRASILEIRO DO COMMERIO E INDUSTRIA

O Centro Brasileiro do Comercio e Industria admitiu, hontem, como novos associados os seguintes commerciantes estabelecidos nesta capital:

João Alves Pinto, Joaquim Ferreira dos Santos, Baltar, Hugo de Freitas Gomes, Manoel de Magalhães, Manoel Martins da Cruz e Manoel Gonçalves Villaga.

Ficaram dependendo do preenchimento de formalidades exigidas pelos Estatutos as propostas referentes à inscrição de tres candidatos.

### O GRANDE PREMIO DA LOTERIA PORTUGUEZA DO NATAL

Lisboa, 23 (Havas) — O grande premio da Loteria de Natal coube ao bilhete de numero 8.994. Os bilhetes n. 7.459 e n. 8.650 foram contemplados com o segundo e o terceiro premios, respectivamente.

Vae substituir um collega em Matto Grosso

Por conveniencia absoluta do serviço, foi transferido do 1.º grupo de artilharia de dorso para o regimento de artilharia mista o primeiro tenente Sylvio de Azevedo Palm Pamplona, para substituir o seu collega Mario Nunes da Silva, que tambem por conveniencia absoluta do serviço é transferido do referido regimento para aquelle grupo.

### Aspirantes a official da turma de 1919

Um almoço em comemoração ao 14º aniversário do officialato

Para festejar o 14º aniversário do officialato, vão reunir-se, num almoço de camaradagem, no proximo dia 20, os aspirantes a official da turma de 1919.

A comissão promotora pede o comparecimento de todos os colegas da turma à reunião que se realizará, no dia 26 do corrente,

### Um aviso do DIRECTOR REGIONAL DOS CORREIOS

Do gabinete do director Regional dos Correios e Telegraphos, communicam-nos:

«A directoria Regional dos Correios e Telegraphos communica que no proximo dia 25 os serviços de venda de sellos, registro, etc., que funcionam no saguão da sede da mesma à rua 1.ª de Março, serão encerrados às 3 horas, para que os funcionarios tenham a oportunidade de passar o Natal com as suas famílias».

### Um escrevente do nosso fóro morto pelo nocturno mineiro

Hontem, à noite, quando atravessava o leito da linha ferrea na cancella situada na estação de São Christóvão, foi colhido o morto pelo nocturno mineiro, o sexagenário Paulo Lourenço Dias, escrevente juramentado do fóro e residente à rua de São Christóvão n. 547-A.

## A CIA. PARQUE VARZEA DO CARMO

tem o prazer de solicitar o comparecimento de todos os Senhores interessados, nos seus escriptorios, no dia 30 do corrente, sabbado, às 15 horas, para assistirem á

**SEGUNDA DISTRIBUIÇÃO REGULAMENTAR DOS EMPRESTIMOS SEM JUROS**

da sua CARTEIRA PREDIAL, inaugurada em 1.º de Agosto ultimo.

## CIA. PARQUE DA VARZEA DO CARMO — BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL —

Rua Candelaria n. 24 — Rio de Janeiro  
Phones: 4-6490, 4-6491, 4-6492, 4-6493

### EM VISITA ÀS REPUBLICAS DO PRATA E DO CHILE

A partida amanhã, de uma delegação medico-academica

Chefiada pelo dr. Leonel Gonzaga, segue amanhã para as republicas do Prata e da delegação medico-academica, que a Argentina irá retribuir na viagem de médicos portenhos da turma de 1933. Será uma excursão não só de turismo, mas tambem de intercambio intelectual.

Os médicos e estudantes brasileiros ficarão até 20 de janeiro, em Buenos Aires, onde visitarão a Faculdade de Medicina, os centros médicos e estudantinos e varios hospitais.

Varios trabalhos nacionaes de cirurgia e de clinica medica geral e especializada serão então apresentados pelos Drs. Leonel Gonzaga, Luiz Barbosa, Oliveira Fabrino, Serra de Castro, Amil Rodrigues e pelo doutor Carlos Grillo.

Ha grandes probabilidades de se estender a excursão até o Chile.

De volta a embarcada passará uma semana em Montevideo, desembarcando no Rio Grande do Sul, Santa Catharina, Paraná, e S. Paulo, devendo chegar ao Rio em fins de fevereiro.

O modo de organização da presente embarcada é idêntico ao adotado por um grupo de médicos e universitarios argentinos que visitou o Rio em setembro. Quizeram-se os elementos componentes do grupo e organizaram uma caixa para custear as despesas de viagem.

E' esta a delegação: Professor Leonel Gonzaga, Drs. Luiz Torres Barbosa, Antonio de Oliveira Fabrino, Benedito Negrini, Carlos Dias do Avilla, Pires, Celso Baptista Pereira, Alvaro Serra de Castro, Amil José Rodrigues, Mario Monaco, Geraldo Monteiro de Barros, João Gomes Martins Sobrinho e os doutorandos Francisco Carlos Grillo, Ignacio Lafayette Pinto, Ewald Ramalho Fôz e Octavio Guimarães Barbosa.

### O 5º ANIVERSARIO DA MORTE DO GENERAL CADORNA

Roma, 23 (Havas) — Foi celebrada em Florença imponente cerimonia fúnebre commemorativa do 5º anniversario da morte do marechal Cadorna.

As pessoas presentes à cerimonia visitaram em seguida as obras de construção do "Campanile" que será dedicado à memoria do illustre cabo de guerra.

### Na Escola de Applicação do Serviço de Veterinaria do Exército

Com solennidade, realizou-se, na proxima terça-feira, às 10 horas da manhã, a cerimonia do

encerramento das aulas da Escola de Applicação do Serviço de Veterinaria do Exército e bem assim a entrega dos diplomas aos alumnos que concluíram o curso.

Para essa cerimonia, o major Alfredo Ferreira, comandante da Escola, convidou as altas autoridades civis e militares.

## "A CAPITAL" distribuiu em 1933 mais de 100 contos de réis em sorteios mensaes!

Durante o anno que está a findar, foram sorteados 108 clientes dos que compraram a credito na "A Capital", os quaes recebendo a quitação dos seus debitos, deixaram de pagar mais de 100 contos de réis!

Quem compra a credito na "A CAPITAL" tem sempre a probabilidade de não pagar mais nada, porque a conhecida casa da Avenida, esquina de Ouvidor, faz mensalmente sorteios de quitações de debitos entre os seus prestamistas. Todos os mezes varios devedores são sorteados e recebem plena quitação dos seus debitos, sem nada mais pagarem. Somente durante o anno de 1933, foram sorteados 108 prestamistas da "A Capital", que portanto deixaram de pagar mais de 100 contos de réis das compras que fizeram. Trata-se de uma enorme vantagem que só "A Capital" pôde offerecer aos seus freguezes, pela patente sob n. 91 do Governo Federal.

PROCURE SER UM DOS FELIZADOS, COMPRANDO A CREDITO NA "A CAPITAL", a creadora no Brasil do victorioso systema das vendas a credito para pagamentos parcelados.

### A INSTALAÇÃO DO INSTITUTO DO DIREITO PUBLICO

O sr. Candido de Oliveira Filho, reitor da Universidade do Rio de Janeiro e director da Faculdade do Direito, esteve hontem, no palacio do Catete em companhia do professor Francisco de A. Figueira de Mello, affirm de convilar o sr. Getúlio Vargas, chefe do governo pro-

visorio para assistir, quinta-feira, 28, às 12 horas, no salão da Bibliotheca Nacional, a instalação solenne do Instituto do Direito Publico, do qual são respectivamente presidente e vicepresidente.

Tambem estiveram no Ministerio da Educação para convilar o sr. Washington Pires e assistir a mencionada cerimonia.

### RS. - 5.000\$000

Nos cigarros ROYAL CLUB, serão distribuidos este mês como Fiestas, CINCO CONTOS DE REIS, em 3 cheques ao portador contra o Banco Alemão Transatlântico, sendo dois de numero 557.590 — 557.591 e 2.000\$000, e um sob N. 557.592 de 1.000\$000, com que a COMPANHIA NACIONAL de fumes e cigarros, brinda os consumidores dos seus apreciados cigarros.

### UM VIOLENTO ABALO SISMICO NA TURQUIA

Estambul, 23 (Havas) — Informações da ultima hora annunciam que as regiões de Kastamonu e Tokankiri foram assoladas por um abalo sismico de certa violencia.

Quasi todas as demais regiões da Turquia estão sendo batidas por fortes tempestades de neve que já causaram consideraveis danos. Os serviços maritimos estão suspensos. Nesta cidade desabaram varios edificios, entre os quaes o do antigo Seminario Islamico, onde viviam numerosas familias.

### O'HOME VERMELHO

Não tome mais! MORA!

**SHELL TOX**  
ANGLO-MEXICAN PETROLEUM COMPANY LTD

### CONSELHO CONSULTIVO DO ESTADO DO RIO

Ultimada, afinal, a reforma judiciaria

O conselho consultivo do Estado do Rio aprovou a redação final da reforma judiciaria, elaborada durante mais de um anno. Reina, porém, um impressionante desaccordo entre magistrados e promotores das comarcas fluminenses, que se movimentam para defender os seus interesses, que julgam prejudicantes.

Ainda hontem vimos em Niterói varios juizes e promotores publicos das comarcas do interior, que não escondem o descontentamento que os empolga.

O sr. Cesar Tinoco, relator do organamento municipal, fez graves acusações ao prefeito de Niterói.

O conselho consultivo, no final da sua ultima reunião, funcio-

nou em sessão secreta, affirm de tomar conhecimento de um officio reservado da interventoria em torno da situação financeira do Estado.

Na proxima terça-feira, às 8 horas da noite, reunir-se-á novamente o conselho consultivo, para a votação dos organamentos do Estado e do municipio de Niterói.



### SKETCH COM Duster Haddon

GASOLINA ENERGICA

Quando o seu somno ia a meio, desigou-lhe pelo correio

UMA CARTA DE FELICITAÇÃO COM A NOTICIA DE UMA HERANÇA!

E O MISTÉRIO QUE TEM A SE POSER TODO FRAJILLO

E QUER BANCAR O IMPORTANTE COMPRANDO UM AUTO ELEGANTE

COMPRE O CARRO MAS, OH! AZAR! O AUTO NÃO SAHE DO LOGAR!

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

E O MISTÉRIO QUE A ENERGIA DE POÇA É MESMO UMA BOLA

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

MAIS UMA CHAMA NÃO SEQUE QUE A ENERGIA SOCORRE

### O general O'Duffy vae responder a cinco acusações

A intimação que lhe foi feita hontem

Dublin, 23 (UTB) — O general O'Duffy, leader da opposição ao governo do sr. De Valera e chefe dos "camisas azues", recebeu, hontem, a intimação para comparecer a 2 de janeiro proximo perante o Tribunal Militar, para responder a cinco acusações que contra elle pesam.

A principal accusação é a de haver, o general, no discurso que pronunciou em Bally Shannan, em sua recente excursão pelo Donegal, incitado seus correligionarios ao assassinio do presidente De Valera. As outras accusações dizem respeito a suas ligações com o partido da "Irlanda Unida", que foi declarado como uma organização ilegal e inimiga da ordem publica.

As mesmas, porém, o general O'Duffy encarece uma carta ao editor do "Derry Journal", pedindo-lhe a rectificação da publicação que fez daquelle discurso de Bally Shannan.

Nessa missiva, diz o chefe dos "camisas azues":

"Aproveito esta primeira oportunidade, desde que fui libertado de uma prisão ilegal, para negar terminantemente que eu, quer por palavras, quer por suggestões, quer por qualquer outro meio, tenha jamais dito ou insinuado que o sr. De Valera deveria ter o mesmo destino que ate chui a Mick Collins e Kevin O'Higgins."

### Boas festas! EUM FELIZ ANNO NOVO

AOS SEUS AMIGOS E FREGUEZES, COM A GRATIDÃO PELA PREFERENCIA DEMONSTRADA, SAO OS VOTOS SINCEROS DE

**SERAFIM FERREIRA & C**  
RUA EVANGELISTA, 26  
TEL. 2-288 2-3847

### LEGIAO CIVICA 5 DE JULHO

Vae ser editado em fasciculos um livro sobre a marcha da Columna Prestes

Comunicamos a secretaria da Legião Civica 5 de Julho: "A Legião Civica 5 de Julho faz saber ao publico que, no intuito de tornar conhecida do povo brasileiro a grandeza que encerra a marcha da Columna Prestes, através do piaz e o espirito do sacrificio, bravura e heroismo de seus componentes, resolveu, devidamente autorizada por seu autor, mandar editar em fasciculos a obra intitulada "Columna Invicta", da autoria do dr. Lourenço Moreira Lima, ex-capitão secretario da gloriosa Columna Prestes, onde a descreve com requinte de elegancia, farta documentação e fidelidade.

Cada fasciculo será vendido ao preço de mil réis e a sua publicação será mensal, affirm de que, assim, estar ao alcance de todos. A vantagem que possa auferir o semelhante acto geria destinado a propaganda dos principios que notaram a revolução brasileira, a pique de naufragar. Os interessados poderão, desde já, tomar assignaturas à Avenida Rio Branco n. 104-2º andar, podendo fazel-o por correspondencia."

Pelo director geral dos Correios e Telegraphos foi approvado o concurso para auxiliares de 2.ª realidado na directoria regional do Estado da Bahia, sendo classificados os seguintes candidatos: 1.º lugar, Galdino Mendes Filho, 36,00 pontos; 2.º Leopoldo Antonio Teixeira, telegraphista, 31,53; 3.º, Orlando Dorla Réla, telegraphista, 21,87 pontos.

### O SELLO DE CONSUMO

Um pedido da Associação Commercial de São Paulo

Atenção para a Fazenda a Associação Commercial de São Paulo dirigiu em 19 do corrente o seguinte officio: "Sr. ministro — Associação Commercial de São Paulo tem a honra de vir transmitir a v. ex., uma reclamação dos contribuintes em geral, especialmente do commercio, contra o facto de ainda não terem sido postas à venda e nem sequer remetidas as repartições arrecadadoras, as estampilhas do imposto do sello, correspondentes nos annos de 1933 e 1934.

Desse facto podem resultar inconvenientes para o interessado, especialmente para aquelles que continuam a adquirir em regular quantidade as estampilhas em circulação e correm risco de ficar prejudicados pelos valores que tenham em seu poder, uma vez que os referidos sellos só podem ser usados até 31 deste mez.

Afim de evitar taes inconvenientes, e ainda o da possível falta de sellos, esta Associação vem respeitosamente pedir a vossa ex-

## Para banhos de mar as roupas MADSON modernissimas!



## Exclusividade da Exposição a dinheiro ou pelo CREDIARIO Avenida esq. S. José

A "Exposição" o "magazin" do coração da cidade, está distribuindo até o dia 28 do corrente como Presente de Festas, Titulos de 5.000\$ da Prudencia Capitalisação.

### APPROVADO O CONCURSO DE 1ª ENTRANCIA NOS CORREIOS DA BAHIA

Pelo director geral dos Correios e Telegraphos foi approvado o concurso para auxiliares de 2.ª realidado na directoria regional do Estado da Bahia, sendo classificados os seguintes candidatos: 1.º lugar, Galdino Mendes Filho, 36,00 pontos; 2.º Leopoldo Antonio Teixeira, telegraphista, 31,53; 3.º, Orlando Dorla Réla, telegraphista, 21,87 pontos.

### O SELLO DE CONSUMO

Um pedido da Associação Commercial de São Paulo

Atenção para a Fazenda a Associação Commercial de São Paulo dirigiu em 19 do corrente o seguinte officio: "Sr. ministro — Associação Commercial de São Paulo tem a honra de vir transmitir a v. ex., uma reclamação dos contribuintes em geral, especialmente do commercio, contra o facto de ainda não terem sido postas à venda e nem sequer remetidas as repartições arrecadadoras, as estampilhas do imposto do sello, correspondentes nos annos de 1933 e 1934.

Desse facto podem resultar inconvenientes para o interessado, especialmente para aquelles que continuam a adquirir em regular quantidade as estampilhas em circulação e correm risco de ficar prejudicados pelos valores que tenham em seu poder, uma vez que os referidos sellos só podem ser usados até 31 deste mez.

Afim de evitar taes inconvenientes, e ainda o da possível falta de sellos, esta Associação vem respeitosamente pedir a vossa ex-

### APREHENSÕES EFFECTUADAS PELA D. G. I.

Pela Seção de Roubos e Furtos da D. G. I. foram apprehendidos os roubos seguintes:

Um relógio no valor de 200\$, furtado a Joaquim Tavares, à rua Senador Pompeu n. 238; sellos da Prefeitura no valor de 580\$, furtados ao tabellião Alvaro Werneck, à rua do Carmo n. 64; mercadorias, avaliadas em 650\$, furtadas a John Roger, à rua Buenos Aires n. 60.

### UM AVIADOR HINDU' QUE QUER BATER ANY MOLLISSON

Londres, 23 (Havas) — O jovem hindu Mansingh, piloto-chefe da mihiradajab de Patna, levantou vôo, às 10 horas e 40 minutos, do aerodromo de Reading, para tentar bater o record estabelecido pela ara. Amy Molleson nalguma Inglaterra-Cidade do Cabo.

Mansingh já effectuara, com exito, em 1920, o vôo Crovdon-Kurach.

Pela Seção de Roubos e Furtos da D. G. I. foram apprehendidos os roubos seguintes:

Um relógio no valor de 200\$, furtado a Joaquim Tavares, à rua Senador Pompeu n. 238; sellos da Prefeitura no valor de 580\$, furtados ao tabellião Alvaro Werneck, à rua do Carmo n. 64; mercadorias, avaliadas em 650\$, furtadas a John Roger, à rua Buenos Aires n. 60.

Um relógio no valor de 200\$, furtado a Joaquim Tavares, à rua Senador Pompeu n. 238; sellos da Prefeitura no valor de 580\$, furtados ao tabellião Alvaro Werneck, à rua do Carmo n. 64; mercadorias, avaliadas em 650\$, furtadas a John Roger, à rua Buenos Aires n. 60.

Um relógio no valor de 200\$, furtado a Joaquim Tavares, à rua Senador Pompeu n. 238; sellos da Prefeitura no valor de 580\$, furtados ao tabellião Alvaro Werneck, à rua do Carmo n. 64; mercadorias, avaliadas em 650\$, furtadas a John Roger, à rua Buenos Aires n. 60.

### COMPANHIA AMERICA FABRIL ESPECIALIDADES EM TECIDOS FINOS

VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

**AMERICA FABRIL**

VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

**AMERICA FABRIL**

VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

















**Uma Dose de Sal de Uvas... e Amanhã Como se tal Causal**

**Porque o Sal de Uvas Picot tonifica e limpa o organismo...** evita a irritação do estômago carregado de matérias nocivas, os azedumes, ardores, mágoas na boca, enxaquecas e a insuportável sede causada pelas comidas e bebidas em excesso.

O Sal de Uvas Picot tem agradável sabor, sendo fácil de tomar. Devido à sua composição simples e efeito natural, é um excelente remédio para quando abusamos do estômago. Tonifica-o, estimula o apetite, tira a sonolência e nos faz sentir como novos.

Depois de ter comido e bebido em excesso tome

**Sal de uvas PICOT**

(52302)

## VIDA JURIDICA

### NO ESTADO DO RIO

#### CÂMARA DE APPELAÇÃO

Reunio-se hontem a Camara de Apelação do Tribunal da Relação do Estado do Rio, em sessão ordinária, sob a presidência do desembargador Pinho Junior.

Depois de elevada a ordem do dia foram julgados as seguintes feições:

Apellações civis:

N. 4.613. Theresopolis. Appel-

lante, Marcos Salles Canano e

sua mulher, Appellada, Marg-

gárida Guilhermina da Conceição.

Relator, o desembargador Eloy

Teixeira. Negaram provimento,

unanimemente.

N. 4.389. Petropolis. Appel-

lante, Luiz Coll. Appellada, Ma-

ria Meneses Coll. Relator, o de-

sembargador Ribeiro de Freitas

Junior. Negaram provimento,

unanimemente. Pelo appellante

foi o dr. Accurcio Torres.

N. 4.499. Iguaçu. Appel-

lante, João de Moraes Cardoso Ju-

nior, inventariante dos espólios de

João Moraes Cardoso e herdeiros,

Appellado, o espólio de Antonio

Baptista da Azevedo, representado

pelo inventariante Isabel Baptis-

ta de Azevedo. Relator, o de-

sembargador Medeiros Corrêa.

Julgou, unanimemente, improceden-

tes as preliminares suscitadas pela

appellante; de meritis, negaram

provimento a appellação, contra

voto do desembargador Medeiros

Corrêa, que dava provimento

em parte. Para redigir o acor-

do foi designado o desembargador

Eloy Teixeira.

N. 4.533. Itaperuna. (Desqui-

te). Appellante, o Juiz de Dire-

ito de Itaperuna. Appellados,

Franklin Gonçalves Vieira e sua

mulher Almerinda Guimarães Vi-

eira. Relator, o desembargador

Eloy Teixeira. Negaram provi-

mento, unanimemente.

N. 4.389. Niterói. Appel-

lante, Maria Dolores Carrete. Ap-

pellado, Rogerio Augusto Fernan-

des. Relator, o desembargador

Medeiros Corrêa. Derram provi-

mento em parte, unanimemente.

N. 4.274. Capivary. Appellante,

Vicente José Vieira e sua mu-

lher, Appellados, Francisco

Gomes de Moraes e sua mulher,

Relator, o desembargador Ribeiro

de Freitas Junior. Negaram pro-

ovimento, contra o voto do de-

sembargador Ribeiro de Freitas Ju-

nior. Designado o desembargador

Medeiros Corrêa para redigir o

acórdão.

Causas com dia para julga-

mento. Appellações civis:

N. 4.438. Sapucaia. Relator, o

desembargador Eloy Teixeira.

Negaram provimento,

unanimemente.

N. 4.405. Vassouras. Relator,

o desembargador Freitas Junior.

N. 4.022. P. do Sul. Relator,

o desembargador Freitas Junior.

N. 4.632. São Gonçalo. (Em-

barços). Relator, o desembargador

Freitas Junior.

CÂMARA CRIMINAL

Foram distribuídos hontem aos

juizes da Camara Criminal, as

seguintes feições:

Apellação criminal:

N. 1.671. Itaboraí. Appellante,

o Juiz de Direito do Itaboraí.

Appellado, José Pinto de Carva-

lho Junior. Ao desembargador

Zotico Baptista.

CÂMARA DE AGRAVO

Na sessão da Camara de Agra-

vo, que se realizou na proxima

terça-feira, estão julgados as se-

guintes feições:

Agravo civil em separado. Nu-

mero 2.930. Petropolis. Relator,

o desembargador Bernardino de

Almeida.

Agravo civil de petição. Nu-

mero 2.918. Cantagallo. Relator,

o desembargador Bernardino de

Almeida.

N. 2.398. Padua. Relator, o

desembargador Bernardino de

Almeida.

N. 4.389. Niterói. Appel-

lante, Maria Dolores Carrete. Ap-

pellado, Rogerio Augusto Fernan-

des. Relator, o desembargador

Medeiros Corrêa. Derram provi-

mento em parte, unanimemente.

N. 4.274. Capivary. Appellante,

Vicente José Vieira e sua mu-

lher, Appellados, Francisco

Gomes de Moraes e sua mulher,

Relator, o desembargador Ribeiro

de Freitas Junior. Negaram pro-

ovimento, contra o voto do de-

sembargador Ribeiro de Freitas Ju-

nior. Designado o desembargador

Medeiros Corrêa para redigir o

acórdão.

Causas com dia para julga-

mento. Appellações civis:

N. 4.438. Sapucaia. Relator, o

desembargador Eloy Teixeira.

Negaram provimento,

unanimemente.

N. 4.405. Vassouras. Relator,

o desembargador Freitas Junior.

N. 4.022. P. do Sul. Relator,

o desembargador Freitas Junior.

N. 4.632. São Gonçalo. (Em-

barços). Relator, o desembargador

Freitas Junior.



## Intestinal

O conceituado banqueiro E. Gordo poderá comer tudo, abusar dos pratos mais finos e mais gordos

mas só usando "INTESTINOL", do "Dr. Henning".

Berlim.

### A NOSSA LARANJA NOS MERCADOS INGLEZES

#### O que informa o consul geral em Liverpool

Segundo informa o consulado do Brasil em Liverpool, o total das laranjas de procedência brasileira recebidas na Grã-Bretanha durante a estação que vem de findar, atingiu a 1.711.000 caixas, contra 1.507.000 importadas no ano anterior.

Accrescenta a informação que as exportadas este ano, tanto na qualidade como nas condições de embalagem e nos preços cobrados, revelaram em geral sensível e auspiciosa melhora.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços. Vejamos, porém, em que consiste em suas linhas gerais o acordo sobre a prata assinado em Londres, devido em boa parte à ação tenaz e infatigável do senador Pittman, a cujos trabalhos referentes ao problema da prata já, por diversas vezes, nos temos referido. Essa accção foi o resultado de um estudo a que se chegou na Conferência Económica e Monetária Mundial reunida em Junho deste anno, tem por objectivo o resgumimento e a estabilização do preço da prata durante um periodo de quatro annos. A Índia, a China e a Hespanha como possuidores das maiores stocks de prata tomaram o compromisso de não pôr em pratica qualquer medida susceptivel de provocar novas baixas do preço da prata no mercado mundial, comprometendo-se a não exportarem mais de 40 milhões de prata, annualmente, durante quatro annos. A Índia, por exemplo, não poderá vender mais de 140 milhões de onças nesse periodo, ou seja, um maximo de 35 milhões annuaes. A China se obriga a não vender, por todo o tempo, a partir de 1º de Janeiro de 1934, qualquer quantidade de prata proveniente da desanexação de seus territórios. O governo da Hespanha só poderá dispor nesse quadriennio (a começar de 1º de Janeiro de 1934) de 20 milhões de onças, o que dá uma média annual de 5 milhões. A Índia poderá vender mais 35 milhões de onças, desde, porém, que sejam destinados ao pagamento de dividas da guerra aos Estados Unidos. Quanto aos países que são grandes produtores (Estados Unidos, Mexico, Peru, Canada e Australia) ficou estabelecido que não venderão qualquer quantidade de prata durante quatro annos a contar de 1º de Janeiro de 1934, e que, comparado, os relatórios do mercado, de um modo qualquer, um total de 35 milhões de onças finas proveniente de suas minas em cada um desses quatro annos. Embora esse accordo deva entrar em vigor no primeiro dia do proximo, os instrumentos de sua ratificação por parte dos governos dos países interessados deverão ser entregues em Washington até 1º de Abril de 1934. O governo dos Estados Unidos ficou incumbido de tomar quaisquer providencias que se façam necessarias á conclusão do accordo. Devendo o papel dos Estados Unidos ser preponderante na resolução do problema da prata, pensamos não haver exagero na affirmacção de que, graças á accção do presidente Roosevelt, essa resolução vai ficar consideravelmente facilitada.

prata, determinadas por lei e variando em função do nível geral dos preços







A PATHE NATAN apresenta  
o film TODO FALLADO  
EM FRANCEZ



George MILTON

O "ENGRAXATE" NA  
ALTA SOCIEDADE!?!?

Amanhã  
no

PATHE PALACIO

#### "CORREIO ISRAELITA"

5 de Tevet de 5694

AMEAÇAS? NÃO. — IDEAS  
INNOCUAS

Abraham D. Benoliel

"Revista, 22 (Hava) — A  
política prende os indivíduos de nome  
Saly e Stal acusados de compli-  
cidade no assassinato do Duque  
Wesell, compositor do hino na-  
cional."

Repugna a boa razão aceitar,  
como quer que seja, o que acaba  
de suceder na Alemanha, se-  
gundo telegrama de ontem,  
que transcrevem acima, para  
esclarecimento destes comentários.

Matarem o autor do hino na-  
cional? Que barbaridade! E o  
cumulo da aversão ao regime  
hitlerista dentro da própria Ale-  
manha. O assassino, por certo,  
não foi judeu, que este já mais  
abriga no coração um sentimen-  
to de ódio.

Do ocorrido advém, pelas cir-  
cunstâncias actuaes, uma animo-  
sidade imensa em todo o país.  
Hoje, o hino nacional alemão,  
verdadeiro, aquelle que electri-  
za as multidões e a soldadesca  
nos campos de batalha, é ali con-  
siderado frio e inexpressivo.

O regime actual da Alemanha,  
mudou de bandeira e de hymno  
como quem muda de camisa. Nós,  
brasileiros, fizemos um protesto  
tendo somente porque alguns  
políticos pretendiam mudar os  
símbolos de nossa bandeira. Inna-  
tamente o que seria se mudassem  
o nosso hymno! E, no entanto,  
fazemos uma grande revolução,  
revolução que se vinha manifes-  
tando desde 1922 e só se tornou  
victoriosa em 1930. Foi preciso  
decorrer o período de oito annos  
de continuas lutas para que obtivéssemos a victoria de uma mu-  
dança de governo.

As nossas conquistas sociais, os  
nossos emblemas patrios e as  
nossas insignias guerreiras não  
foram transmutadas de que al-  
cançamos total independência; e  
não permitimos nunca a modi-  
ficação de qualquer della pela  
vontade de qualquer politico que,  
acaso, assaltasse o poder.

O regime politico, é bem cer-  
to, não foi modificado na Ale-  
manha. Era Republica e conti-  
nuou Republica depois da ascen-  
são de Hitler.

Andou a bandeira monarchica.

desfraldada pelas ruas da Alema-  
nia e isso, entretanto, nada mais  
era que uma latente covardia dos  
poderosos do momento em não  
impor o regime monarchico;  
e tambem uma verdadeira traição  
das hostes republicanas a quem os  
mesmos haviam jurado fidelida-  
de. Foi, então, posto á margem  
e revoltantemente traido até o  
grandioso lutador intermorno das  
batalhas alemãs, o idolo guerre-  
iro, marechal von Hindenburg,  
que occupava a presidencia da  
Republica.

Compreenda-se, por tudo isso,  
a differença extraordinaria de  
sentimento e de caracter que exis-  
te entre o povo brasileiro e aquil-  
los que agora adoptam o regime  
nazista.

Isto que dizemos vem a propo-  
sito de certas opiniões que acronun-  
te prognosticam um ambiente  
anti-semita no Brasil.

O caracter do povo brasileiro  
está muito longe de seu molhado  
hitlerista dentro da própria Ale-  
manha. O assassino, por certo,  
não foi judeu, que este já mais  
abriga no coração um sentimen-  
to de ódio.

Do ocorrido advém, pelas cir-  
cunstâncias actuaes, uma animo-  
sidade imensa em todo o país.  
Hoje, o hino nacional alemão,  
verdadeiro, aquelle que electri-  
za as multidões e a soldadesca  
nos campos de batalha, é ali con-  
siderado frio e inexpressivo.

O regime actual da Alemanha,  
mudou de bandeira e de hymno  
como quem muda de camisa. Nós,  
brasileiros, fizemos um protesto  
tendo somente porque alguns  
políticos pretendiam mudar os  
símbolos de nossa bandeira. Inna-  
tamente o que seria se mudassem  
o nosso hymno! E, no entanto,  
fazemos uma grande revolução,  
revolução que se vinha manifes-  
tando desde 1922 e só se tornou  
victoriosa em 1930. Foi preciso  
decorrer o período de oito annos  
de continuas lutas para que obtivéssemos a victoria de uma mu-  
dança de governo.

As nossas conquistas sociais, os  
nossos emblemas patrios e as  
nossas insignias guerreiras não  
foram transmutadas de que al-  
cançamos total independência; e  
não permitimos nunca a modi-  
ficação de qualquer della pela  
vontade de qualquer politico que,  
acaso, assaltasse o poder.

O regime politico, é bem cer-  
to, não foi modificado na Ale-  
manha. Era Republica e conti-  
nuou Republica depois da ascen-  
são de Hitler.

Andou a bandeira monarchica.

#### ACADEMIAS & ESCOLAS

##### ESCOLA POLYTECHNICA

Pedro chamados com urgência,  
a secção do expediente desta Es-  
cola, os alumnos Mario Fernan-  
des Imbiriba e Léo Henrique Ca-  
valcanti de Albuquerque.

Exames — provas scriptas —  
Terça-feira, 24, ás 4 horas, se-  
rão chamados para prova escri-  
pta de medidas electricas, o alu-  
mo de B. E. Militar, Helleo de  
Macedo Soares e Silva.

Dia 27, ás 2 horas, prova es-  
cripta de hygieina.

Dia 28, ás 3 horas, prova es-  
cripta de construccão.

Provas oraes — Geodesia — ás  
10 horas, serão chamados para  
prova oral, os alumnos Carlos  
Grandmason, Rheigantz, Oswal-  
do Campos de Araujo, Vasco Or-  
tigão de Mello e Villar Fiuza da  
Camara.

A's 9 horas, serão chamados pa-  
ra prova oral de resistencia, os  
alumnos Augusto Cesar do Nas-  
cimento Sobrinho, Anibal Vieira  
de Macedo, Carlos Norberto Bica,  
Euclydes Pontes, Gerardo Alves  
de Oliveira, Manoel Campos de  
Assumpção, Mario Fernandes Im-  
biriba, Origenes da Soledade Lima  
e Paulo Vaz Paiva.

Dia 27, ás 11 horas, prova oral  
de medidas electricas.

##### ESCOLA NACIONAL DE BELLAS ARTES

Na proxima semana serão rea-  
lizadas as seguintes provas:  
Dia 24, ás 3 horas — Arte appli-  
cada; no mesmo dia, ás 9 horas,  
pintura; dia 25, ás 5 horas, mo-  
delo vivo; no mesmo dia, ás 11  
horas, prova de stereotomia (1º  
ano).

Cursos de férias — Acha-se fun-  
cionando na Escola, diariamente,  
sob a direcção do docente Mar-  
ques Junior, um curso de férias,  
de desenho e modelo vivo.

A secretaria dará informações  
nos interessados.

##### FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Exames de terça-feira, 24:  
1º anno medico — Anatomia —  
Prova scripta, pratica e oral, ás 9  
horas, na Prala Vermelha. — Os  
alumnos de ns. 35 — 85 — 75 — 85  
85 — 151 — 155 — 170 — 193 —  
195.

A's 9 horas, na Prala Vermelha  
— Os alumnos de ns. 3 — 85 —  
85 — 74 — 84 — 105 — 107 —

2º anno medico — Physiologia  
— Prova pratica e oral, ás 9 ho-  
ras, na Prala Vermelha. — Os alu-  
mos de ns. 35 — 85 — 75 — 85  
85 — 151 — 155 — 170 — 193 —  
195.

A's 9 horas, na Prala Vermelha  
— Os alumnos de ns. 3 — 85 —  
85 — 74 — 84 — 105 — 107 —

#### No mundo da Tela

CARTAZ DO DIA

ALHAMBRA — "Primavera no  
outono" film da Fox.  
BROADWAY — "O fantasma  
do Crestwood", film da R. K. O.  
Radio.  
ELDORADO — "Voltando ao  
passado" e "Somos de circo".  
IMPERIO — "Direito de errar",  
film da Warner First National.  
GLORIA — "Honra em jogo",  
film da United.  
ODISSEY — "O canção de Li-  
boul", film da Tobis Portuguez.  
PALACIO THEATRO — "Be-  
lissimas á venda", film da Metro.  
PATHE — "Luar e melodia",  
film da Universal.  
PATHE PALACIO — "Satan  
ao volante", da Paramount.  
PARISIENSE — "Samarang" e  
"50 para senhoras".

#### NOS BAIRROS

CATUMBY — "Cavalcade", film  
da Fox e "Cavalleiro destemido".  
FLUMINENSE — "O cantico  
dos canticos", film da Paramount.  
FOX JOURNAL — "Onde está mi-  
nha mulher" e "Attracção dos  
ares".  
HADDON LODO — "Dragões da  
morte" e "O rebelde", no pa-  
lco, variedades.  
LAPA — "Irmã Branca" e "Ao  
pé da letra".  
MASCOTTE — "Torre de Ba-  
bel", "Emquanto os fuscos",  
"Camphieu amarello" 5º e 6º epi-  
sodios.  
NACIONAL — "O marido da  
guerreira" e "Mulher prohibida".  
PARIS — "Uma noite de natal"  
e "Calouros endiabrados".  
POPULAR — "O marido da  
guerreira", "Calouros endiabra-  
dos", "Bastuina e a imperatriz"  
e "Jogador galopante", 3º e 4º  
episodios.  
PRIMOR — "As irmãs de Ce-  
lestina" e "Audacia entre advo-  
cados".  
RIO BRANCO — "O meu boi  
morreu", "Officinas de papel"  
e no palco, variedades.  
FLORESTA — "Uma no-  
ite no Cairo", "As irmãs de Ce-  
lestina" e "Jogador galopante",  
3º e 4º episodios.

#### Papel Crepon

QUITANDA, 26

(K 29057)

#### NICTHEROY DE PARABENS

A DROGARIA V. SILVA  
da Rua da Assembléa, 34,  
onde não ha lucro ALÉM  
DE 10 %, tem agora em  
Nictheroy uma filial, á Rua  
da Conceição, 18, que segue  
o mesmo systema da casa  
Matriz do Rio.

(S1080)

Officiaes que vão esta-  
giar no Estado-Maior  
do Exército

Por haverem terminado os cur-  
sos da Escola de Estado Maior,  
foram mandados estagiar por dois  
mezes, a partir de 3 de janeiro,  
vindouro, na 1ª Secção do Estado  
Maior do Exército, os seguintes  
officiaes:

Categoria A — capitães Hugo  
Passeiro Alvim, Carlos Flores de  
Paiva Chaves, Floriano de Lima  
Bryner, Amaury Kruei, Oscar  
de Barros Falcão, Osman Plaisant,

## VIRGULINA, SAUDEMOS

ao Grande POVO DO BRASIL desejando-lhe

BOAS-FESTAS

CASA MATHIAS



Esse Povo intelligente, que sempre depositou a maxima  
confiança fazendo suas compras na gloriosa

CASA MATHIAS

A mais popular e a mais bem sortida da America do Sul. não  
tem filiaes nem representantes, é somente a unica na

AVENIDA PASSOS Ns. 101 e 103

com esquinas na rua de São Pedro e Largo de São Domingos

(54131)

Alceblades do Amaral Braga,  
Walter de Oliveira Ferreira,  
Eduardo de Carvalho Chaves,  
Alexandre Magno de Moraes,  
Jorge Gonçalves Pinho Junior,  
Oswaldo de Araújo Motta, Firmi-  
no Lagos, Castello Branco, Au-  
gusto Frederico Correia Lima e  
mais os tenentes-coroneis Edgard  
Faco, categoria B, e Flavio Au-  
gusto do Nascimento, categoria  
C; e na 4ª secção, por tres mezes,  
a partir da mesma data, o tenen-

te-coronel Manoel Maria de Cas-  
tro Neves, categoria C.

#### US QUE ADQUIRIRAM IMMOVEIS

Francisco Martinelli, terreno á  
avenida Atlantica, por 130:000;  
Raimist Gill, predio á rua Garcia  
d'Avila, 63, por 50:000; Deslinda  
Pinto Coelho, predio á rua Gal-  
thermina, 202, por 10:000; Anna  
Comes da Silva, predio á rua Te-

vares Bastos, 26, por 26:000; Mi-  
nuel dos Santos, predio á rua Ro-  
drigo de Brito, 30, por 25:000;  
Luiz Netto dos Reis, predio á rua  
Conde de Baspandy, 123, por ...  
60:000; Quiteria V. de Campos,  
predio á rua dos Artistas, 50, por  
31:000; Maria A. Ferreira Serya,  
predios á avenida Maracanã 1214,  
por 35:000; Antonio S. Christino,  
predio á rua Barão de Bernal,  
202, por 10:000; Olga Coidt, ter-  
reno á rua Marquez de Finedo,  
por 40:000; e Jolo B. Vieira,  
predios á rua Maria Vargas, 48  
e 50, por 6:000:000.

Um romance dos noctivagos de New-York...

Um ninho de amor junto ás nuvens... um mulher  
adoravel no apartamento de um homem que  
decidida esquecer as mulheres...

Um film dirigido por W. S. VAN DYKE



MYRNA LOY  
WARNER BAXTER  
em  
PELA VIDA  
DE UM HOMEM  
(PENTHOUSE)

MAE CLARKE  
PHILLIPS HOLMES

AMANN  
PALACIO

#### DIABETE

Pilulas do Dr. Croce

Combatem o assucar e todos  
os symptomas decorrentes  
dessa molestia. App. pelo  
D. N. S. F. sob n. 536.

(45980)



**PABST**  
dirigiu este film!

Um romance da  
**TOBIS FRANCEZA**  
todo falado e cantado  
em francez.

Um romance de amor,  
entre o rei dos ladrões  
e a filha do rei dos  
mendigos...



**ALBERT  
PREJEAN**  
em  
**OPERA DOZ  
POBRES**

com  
**LUCY DE MATHA  
FLORELLE**

**Amanhã no  
ALHAMBRA**

#### ACÇÃO SOCIAL PELO DIVORCIO

Comunicam-nos:  
"Em reunião realizada quarta-feira última na sala do Instituto da Ordem dos Advogados no Palácio da Justiça, a que compareceu grande número de juristas na maioria membros do aludido Instituto, constituiu-se a Acção Social pelo Divorcio, cujo objectivo expresso em seu proprio nome visa bater-se pela instituição, entre nós, do divorcio a vinculo como uma necessidade social.

Para direcção provisória do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

#### Classificação de enfermeiros militares

O general Alvaro Tourinho, director de Saúde da Guerra, de acordo com o artigo 5º do regulamento aprovado pelo decreto n. 21.141 de 10 de março de 1923, classificou nos estabelecimentos abaixo discriminados, por conveniência absoluta do serviço, os seguintes terceiros sargentos enfermeiros recém-nomeados: no Hospital Militar de São Paulo Lourenço Isidoro Pereira, e Fio-

ria por meio de conferências e pelo radio.

O comitê continúa recebendo credenciais e espontaneos numero de adesões e já iniciou os debates na ultima sessão do Instituto dos Advogados tendo falado o sr. Arthur Fernandes.

Na proxima sessão falará o sr. Alencar Pineda.

Os membros do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

Os membros do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

Os membros do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

Os membros do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

Os membros do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

Os membros do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

Os membros do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

Os membros do comitê director foram aclamados os advogados Alencar Pineda, Arthur Fernandes, Pimenta Bueno, Kymala Vergolino, Jacintho de Almeida, Haroldo de Figueiredo e Roberto Lucio Bittencourt, todos membros de destaque do Instituto da Ordem dos Advogados.

A Acção Social pelo Divorcio realizará nova reunião na próxima quarta-feira, dia 27, ás 2 horas da tarde, no mesmo local, devendo iniciar a propaganda em todos os centros de cultura do

### ASSUMPTOS ESPIRITAS MESTRE DOS MESTRES

Eu te aborreci, ó Jesus, em todas as horas da iniquidade humana...

EU

Os meus artigos tendentes a demonstrar que o Espiritismo é uma Fé e não uma religião, provocaram na nossa imprensa uma vivíssima polémica entre os partidários de ambos os credos. Fiquel pois satisfeitos em constatar que a minha these encontrou os maiores e melhores defensores, pois que assim eu tenho a sensação de prestar cada dia um serviço á causa da "Revelação", pois que eu me batto ferrosamente, embora continue sempre amando e perdoando a quantos me põem obstáculos no meu caminho, ás vezes de um modo bastante inteligente.

Ainda uma vez pedi ao meu "mestre" uma synthese sobre a these da Verdade promulgada por Jesus, e elle me disse textualmente: "Christo foi o maior mensageiro encarnado da Verdade. O Espiritismo é a revelação crescente da Verdade em cada direcção do grito de perigo de cada creatura. E quando se chegou ao ponto de vehicular por si o caminho da Verdade, infelizes daquelles que se interessam ou desleiam. Segue pois o teu caminho..."

Assim como o budino do deserto que accelera o passo sobre os areiaes áridos e escaldantes para mitigar a sua sede no primeiro oasis do seu destino humano, assim quero eu hoje aproximar-me de uma das cascatas que caracterizam o "necesse da Christo" e beber, beber até fartar, inebriar-me com o mesmo, para haurir novas forças na via caracteristica e significativa do espirito, para o qual vigora o inverso do motto marxista (um por todos e todos por um): "Um contra todos e todos contra um".

Leitor, não te escandalizes; que não, de 3ª Revelação, temos contra nós um e todos, unicamente porque todo um mundo velho, mas ainda o sempre amado e fortissimo pelo poder religioso-politico-económico, impõe obstáculos á nossa revolução... espiritual. Sim, "espiritual", porém assim mesmo a maior e mais racional de que o mundo civilizado tem memoria.

Porque não somos os interpretes do brado de Christo: "Eu sou o caminho, e a verdade, e a vida..." Oh! Jesus! Permittes hoje, também, que eu dobre os joelhos diante de um só espirito da tua immensa fonte e beba, beba, e me inebrie. O murmúrio de tua prodigiosa agua repete sem cessar:

— "Eu venho de regiões onde tudo é harmonia, luz, belleza. Eu venho dos céos onde todas as almas são submissas ao Pai, e vivem da Palavra Divina, na pureza e no amor.

Vós, creaturas, estais em baixo, enquanto eu venho das Alturas, vós, que sois a luz e a vida, e eu sou a escuridão e a morte, e eu sou o inferno e o obscuro que ainda ignora as verdades celestes. Mas eu não sou deste mundo.

Vós, que sois da terra e submittidos á matéria, porque vós sois espirito ainda não recebestes a Luz: vós não sabeis ainda onde está a Verdade: vós não viveis á verdade, mas a vida que vos envolve a carne e ainda não recebestes o baptismo do espirito.

— "Em mim se encarna a vida divina. Todos os homens meus irmãos, são meus e irmãos de Deus, e sem mim vós não podeis realizar acto nenhum.

— "Abriga-vos em mim, porque eu me abrigarei em vós. Todos aquellos que creem em mim, e que vivem no amor e para o amor, serão meus fecundados.

— "Este que me comprehendeu e seguiu, é unicamente o que fez do pensamento, da palavra e da acção. Quem me ama e se oferece; aquelle é um ramo do tronco da vida, e recebe a vida das minhas mãos.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

— "Se vós vós afastardes de mim e registardes os meus ensinamentos, vós não viveis a verdadeira vida, não progredireis na Luz, as "vossas existencias" serão vãs, as vossas almas adormecerão e não poderão ascender para espheras divinas; vós permanecereis nas zonas inferiores da vida e não conhecereis as alegrias supremas do Espaco.

**BREVE NO  
PATHE PALACIO**

**MEG LEMONNIER  
HENRY GARAT**  
aparecerão juntos outra vez, criando os principais personagens de uma comedia elegante e brejeira:

**"SIMONE  
É ASSIM"**

Uma garota do amor que tem raiva dos burguezes endinheirados e só gosta dos rapazes "prontos"

Proibida para menores e senhoritas.  
Com. Cens. Cinematografica.

#### OS SERVIÇOS DO CORREIO AEREO MILITAR

Inauguração de campos de pouso em varios Estados

Do primeiro tenente Aidesio Moliterno Neto, ajudante do 1º Regimento de Aviação, recebeu-se a seguinte comunicação:

Cumprimento ao Comandante do Correo Aereo Militar ampliando ainda mais as suas linhas e em continuação á linha do Norte já em funcionamento normal, a Fortaleza, acaba de inaugurar os campos de Sobral e Camocim, no Ceará, e Parnahyba, Pernambuco, Campo Maior e Teresina, no Piauí.

Em gratidão comunicamos para a devida divulgação, mais este auspicioso passo do C. A. M., para que o publico, do mesmo tempo, conhecimento, além de avaliar o esforço da Aviação Militar, investindo com segurança através do nosso interior, organizando linhas aereas por mais seguras que sejam, lancem mão dos seus avizes para a remessa de sua correspondência, utilizando assim, sem aumento de despesas postaes, um serviço de tão grande alcance pratico para os nossos patriotas.

Outrosim, informo-vos que a linha Rio-Portaleza, agora prolongada até Teresina, tem um percurso de 2.530 kilometros, 17 escalas, conforme o horario das nossas linhas que junto remetto, e que nada mais é do que uma synthese bem eloquente das actividades do Correo Aereo Militar.

**DIAS DE PARTIDA DOS AVIOES**

Partida de São Paulo — A's terças-feiras para Goyaz; quintas-feiras para Curitiba e Mato Grosso.

Partidas quinzenaes do Bello Horizonte (2ª e ultima terça-feira do mez) para Fortaleza.

Correspondencia desta capital — Para Goyaz, até ás 6 horas da tarde de segunda-feira, no Correo Geral e 5,30, nas agencias para Curitiba, e Mato Grosso, ás mesmas horas de quarta-feira; para Fortaleza e escalas, ás mesmas horas das antevessuras da partida de Bello Horizonte, porte comum.

Linhas S. Paulo-Goyaz — Escalas: Ribeirão Preto, Uberaba, Araguay, Ipameri, Vianópolis, Anápolis e Goyaz.

Linhas S. Paulo-Curitiba — Escalas: Itapetininga, Foz de Iguaçu, Castro, Ponta Grossa e Curitiba.

Linhas S. Paulo-Mato Grosso — Escalas: Baurá, Capanópolis, Três Lagoas e Campo Grande.

Linhas Fortaleza — Bello Horizonte, Curvello, Coryntho, Pirapora, Januária, Carlinhanha, Lapa, Rio Branco, Chique-Chique, Barra, Remanso, Joazeiro, da Bahia; Crato, Joazeiro, do Ceará; Iguaçu, Quixadá e Fortaleza.

#### SINDICATO DOS EMPREGA- DOS EM AÇOUGUES

Realiza-se na proxima terça-feira, a assembleia geral ordinária para a eleição da nova directoria do Sindicato dos Empregados em Açougues.

Esta reunião, marcada para as 9 horas da noite, terá lugar na sede da União dos Alfaiates e Classes Anexas, á praça Tiradentes n. 52, sobrado.

O Centro reúne-se na proxima terça-feira, ás 4 e 1/2 horas, á rua 1ª de Março n. 15, e, a seguir, a fim de receber a visita do sr. Anísio Teixeira, director do Departamento de Educação, que será saudado pelo professor Claudino Souza Martins, orador official do Centro.

#### NA ASSOCIAÇÃO DOS DENTISTAS

Foi empossada a sua nova directoria

A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, fundada a 22 de dezembro de 1911, com o objectivo especial de trabalhar pelo engrandecimento da classe sob o ponto de vista moral e científico, cooperar para a melhoria e aperfeiçoamento do ensino odontológico, esteve reunida ante-hontem em comemoração a essa grandiosa data.

Foi empossada a sua nova directoria, de acordo com os estatutos, achando-se presentes ao acto o professor José Pereira Pires, representante do ministério da Educação e Saúde Publica, professores da Faculdade de Odontologia, elevado numero de cirurgiões-dentistas e academias das nossas escolas superiores.

Está a nova directoria: Presidente — Dr. Paulo Cesar; 1º vice-presidente, professor Virgílio Moolen de Oliveira; 2º vice-presidente, dr. Aristoteles Coutinho; 1º secretario, dr. Senoeder; 2º secretario, dr. Durval Bandeira de Souza; 3º secretario, dr. Leonel Chaves Filho; 1º thesoureiro, dr. José Miran Travião; 2º thesoureiro, dr. Thiers Caires Pélissé; bibliotecario, dr. Euclides Borba.

Conselho fiscal — Professores Sebastião Jordão, Henrique Carriker, Chrysos Funes, M. B. Góes e Agnelo Cordeiro.

#### A CONSOLIDAÇÃO DA DIVIDA PARANAENSE

O chefe do governo provisório recebeu o telegramma alhelo: "Curitiba, 22 — E' com prazer que vimos agradecer a v. ex. a solução da consolidação da divida do Estado do Paraná, bem como o resultado satisfactorio do caso havido com o Uruguay, recentemente solucionado por directas instruções de v. ex. Respeitosas saudações — Edgardo Llanharres, presidente do Instituto do Matto".

Desertores paraguayos postos em liberdade

Pela 1ª regão militar foram mandados apresentar ao Departamento da Guerra os desertores do Exercito paraguayo, Carlos Brinkman e Julio Polco, onde foram scienciaes de se acharem desembarcados pelas autoridades militares.

Foram-lhes offerecidas passagens, ao primeiro para Bello Horizonte e ao segundo para Campo Grande, conforme desejo dos mesmos.

**A REPRISE QUE  
VOCÊ QUERIA!**

O film que  
exalta as virtudes  
eternas da alma  
feminina!

**IRENE DUNNE**  
e **JOHN BOLES**  
em  
**A ESQUINA DO  
PECCADO** (BACK STREET)  
Baseada no romance de **FANNIE HURST**

**AMANHÃ NO BROADWAY**

#### RADIOS PARA NATAL

Um presente para toda familia. Não passe o Natal sem musica. Escolha desde já o radio de sua preferéncia na casa **A SYNTONIA**, á rua 13 de Maio 64-A. (Em frente ao Theatro Lyrico). Tel. 2-4988.

Refrigeradores e Radios de todas as boas marcas.

#### Actos assignados pelo chefe de policia

O chefe de policia assignou os seguintes actos:

excluindo do quadro dos funcionarios, o guarda de 2ª classe, da Inspectoria do Tráfego, João de Oliveira Braga, por abandono de emprego; o policia da Policia Especial, Paulo Garnet, a bem da disciplina; e o continuo da directoria de expediente, Benedicto Henrique, por ter accetido outro emprego;

suspensão, por 30 dias com perda total dos vencimentos, o guarda da Colonia Correccional de Dois Rios, Sylvio Jordão de Queiroz, pela insolencia com que se referiu á commissão de funcionarios que se achava em serviço naquella presidio.

#### A POMPADOUR — Cumprimenta a sua Distincta Clientella, com votos sinceros de Festas Felizes e um Novo Anno de perennes prosperidades.

Armarinho e Novidades  
Rua Ramalho Ortigão, 22

Ferreira Corte Real & Cia.

#### Casino Copacabana

TODAS AS NOITES  
DIVERSÕES

JANTARES DANTSANTES NO GRILL-  
ROOM A 15\$000 POR PESSOA

DUAS ORCHESTRAS — CINEMAS

MATINÉE aos Domingos ás 3 horas da tarde

**BRIGITTE HELM**  
em  
**"DANUBIO AZUL"**

Em um film inglez, com **DOROTHY BOUCHIER** e **JOSEPH SCHILDKRAUT** — Um romance que encanta — e musica que arrebatra, pela famosa orchestra zingara de **A. FRED RODE**.

**GLORIA**  
A CASA DO CAMORRINHO MICKY

**5ª FEIRA**



















ESTA PRESCRIPTO O CON-  
CURSO FEITO EM 1909

Tendo Francisco Villar de Albuquerque Mello solicitado a sua nomeação para o cargo de 2º escrivão da Delegacia Fiscal em Pernambuco, o ministro da Fazenda resolveu indeferir o pedido, de vez que, de acordo com o art. 1º do decreto n.º 23.335, de 3 de novembro p.º, está prescrito o concurso para provimento de empregos de Fazenda, feito em 1909, pelo interessado.

CONTAGEM DE ANTIGUIDADE  
DE CLASSE NA FAZENDA

O diretor geral do Tesouro declarou ao delegado fiscal em São Paulo, que a antiguidade de classe do 2º escrivão da Delegacia Fiscal em Pernambuco, o ministro da Fazenda resolveu indeferir o pedido, de vez que, de acordo com o art. 1º do decreto n.º 23.335, de 3 de novembro p.º, está prescrito o concurso para provimento de empregos de Fazenda, feito em 1909, pelo interessado.

## DECLARAÇÕES

Companhia Progres-  
so Industrial do  
BrasilCONVOCAÇÃO DE ASSEM-  
BLEIA GERAL DE PORTA-  
DORES DE DEBENTURES

Convido os portadores de debentures do empréstimo contratado, em 5 de Maio de 1919, por escritura pública lavrada em notas do tabelião de 18.º Office desta Cidade, a comparecerem na sede da Cia. a rua Theophilo Ottoni n.º 18, no dia 25 de Janeiro de 1934, às 14 horas, para constituir a Assembleia geral que terá de deliberar sobre uma proposta da Diretoria, que visa obter a renúncia da garantia hypothecaria constante do parágrafo — E. Terras — que figura naquella escritura, conforme o permite o Decreto n.º 22.481 de 6 de Fevereiro de 1933 (art. 10 n.º 2.º H).

A proposta da Diretoria tem por fim tornar possível proceder-se a venda dos terrenos de Bangü, aplicando-se, depois o produto, auferido com essa venda, em resgate ou compra de debentures em circulação.

De conformidade com o art. 11 desse decreto, para que a assembleia possa ser instalada, necessário se torna que compareçam portadores de debentures que representem dois terços das obrigações em circulação.

O empréstimo emitido pela Cia., em 5 de Maio de 1919, no valor de Rs. 9.000.000,00, actualmente se acha reduzido, em virtude dos resgates até agora effectuados, a Rs. 8.733.000,00 e está constituído por 28.619 obrigações em circulação, do valor de Rs. 8.000.000 cada uma.

Os senhores portadores de debentures deverão depositar os seus títulos em um dos Bancos adiante mencionados, até o dia 23 de Janeiro de 1934: Banco do Brasil, Bank of London and South America, British Bank, Banco Allemão, Parastitico, Royal Bank of Canada, City Bank, Banco Frances e Italiano, Banco Mercantil, Banco do Commercio, Banco Ultramarino, Banco Portuguez do Brasil, Banco Bavaria, Banco Commercio e Industria de S. Paulo e Banco Commercio e Industria de Minas Geraes.

De accordo com a citada lei de 6 de Fevereiro de 1933, só poderão tomar parte na assembleia os obrigacionistas que legitimarem a sua qualidade com a exhibição do certificado de depósito dos respectivos títulos em qualquer um dos Bancos acima indicados.

Rio de Janeiro, 23 de Dezembro de 1933.

Pela Cia. Progresso Industrial do Brasil

Mel. Gma. da Silveira F.º

Presidente

(43317)

CENTRO MUSICAL DO RIO

DE JANEIRO

Syndicato Profissional

De ordem do sr. Presidente,

convido os srs. associados a

comparecerem nesta sede, a

rua da Constituição n.º 55, sobrado,

terça-feira proxima, ás 10

horas, para a eleição de

um representante para a

Comissão de fiscalização da

gestão da administração

deste centro, para o qual

se apresenta o sr. Antonio

Augusto Miguel, 23 de

Dezembro de 1933, Antonio Augusto Miguel.

## RHEUMATISMO

Nunca mais senti uma  
fígada, Doutor!

O reumatismo é uma das enfermidades mais incommodas. Principia crispando os musculos, entorpecendo as articulações, atacando as costas e assim pôde ir progredindo até prostrar o enfermo, impossibilitando-o de seguir suas ocupações diárias. Além disso o excesso de impurezas no sangue pôde fazer sentir seus efeitos sobre o coração.

Consulte seu medico quanto ás Píulas De Witt. Conhecido de seus ingredientes elle poderá certificar-lhe que foram combinados especialmente para facilitar a eliminação das impurezas nocivas que possuem ser a causa das dores e ajudar o organismo em seus esforços para recuperar a saúde.

O reumatismo, edemas articulares, a rigidez dos musculos, as dores nas costas, de que se queixam muitas pessoas, têm, com frequência, sua origem no próprio sangue. Toxinas daminhas se acumulam e são arrastadas pela circulação á todas as partes do corpo, excitando os nervos, os quaes fazem repercutir as dores no cerebro. Enquanto estes venenos e toxinas permanecem no sangue os soffrimentos persistirão. Não se trata de um preparado de formula secreta; esta está impressa sobre o envoltório e o producto é vendido em todas as farmacias da Republica.



Estamos convencidos que um sadio tratamento com as Píulas DeWitt demonstrará suas boas qualidades. Se V. S. padecer dia e noite com dores, solicite hoje mesmo uma Amostra Grátis para Experiencia das Píulas De Witt para os Rins e a Bexiga, fazendo uso do coupon abaixo. Nada custa experimentar.

PILULAS  
DE WITT  
PARA OS RINS E A BEXIGA

Podem experimentar-se em casos de  
Rheumatismo, Dores nas Costas, Sciaticas,  
Enfraquecimento da Bexiga, Lumbago,  
Molestias dos Rins e todas as Molestias  
provenientes do excesso de acido urico  
no organismo.

O SEU MEDICO SABE O QUANTO SÃO BOAS

REMETTA-NOS ESTE  
COUPON HOJE MESMO

Srs. E. C. De WITT & Co. Ltd.  
(Depota R. 167, Calas do Corral 24,  
Rio de Janeiro)

Quisera enviar-me, livre de despesa, uma  
amostra das famosas Píulas De Witt para  
os Rins e a Bexiga.

Nome.....  
Endereço.....  
Cidade.....

Quisera enviar-me, livre de despesa, uma  
amostra das famosas Píulas De Witt para  
os Rins e a Bexiga.

Nome.....  
Endereço.....  
Cidade.....

Quisera enviar-me, livre de despesa, uma  
amostra das famosas Píulas De Witt para  
os Rins e a Bexiga.

Nome.....  
Endereço.....  
Cidade.....

Mande em envelope aberto..... 30 Reis

(50143)

## PORTAS COMPENSADAS



Por motivo de balanço e mudança, liquidamos n/ colossal stock de portas compensadas e folheadas por preços nunca vistos!!!

Ver para crer!!!

Aproveitem a occasião

pois manteremos esses

preços excepcionaes

sómente até o dia 30,

proximo!

EDGARD M. RO-

DRIGUES & Cia.

Av. Mem de Sá n. 329

Tel. 2-0088

(54190)

## LOTERIAS

LOTERIA FEDERAL DO  
BRASIL

Resumo das premias da extração  
n.º 101, em 23 de dezembro de 1933:

2.912	2.000.000.000	São Paulo
5.810	500.000.000	São Paulo
24.630	200.000.000	São Paulo
9.005	100.000.000	São Paulo
6.872	50.000.000	Nello Horizonte
1.132	20.000.000	São Paulo
20.454	10.000.000	Pôrto Alegre
4.099	5.000.000	São Paulo
23.628	2.000.000	São Paulo
10.980	1.000.000	São Paulo
18.729	500.000	Mato Grosso
18.701	250.000	Pôrto Alegre
5.881	100.000	São Paulo
13.638	50.000	São Paulo
1.005	20.000	São Paulo
9.418	10.000	Pôrto Alegre
18.701	5.000	São Paulo
18.501	2.000	São Paulo
10.980	1.000	São Paulo
16.818	500.000	São Paulo

1.º sorte 200.000 de 2.000, 300 de 1.000 e 1.000 de 2.000.

As bilhetes terminados em 2, cabo o premio de 400.000.

(54190)

## ANNUNCIOS

## PREDIOS DE RENDA

Vendem-se: Flamengo

novos, rendendo 53

contos, por 310 contos; es-

planada do Senado, man-

gnifico predio de appa-

tamento, rendendo 54

contos, por 370 contos;

moderno e confortavel

arranha-céu, rendendo

116 contos, por 690 con-

tos; em Copacabana, op-

tima casa de apparta-

mentos, rendendo 154

contos, por 950 contos;

rua do Senado, predio

rendendo 12 contos, por

100 contos; duas gran-

des avenidas em Villa

Isabel, rendendo 62 con-

tos uma e 36 contos ou-

tra, por 400 contos a pri-

meira e 180 contos a se-

gunda; alguns outros

predios no centro da

cidade, em Laranjeiras

e Copacabana, com op-

tima renda, a preços

os mais razoaveis. MAT-

TOS PIMENTA, "Edi-

ficio Carioca" - Lg. Ca-

rioca 5, 7.º andar.

(K 29049)

(K 29049)

(K 29049)

(K 29049)

(K 29049)

(K 29049)

(K 29049)

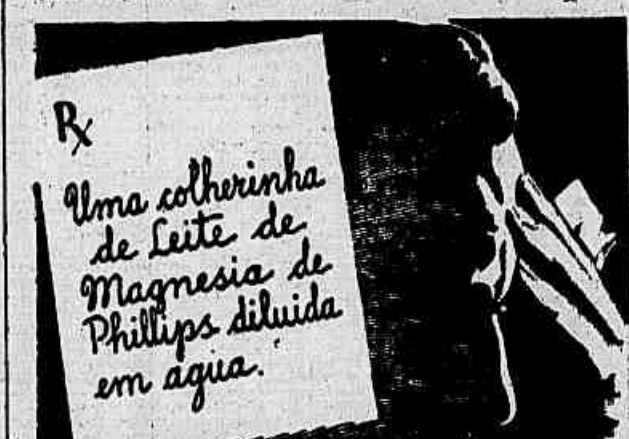
(K 29049)

(K 29049)

(K 29049)

(K 29049)

## Dóres de cabeça



Uma colherinha  
de leite de  
Phillips diluida  
em agua.

Se V. Sa. soffre de dores de cabeça, não ha duvida de que são provocadas por excesso de acidez em seu organismo. Combata o mal pela raiz, tomando Leite de Magnesia de Phillips, o anti-acido-laxante ideal, que eliminará a causa. Mas assegure-se de que é o legitimo—isto é, o que leva o nome Phillips. Recuse as imitações.

(50143)

## LEITE DE MAGNESIA DE PHILLIPS

o antiacido-laxante ideal

(50143)

## TERRENOS A' VENDA

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

## A eloquencia dos factos



(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)

(50143)



# "TRATAMENTO RADICAL DA ASTHMA" INJEÇÕES "MARSON" — Documentação completa e convincente

"Empreguei o preparado 'Marson' num caso de asma essencial, rebeldia a todo o tratamento, com resultados que se propunham a sua cura ou melhora e obtive um resultado magnífico estando o doente, embora ainda em tratamento, passando muito bem".

Rio de Janeiro, 13/11/33. — (Assinado) Dr. Gabriel de Lucena. — Rua Nascimento Silva n. 65 — Copacabana — Rio de Janeiro.

"Para conhecer os resultados definitivos que tem sido obtidos no doente que constitui o objecto do atestado acima, procurem o eminente e conhecido médico Dr. Gabriel de Lucena, que tem a gentileza de nos fornecer as linhas abaixo, de um valor, para nós, excepcional".

"Procurei na dita em meu escriptorio pessoalmente por um dos directores do Instituto Medico Ferreira & Castro Ltda., tive ocasião de informar ao meu collega que o doente a que se refere o meu atestado do dia 13 de Março de 1933, achava-se perfeitamente curado. Na mesma occasião referi ao meu visitante que tenho applicado na minha clinica, largamente, o preparado 'Marson'. Acrescentei mesmo, acreditar ser um dos melhores meios de tratamento da asma, pelos innumerables successos que me tem proporcionado na clinica. Dentre elles, lembrei-me, de momento, de 2 doentes affectados de asma ha mais de 30 annos e que depois de esgotados todos os recursos therapeuticos, recorriam ao 'Marson' por meu intermedio e que, em pouco tempo, apresentavam a asma molestia que os atormentava".

Rio, 12 de Maio de 1933. — (Assinado) Dr. Gabriel de Lucena.

"Toda a vez que em meu escriptorio clinico faz-se mister uma medicação anti-asthmatica recorro ao preparado 'Marson', do Instituto Medico Ferreira & Castro Ltda., a molestia desaparece rapidamente, definitivamente, as primeiras injeções, e o remedio e tolerado admiravelmente, mesmo quando applicado a enfermos de avanzada idade, conforme ocorreu recentemente em mulher estatística de mais de 80 annos de idade".

Rio, 13 de Janeiro de 1934. — (Assinado) Dr. Fernando Brandão, Professor da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro.

Presado collega Dr. Nelson de C. Barbosa: "Tenho empregado contra velha asma, em

pessoa de minha familia o seu magnifico 'Marson', e é sem favor que assim o classifico. Consegui, com o preparado, que o natural deslento de quem sabe quanto a difficil um tratamento de fundo para uma tal syndroma, que milhares de causas pode determinar. E eu já havia empregado quasi tudo quanto tem chegado ao conhecimento dos clinicos. O seu 'Marson', porém, deu-me a maior satisfacção, porque me proporcionou o melhor resultado, muito especialmente quando empregado por via endovenosa na fase paroxística, e intramuscular liquidaamente, nos momentos intermedios".

Do collega ad. e amigo. — (Assinado) Theodoro do Nascimento.

"Para o tratamento de fundo da Asthma e quaisquer complicações, emprego diariamente o preparado 'Marson', ao qual dou preferencia pela segurança dos magnificos resultados, sempre obtidos e por ser admiravelmente tolerado pelos doentes, mesmo quando submetidos a tratamento prolongado".

Rio de Janeiro, 15 de Julho de 1933. — (a.) — Dr. Puez Barreto, Cons. Rua Rodrigo Silva, 14-34. — Res. Rua Valparaíso n. 23.

"Para o tratamento da Asthma o corpo clinico da Light and Power, do qual tenho a honra de fazer parte, adoptou inteiramente o preparado nacional 'Marson', do Instituto Medico Ferreira & Castro Ltda., do Rio.

Depois de ter empregado largamente o referido produto e de ter constatado brilhantes resultados, declaro considerar o 'Marson' o melhor preparado para o tratamento da Asthma, incomparavelmente superior a quaisquer outros, de procedencia nacional ou estrangeira".

(Assinado) — Dr. Azevedo Branco — Rua do Catete, 92 — Rio de Janeiro.

Atesto ter empregado o preparado 'Marson', de fabricacão do Instituto Medico, sob a direcção dos Drs. Nelson Barbosa e Guimarães Ferreira, com magnificos resultados, conseguindo com algumas injeções intramusculares, impedir por completo as manifestações reactivas da asthma".

(Assinado) — Dr. Pereira Vianna — Rua Toneleros, 177 — Rio. Rua Lopes Trovão, 220 — Petropolis.

"Tenho o prazer de attestar que empreguei di-

riamente e largamente na minha clinica o excelente preparado 'Marson', do Instituto Medico Ferreira & Castro Ltda., tanto em adultos como em crianças. Dentre os muitos casos para os que tenho obtido resultados verdadeiramente surpreendentes, deixo de momento a observação de um doente portador de bronchite asthmatica chronica, homem de 78 annos de idade, que soffria ha cerca de 20 annos, e que ficou curado com 4 caixas de 'Marson', sendo que as 24 primeiras injeções foram praticadas por via endovenosa.

Cumpr assignando que nunca observei accidente algum com o tratamento, mesmo em pessoa de idade avancada, como no caso acima referido".

Batataes, 22 de Novembro de 1933. — (a.) Dr. Osmar Nunes Macedo. — R. Affonso Penna, 4

"Venho pessoalmente agradecer aos directores do 'Instituto Medico', o effeito extraordinario que produziu a applicação de duas caixas de 'Marson', applicadas em minha pessoa.

Affectado de polipos nasizes fui operado 20 (vinte) vezes, por diversos medicos, alim de curar-me da asthma, sem resultado algum. Por fim remeti consultar o Dr. Victor Guizur, cujo tratamento consistiu em injeções de 'Marson', por via intramuscular. Notei accentuadas melhoras desde a primeira injeção. Ao cabo da primeira caixa os polipos não mais se reproduziram, persistindo apenas a secreção nasal. Finalmente, com o uso da 2ª caixa desapareceram todas as manifestações referidas.

Foi desde essa época suspens o uso do remedio e encontrei-me perfeitamente curado, e, tão satisfeito com o brillante resultado obtido, que desejei tornar publico o facto, não só como prova de reconhecimento, como para que o exemplo possa ser conhecido de todos os que soffrem do mesmo mal".

(Assinado) — Olympio Cesar de Araújo — (Pharmaceutico proprietario na cidade de São Lourenço — Sul de Minas).

"Ha vinte annos fui acometido de asthma com manifestações as mais graves. Impossibilitado de trabalhar recordei a um preparado fabricado no Brasil, denominado 'Marson'.

(Tenho cinco caixas desse remedio e fiquei completamente bom, livre de toda e qualquer manifestação da referida molestia.

Minha cura data de cinco annos, isto é, ha cinco annos que não tenho sentido algum porque nada sinto. Penso, pois, poder attestar, de modo categorico, estar completamente curado desta hor-

riavel molestia e, isto, graças ao preparado acima citado.

Saturo a disposição de quem quer que seja para attestar, pessoalmente, a veracidade deste atestado que offereço aos interessados com toda a satisfacção.

Rio de Janeiro, 4 de Dezembro de 1933. — (a.) — Genecina de Carvalho Lima, Alto funcionario da, Drogaria Huber, Rodolpho Hesse & C. — Rua 7 de Setembro n. 61 — Rio de Janeiro.

"Ha 26 annos que soffro de Asthma, molestia que me tem atormentado muito, chegando muitas vezes a ser impossivel de tomar conta de minha casa. Tenho luctado nio de todos os tratamentos aconselhados: empreguei o iodeto de sodio, obtendo algum resultado,immel varias injeções, alcancando a principio alguma melhora; tambem recorri ás injeções de Haeckel, que tambem me proporcionaram algum alivio. Mas, infelizmente, todas essas melhoras eram muito passageiras.

Ultimamente tive conhecimento de um novo preparado denominado 'Marson'. Tomei até hoje 20 dessas injeções intramusculares. Mandei a verdade que eu declarei que experimentei melhoras acentuadas desde a primeira injeção, melhoras que accentuaram com as injeções seguintes, a ponto de hoje me sentir muito disposto, podendo entregar-me a meus afazeres domesticos, porquanto nunca tive nenhum accesso de tão incommoda molestia, depois que recordei a tão maravilhoso remedio".

Rio de Janeiro, 7 de Fevereiro de 1934. — (Assinado) — Adeline Gonçalves. — Rua Barão de Ipanema n. 20 — Copacabana.

Cerca de 5 mezes depois de firmado o atestado acima, o 'Instituto Medico' recebeu o seguinte, da mesma pessoa:

"Pelo presente declaro que, desde cerca de tres mezes, sentindo-me curado, não fiz mais uso das injeções 'Marson', nem de remedio algum. Continuo a passar perfeitamente, apesar de meu intenso trabalho, inteiramente livre da antiga enfermidade".

Rio, 24 de Junho de 1934. — (Assinado) — Adeline Gonçalves. — Rua Barão de Ipanema, 20 — Copacabana.

Cerca de 8 mezes depois o 'Instituto' recebeu ainda o documento abaixo, da maior significação:

"Tenho a satisfacção de declarar que até a presente data não tive necessidade de recorrer de

novo a tratamento algum anti-asthmatico. Apesar de ter cessado o uso das injeções 'Marson', não senti mais nenhuma manifestação asthmatica, de cuja molestia, pois, julgo-me curado e definitivamente curado.

Cóias mais curiosas: cessado o tratamento, meu estado de saúde melhorou ainda e cada semana que se passa, mesmo fora da accção do remedio, mais forte e disposto me sinto".

Rio de Janeiro, 18 de Setembro de 1931. — (Assinado) — Adeline Gonçalves. — Rua Barão de Ipanema n. 20 — Copacabana.

O Instituto Medico Ferreira & Castro Ltda., autenticado pela Exma. Sra. D. Adeline Gonçalves, informa que até a presente data, o atestado de saúde da antiga asthmatica é magnifico, livre inteiramente das antigas manifestações.

Rio, 12 de Setembro de 1933.

Inst. Medico Ferreira & Castro Ltda.

"Minha molestia appareceu aos 19 annos de idade, mas foi de quatro annos a esta parte, que se agravou extraordinariamente. Tinha accessos fortissimos, que duravam dias. Varias vezes fui preciso chamar a Assistencia do Meyer, que nesta época compareceu em repetidas occasiões á minha residencia, que era então á rua Pedro Roma n. 38. Ultimamente chamei ainda a Assistencia, que me soccorreu á rua Pedro Alves, 163. Os accessos eram fortissimos e as vezes não dormia, mesmo ás injeções de adrenalina. Fora das crises vivia prostrado, sem appetite, inteiramente impossibilitado de trabalhar.

A conselho de pessoas de minhas relações comecei a fazer uso das injeções chamadas 'Marson'. O tratamento foi iniciado no dia 2 de Agosto do corrente anno, e eu, successos desde logo a melhoria de saúde, que me trouxe a vida normal.

Com este tratamento a molestia cedeu por completo. Vouca mais sentis accessos, nem falta de ar. Recordei o appetite, augmento de peso alguns kilos, ao menos 3 kilos e com uma grande disposição para o trabalho. Cessaram todas as manifestações da antiga molestia e o que é mais curioso, é que mesmo exposta a chuva, ao mais tempo, não sinto mais signa de cômico. Minha voz é clara. Sinto-me, pois, com o direito de attestar que estou completamente livre da Asthma".

Rio de Janeiro, 7 de Dezembro de 1933. — (Assinado) — Maria de Fátima Andrade. — Residência: Rua Pedro Alves, 163. — Rio de Janeiro.

Aos 26 annos de idade, em Fevereiro de 1926,

sentis as primeiras manifestações de asthma, que foram se agravando a ponto de precipitar, inteiramente, a minha actividade para o trabalho. Accessos violentissimos succediam-se de 15 em 15 dias, tanto no inverno como no verão, e Tais intervallos de lites a molestia estava sempre presente.

Ao lado da asthma surgiu um eccema mais ou menos generalizado, atacando de preferencia os membros inferiores, rebeldia a todo o tratamento local.

A conselho de diversos medicos, usei todos as preparações geralmente indicadas para combater a asthma e suas complicações. Utiamente, porém, não obtive resultados. Utiamente, porém, não obtive resultados. Utiamente, porém, não obtive resultados.

Estou á disposição de quem quer que seja para informar, pessoalmente, do que se passou e como e para mostrar o atestado de saúde que declarei ao Laboratorio fabricante do MARSON e para prestar servico a quem soffrer da tão rude enfermidade. Esqueci-me de dizer — coincidência ou não — estou quasi curado do eccema, que tambem aproveitou de mesmo tratamento.

Rio de Janeiro, 15 de Novembro de 1933. — (a.) — Antonio Furtado Costa — Rua André Cavalcante n. 11 — Rio de Janeiro.

MARSON É ACTUALMENTE VENDIDO EM CAIXAS DE 12 OU EM CAIXAS DE 6 AMPOLAS.

Vendas, amostras, informações, no Instituto Medico Ferreira & Castro Ltda., rua da Assembléa, 64, ed. — Rio de Janeiro, e nas principais drogarias e pharmacies.

## GOTTAS ALUETICAS? Sim, são gottas contra a syphilis

(VIDE BULLA)

Caixa Postal 2515

Quem attesta o seu valor therapeutico é a digna classe medica.

Vendem-se nas drogarias: Martins Liberto & C., Silva Gomes & C., Silveira Almeida & C., A. G. Almeida & C. e nas demais de primeira ordem. (53962)

### PREÇOS FIM DE ANNO



**30\$**  
Estylo Sport, sola crêpe em pelica envernizada preta, marrom ou branca. Solto batido 27/33 — 239000.



Estylo collegial, artigo forte: 27/32 ..... 188000  
27/33 ..... 218000  
27/34 ..... 239000



**28\$**  
Pelica envernizada, salto mexicano. Em branco ou marrom — 298000



**35\$**  
Em bezerro chromo. O melhor artigo existente em preto ou marrom.

PEÇAM CATALOGOS Pedidos: N. A. SILVA

Vale postal ou cheque. Pelo Correto mais 28000.

**Casa Jense**

NÃO TEM FILIAL. 92 — Avenida Passos — 92

### UM FELIZ NATAL

É o que deseja á sua numerosa clientela a popular

## CASA LOMBA

Calçado do bom e do melhor por preços modicos

RUA DO THEATRO 37

Lembrem-se sempre da CASA LOMBA

(54904)

### IMPERMEABILIZAÇÕES

por meio de materias betuminosas, rebocos e revestimentos de cimento especialmente preparados.



EXECUTAM-SE COM PERFEIÇÃO E GARANTIA.

**CASA HILPERT S. A.**

Importadores de acreditadas marcas de impermeabilizantes.

RIO DE JANEIRO — SÃO PAULO

Rua da Alfândega, 11-A-B. Il. Consultorio, 60-A. Caixa Postal, 2342

Tel. 3-0452. (49805)

### PEITORAL DE ANGIO PELOTENSE

Remedio Celestial



Para Tosses, Bronchites, Resfriados, Rouquidões e outros males do aparelho Respiratorio

Milhares de attestados comprovam sua notavel efficiencia e curas maravilhosas.

VENDE-SE EM TODA A PARTE

(50077)

### LOJA NO CENTRO

Cartorio ou Casa Bancaria

ALUGA-SE á Rua Buenos Ayres n. 61, em frente á Casa Garcia e proxima a Avenida Rio Branco, excelente loja, propria para Cartorio, Casa Bancaria ou importante Companhia. Chaves por favor, no 1.º andar. Trata-se á Praça Floriano, 31/39, 2.º andar, das 10 ás 12 e das 2 ás 5 horas, por-olma do Cinema Glória.

(53480)



**Regulador-UTERINO**  
(Elixir Milagroso)

UNICO REMEDIO QUE CURA:  
Calicos Uterinos, Correntes do Utero, Flores Brancas, Inflamações de Utero, Falta de Menstruação, Hemorragias do Utero, Menstruação muito forte e que dura muitos dias, Menstruações repetidas e exaustivas, Dores da Menstruação, Dores dos Ovarios, Menstruação difficil, Nervosismo, Palidez, Nervosismo, Evita os abortos e todos os perigos de parto

O REGULADOR-UTERINO  
É o unico remedio que cura a  
menstruação irregular, a  
falta de menstruação, a  
menstruação muito forte,  
a menstruação repetida,  
a menstruação difficil,  
a menstruação com  
dores, a menstruação  
com palidez, a menstruação  
com nervosismo, a  
menstruação com  
abortos, a menstruação  
com todos os perigos de parto.

DEPOSITARIOS  
RAUL CONNAR  
J. M. PACHECO

## COM ESTE REMEDIO TENHO CURADO MILHARES DE SENHORAS SEM A MENOR OPERAÇÃO!

**TERNOS DE LINHO**  
BRANCO E DE CORES  
Grande variedade de padões  
**A' TORRE EIFFEL**  
97 — OUIVADOR — 99

**A' TORRE EIFFEL**  
97 — Rua do Ouvidor — 99  
RIO DE JANEIRO

**MALAS**  
E TODOS OS NECESSARIOS PARA VIAGEM  
**A' TORRE EIFFEL**  
97 — OUIVADOR — 99

**UNIFORMES PARA COLLEGIAES**

**As Melhores Roupas PARA BANHOS de MAR**  
Iindos modelos para homens e senhoras

**ARTIGOS FINOS PARA HOMEM**

**CAMISAS HALLMARK**  
(AMERICANAS)  
O ideal para o verão — Confortaveis e distintas

**A' TORRE EIFFEL**  
97 — Rua do Ouvidor — 99  
RIO DE JANEIRO

**CHAPÉOS STETSON**  
Os mais elegantes GRANDE E VARIADO SORTIMENTO

**Sabonete THERMAL**  
das aguas Thermo-Sulfureas — de —  
**POÇOS DE CALDAS**  
O unico e o melhor para a pelle.  
NÃO BOIAS CABAS, NÁS DROGARIAS E PHARMACIAS  
UNICO DISTRIBUIDOR: Rua 1.º de Março n. 85-1.º — Phone 4-2544 — Rio de Janeiro. — Amostras gratis serão remetidas a pedido. (51018)

**ONDULAÇÃO PERMANENTE POR 35\$000**  
CABEÇA INTEIRA  
Garante-se a duração por um anno.  
Systema a vapor: não se sente absolutamente nenhum calor na cabeça. Executa-se a ondulação permanente em 4 tamanhos á escolha da cliente. Tome informações com FRANZ, cabeleleiro de senhoras, especialista no seu ramo de negocios. — Becco Manuel de Carvalho, 16-1.º andar. — Esquina da rua 12 de Maio. Atras do Theatro Municipal. Telephone 2-3091 (50716)

## ESTATISTICA DA INSPECTORIA DE SEGUROS

publicada no "Diario Oficial" de 6 de Janeiro de 1933

RELAÇÃO DAS COMPANHIAS DE SEGUROS MARITIMOS E TERRESTRES, BRASILEIRAS E ESTRANGEIRAS cuja receita no Brasil, foi superior, em 1931, a Rs. 1.000.000\$000

N.º de ordem	COMPANHIAS	SEDE	Receita em 1931
1)	Companhia Alliança da Bahia	S. Salvador. Bahia	Rs. 11.865.350\$975
2)	Sul America T. M. e Accidentes	Rio de Janeiro	Rs. 5.927.845\$334
3)	Assicurazioni Generali	Trieste	Rs. 5.076.518\$830
4)	Internacional de Seguros	Rio de Janeiro	Rs. 4.226.033\$569
5)	Home Insurance	New York	Rs. 3.643.448\$670
6)	Italo Brasileira de Seguros	S. Paulo	Rs. 3.095.607\$242
7)	Royal Assurance	Londres	Rs. 2.997.246\$920
8)	Alliance Assurance	Londres	Rs. 2.876.476\$666
9)	Commercial Union	Edimburgo	Rs. 2.806.314\$820
10)	União Commercial dos Vargistas	Rio de Janeiro	Rs. 2.484.347\$898
11)	Sagres	Rio de Janeiro	Rs. 2.167.707\$110
12)	Paulista de Seguros	S. Paulo	Rs. 1.944.977\$340
13)	Guardian Assurance	Londres	Rs. 1.728.305\$133
14)	Liverpool and London and Globe	Londres	Rs. 1.687.706\$732
15)	Argos Fluminense	Rio de Janeiro	Rs. 1.682.931\$600
16)	Previdente	Rio de Janeiro	Rs. 1.626.745\$800
17)	London and Lancashire	Londres	Rs. 1.600.871\$770
18)	Yorkshire	York	Rs. 1.560.217\$230
19)	Segurança Industrial	Rio de Janeiro	Rs. 1.536.787\$470
20)	Americana de Seguros	S. Paulo	Rs. 1.491.191\$571
21)	London Assurance	Londres	Rs. 1.486.013\$110
22)	North British	Londres	Rs. 1.472.607\$160
23)	Northern Assurance	Londres	Rs. 1.451.427\$750
24)	Brasil de Seguros	S. Paulo	Rs. 1.416.673\$976
25)	Assurances Generales	Paris	Rs. 1.321.515\$873
26)	Adriatica de Seguros	Trieste	Rs. 1.246.672\$024
27)	Aachen & Munchen	Aachen	Rs. 1.236.368\$017
28)	Pearl Assurance	Londres	Rs. 1.236.597\$275
29)	Royal Exchange	Liverpool	Rs. 1.222.392\$578
30)	Albion	Hamburgo	Rs. 1.060.112\$396

## COMPANHIA ALLIANÇA DA BAHIA

de Seguros contra o fogo e riscos de mar

RUA DO OUVIDOR, 68-1.º andar — Phones 4-4032 e 4.3883

**65\$**

Alumínio com marca, 13 peças inclusive estante. Para o interior mais 10 %



## LIVRARIA MACHADO

**MARIO MACHADO & C.**  
(SUCESSORES DE J. F. MACHADO)

Grande sortimento de livros collegiaes, de Mathematica, Engenharia, Jurisprudencia, Medicina, Religião, Literatura e todos os mais livros sobre diversos conhecimentos humanos.

**25 — AVENIDA PASSOS — 25**  
RIO DE JANEIRO

(52111)

## Poços de Caldas

ESTADO DE MINAS GERAES — BRASIL

**PALACE HOTEL** — 267 apartamentos e quartos com banheiros, 18 apartamentos de luxo com salas de recepção e banheiros especiais. 8 apartamentos de grande luxo com salas de recepção e banheiros especiais, com agua quente, confortos e hygiene sem igual. Riquissimos salões, leituras, festas, banquetes e recepções, jardim de inverno, etc. O unico hotel com banhos (thermo-sulfureos) em suas dependencias. — Diaria, a partir de 30000

**CASINO** — Deslumbrante salões de diversões e jogos, "grill room", cinema falado, theatro

**THERMAS** — Unicas na America do Sul, iguaes ás melhores da Europa. Cura radical do reumatismo, artiritismo, syphilis e pelle. Completas installações de hydroterapia, banhos de sol, massagens, ruos violetas, etc.

**LINDISSIMOS PARQUES**  
Extensão de cura, repouso e diversões. Absoluto conforto, sem exigencia de tenje de rigor.

Informações: **RIO DE JANEIRO** — Edificio Odeon — 1.º andar  
**SÃO PAULO** — Edificio Odeon — 2.º andar

(R. 28922)

## Fogareiros

Kerozene ou Gasolina 90\$000

**GOMES NEVES & Cia.**  
Rua 7 de Setembro, 161

(51599)



## DELICIOSO

**Maria Dolôres Carvalho Marinho**  
(SINHA)  
Itaúl Torres  
viuva Olympio  
Lima Carvalho,  
genro a nora, Cora  
freddo Lopes Marinho  
inhos, nora e genro  
mais parontos, convidam  
missa de 30º dia, que faz

Huet  
Junior  
r Plinto  
r Plinto  
Pimenta  
moras o  
de Ba-  
ora, fi-  
Viuva  
de Ba-  
do Dr.  
r Plinto  
s, Dr.  
s, gen-  
Juliana  
filhos,  
r Huet

os demais parentes e amigos para assistir à missa de despedida que por alma de sua esposa, MARIAETTA CHERMENEZES, fazem celebrar, na tarde de sábado, 26, às 9 h 15, na Igreja do Sagrado Coração de Jesus, no altar-mór do S. S. Sacramento.

**Jayme Huel  
Bacellar Pi  
Guedes**

Seus colegas e  
convitam os p  
amigos do CAP  
NENTE JAYME  
BACELLAR PI  
GUEDES para  
missa de sétima dia que  
rezar na próxima terça-  
feira, dia 19 de março,  
corrente das 9 h 12 hor  
to do S. S. Sacramento

**Edwiges Rodrigues de Azevedo**  
Sebastião Elias de Azevedo, Sylton Azevedo, Emília Castro, Carlos Rozas, Theresza Castro e Moacyr de Azevedo, senhora e filhos, recebem a todos os amigos para acompanharem, no restaurante

de sua querida esposa, tin e avó, e de novo para assistir à missa que, pelo descanso de será rezada terça-feira corrente, às 10 horas, na igreja de Nossa da Conceição e Boa Memória (Rosário) confessando esse acto imensamente.

**JAYME**  
**Bacellar P.**  
**Guedes**

Sua mãe, ferida  
 mais profundo  
 perda tão pra-  
 seu inesqueci-  
**JAYME**, convi-  
 mãos, parente  
 e amigos a assistir  
 de setimo dia pelo re-  
 no de sua alma, na p-  
 ça-feira, 26 do corrente  
 horas, no altar de No-

De-  
Debuste,  
valho e fa-  
um falle-  
qua querida

...tia, EVA  
...vidam aos  
...a acompa-  
...as 3 horas  
...João Ba-  
...tre da rua  
...Largo dos  
... (K 29001)

**Dr. Jorge Mendonça**

ANCISSICA) (AGRADECIMEN  
convida os  
amigos para  
nissa de 7e  
suffragio de  
resuda  
do dia 26.  
a N. S. C. e  
(ario). Antio-  
(L 00117)  
lice  
HEITOR  
L. A. Calif. — U.

**GERGE**, se-  
 s agradece  
 acompanh-  
 o mortea  
 lha, MARIA  
 para assis-  
 celebra no  
 das Victoria  
 lisco de Pau-  
 res, quarta-  
 (K 29045)

para fabricar  
e com palitos,  
com sr. Leonil-  
(L. 00153)

**collecção**  
colonias, Vende-  
(K 29117)

**DIGERE**  
**RAPIDAM**

**LADE**  
por todo e qual-  
pituras, moe-  
e a ruma da  
de-se chamas

(K 29113)

**LACETE**

edro II, n. 311  
casa de saúde,  
família de trata-  
r. Americo, rus  
(L 00186)

**AS**

**OTOS**  
adidas sob medita-  
Rua da Cance-  
Buenos Aires.  
(L 00188)

**PLA**

**Fichas de M**  
Compra-se. Hotel  
das 8 às 11 horas.



# AVIAÇÃO COMERCIAL

## CAMBIO

RIO	Dinamarca	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

RESUMO DO MERCADO DE CAMBIO EM SANTOS	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

## Cambios estrangeiros

LONDRES, 23.	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

LONDRES, 23.	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

LONDRES, 23.	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

## Telegramma financial

LONDRES, 23.	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

## CAFÉ

Rio de Janeiro, em 23 de dezembro de 1933.	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

## Cia. Sud Atlantique e Chargeurs Reunis

### MASSILIA

Sabará no dia 7 de Janeiro para LISBOA, VIGO e BORDEUS.

Agência Geraes

1113 — AV. RIO BRANCO

Tel. 4-6507

MASSILIA

PARA A EUROPA

ALMANZORA, 25 de Dez.

PARA O RIO DA PRATA

H. BRIGADE, 25 de Dez.

PARA MUITAS INFORMAÇÕES SOBRE

passagens e fretes

THE ROYAL MAIL STEAM

NAVY CO.

AV. RIO BRANCO, 51-55

Tel. 4-8000

MASSILIA

PARA A EUROPA

ALMANZORA, 25 de Dez.

PARA O RIO DA PRATA

H. BRIGADE, 25 de Dez.

PARA MUITAS INFORMAÇÕES SOBRE

passagens e fretes

THE ROYAL MAIL STEAM

NAVY CO.

AV. RIO BRANCO, 51-55

Tel. 4-8000

MASSILIA

PARA A EUROPA

ALMANZORA, 25 de Dez.

PARA O RIO DA PRATA

H. BRIGADE, 25 de Dez.

PARA MUITAS INFORMAÇÕES SOBRE

passagens e fretes

THE ROYAL MAIL STEAM

NAVY CO.

AV. RIO BRANCO, 51-55

Tel. 4-8000

MASSILIA

PARA A EUROPA

ALMANZORA, 25 de Dez.

PARA O RIO DA PRATA

H. BRIGADE, 25 de Dez.

PARA MUITAS INFORMAÇÕES SOBRE

passagens e fretes

THE ROYAL MAIL STEAM

NAVY CO.

AV. RIO BRANCO, 51-55

Tel. 4-8000

MASSILIA

## NAVEGAÇÃO E SERVIÇO AEREO

### ENTRADAS E SAÍDAS

#### Da Europa para America do Sul

DECEMBRO	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

#### Da America do Sul para Europa

DECEMBRO	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

#### Do Norte para o Sul

DECEMBRO	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

#### Do Sul para o Norte

DECEMBRO	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

#### Da America do Norte e Japão

DECEMBRO	—	—	—
London	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Amsterdã	113.000	—	—
Berlim	113.000	—	—
Bruxelas	113.000	—	—
Genebra	113.000	—	—
Londres	113.000	—	—
Madri	113.000	—	—
Moscou	113.000	—	—
Nova York	113.000	—	—
Osaka	113.000	—	—
Paris	113.000	—	—
Porto	113.000	—	—
San Francisco	113.000	—	—
São Paulo	113.000	—	—
Shanghai	113.000	—	—
Singapura	113.000	—	—
Tokio	113.000	—	—
Yokohama	113.000	—	—

#### Do Brasil para America do Norte e Japão

DECEMBRO	—	—	—
London	113.000	—	—



## BOAS FESTAS... E MUITO DINHEIRO!

O NATAL D' "O-MANDARIM" IA SER TRISTE, MAIS "O MANDARIM" TEM BOM SANTO, "O MANDARIM" TEM O CORPO FECHADO! — ASSALTO QUE FRACASSOU! — PORQUE? PORQUE, O SANTO D' "O MANDARIM" É FORTE! — "O MANDARIM" SO' PRÁTICA O BEM E VENDE BARATO! FIGA (deste tamanho) para os invejosos da zona! — Queiram ou não queiram, "O MANDARIM" é a MAIOR CASA DE FAZENDAS da Avenida Passos e a mais amiga do POVO CARIOCA!! PREÇOS QUE ASSOMBRA!! — PREÇOS QUE SÃO VERDADEIROS PRESENTES DE NATAL!! — GRANDE SORTIMENTO DE SEDAS E TECIDOS FINOS — ORGANDIOS LISOS E DE FANTASIA, DE TODAS AS CORES E DOS MAIS LINDOS PADRÕES — COLCHAS, LENÇÕES E CAMISAS PARA SENHORAS — CAMISAS E PYJAMAS PARA HOMENS — PERFUMARIAS E ARMARINHOS EM GERAL.



Preços de Fim de Ano!

O MANDARIM

**AVISO:** Lembrem-se que REI-MOMO está às portas da cidade! "O MANDARIM" é o único que conhece o gosto carnavalesco do POVO CARIOCA!!!

Festas Para NATAL!

Avenida Passos, 77 a 81

Por Natal e Ano Bom mil augúrios o meu leitor. Longe de ti esteja a dor, o enfermeiro e o doutor. Esta sorte tu avrás se cuidares às manhas do intestino com MAGNÉSIA S. PELLEGRINO.



**MAGNÉSIA S. PELLEGRINO**  
refrescante - desinfetante - digestiva

## "BASTOS DE OLIVEIRA" S.A.

Constituída e registrada na Junta Commercial em 30 de Abril de 1929

CAPITAL REALIZADO - 200:000\$000

ADMINISTRAÇÃO DE PATRIMÔNIO EM GERAL

ADMINISTRAÇÃO DE FUNDOS, locação, compra e venda de imóveis. Guarda e depósito de títulos. Recolimento de aluguéis, juros, dividendos, heranças, legados, etc. Inventários, Pagamento de impostos e taxas. Defesa judicial e extra-judicial dos bens e direitos confiados à sua administração.

ORGANIZAÇÃO PERFEITA: competência, idoneidade e responsabilidade financeira, tendo já sob sua administração CERCA DE MIL FUNDOS. Aparentada a dar desempenho cabal às incumbências com que for distinguida, conta com auxiliares especializados, inclusive advogados, peritos e investigadores.

Director Presidente: Dr. Manoel Bastos de Oliveira

Membros efectivos: Dr. Frederico da Silva Ferreira, Dr. Alvaro de Oliveira Castro, Dr. Henrique Carneiro Leite Teixeira Filho

CONSELHO FISCAL: Dr. Luis Bastos de Oliveira, Suplentes: John Frederic Shalder, John W. Ford

Rua do Ouvidor n. 59 - 3.º andar - Telephone 4-2313.

Tratamento tuberculose: Pela superalimentação realista e Gastronômica que dá appetite e força.

CAES DO PORTO: Navios e pequenas embarcações atracadas no cais de porto do Rio de Janeiro, no dia 10 de dezembro de 1933.

MOVIMENTO DO PORTO: Entradas de navios e pequenas embarcações.

BOA OCAÇÃO!: GRANDE LIQUIDAÇÃO DE JOIAS E RELOGIOS POR PREÇOS BARATÍSSIMOS - PREÇOS DE ALGUNS ARTIGOS:

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

Relógios de bolso de ouro de 12 milhas de 28.000 a 32.000

## Mercado de Feiras Livres

Tabela de preços máximos, a vigorar de 35 de corrente em diante:

GÊNEROS DIVERSOS

Arroz agulha superior, branhado

Arroz agulha de primeira qualidade

Arroz agulha de segunda qualidade

Arroz japonês, especial branhado

Arroz japonês, especial

Arroz japonês de primeira qualidade

Arroz japonês de segunda qualidade

Arroz quadrado (especial)

Arroz refinado extra Aurora, Fidalgo e Gloria (em pacote de cinco kilos)

Arroz refinado extra Aurora, Fidalgo e Gloria

Arroz refinado de primeira qualidade

Arroz refinado de segunda qualidade

Arroz refinado de terceira qualidade

Arroz refinado de quarta qualidade

Arroz refinado de quinta qualidade

Arroz refinado de sexta qualidade

Arroz refinado de sétima qualidade

Arroz refinado de oitava qualidade

Arroz refinado de nona qualidade

Arroz refinado de décima qualidade

Arroz refinado de décima primeira qualidade

Arroz refinado de décima segunda qualidade

Arroz refinado de décima terceira qualidade

Arroz refinado de décima quarta qualidade

Arroz refinado de décima quinta qualidade

Arroz refinado de décima sexta qualidade

Arroz refinado de décima sétima qualidade

Arroz refinado de décima oitava qualidade

Arroz refinado de décima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima qualidade

Arroz refinado de vigésima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima sétima qualidade

Arroz refinado de vigésima oitava qualidade

Arroz refinado de vigésima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima décima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima décima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima sétima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima oitava qualidade

Arroz refinado de vigésima décima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima sétima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima oitava qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima sétima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima oitava qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima sétima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima oitava qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima sétima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima oitava qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima sétima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima oitava qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima sétima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima oitava qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima nona qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima décima qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima décima primeira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima décima segunda qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima décima terceira qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima décima quarta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima décima quinta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima décima sexta qualidade

Arroz refinado de vigésima décima décima décima décima décima décima décima décima sétima qualidade



## PALACIO

TELEPHONE: 2-0888

Complementos: 2, 4, 6, 8 e 10 horas  
BELLEZAS A VENDA: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta

BELLEZAS  
A VENDAA história de 3  
delicadas "musi-  
cureas" — LET-  
TY — CAROL e  
JANE — 3 "UUV-  
NUAS"UNA  
MERKEL  
FLORINE MAC  
KINNEY

Madge Evans

Direção de RICHARD BOLLESLAWSKY

ALUMNOS CARULOSOS — comédia  
METROPHONE NEWS n. 211

## Amanhã no PALACIO

A METRO GOLDWYN MAYER apresentará  
de 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

WARNER BAXTER

MYRNA LOY em

PELA VIDA DE UM HOMEM

(FENT HOUSE)

## ODEON

TELEPHONE: 4-4038

Complementos: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30  
CANÇÃO DE LISBOA: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30

A TOBIS PORTUGUEZA apresenta

A Canção  
de LisboaUm film todo  
FALLADO E  
CANTADO

Uma esplêndida

FARÇA

MUSICADA

e portante... uma

plata muito chiste

muito agradável e

muita música — mu-  
sica PORTUGUEZA

FAZ DO CANÇÕES

BEATRIZ COSTA

VASCO SANTANA

HOJE — Uma se não especial de 10 % da MANHÃ  
— com A CANÇÃO DE LISBOA — Poltrona, 25000

## IMPERIO

TEL. 4-5155

Complementos: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30  
DIREITO DE ERRA: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30

A WARNER FIRST apresenta

WILLIAM POWELL  
JOAN BLONDELL

UM "SMOKING"

elegantissimo

que perde a "li-  
nha" entre 4 pe-  
quenas sabidas

— EM —

DIREITO DE ERRA

— com —

HELEN Vinson — SHELIA Terry

DINHEIRO DE AVENTURA — (Revista)

A VOZ DO BRASIL n. 4 — Cine. Sem Jornal

## Amanhã no IMPERIO

A PARAMOUNT PICTURES apresentará

JEAN HERSHOLT

WYNNE GIBSON

FRANCES DEE em

O CRIME DO SEculo

(THE CRIME OF CENTURY)

## GLORIA

A CASA DO CAMONDONGO MICKY  
TEL. 4-0087Complementos: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30  
HONRA EM JOGO: 2,30; 4,30; 6,30; 8,30 e 10,30

A UNITED ARTISTS apresenta

HONRA  
EM JOGO

(THIS SPORTING AGE)

— com —

EVALYN KNAPP

Hardie Albright

J. Farrel Mac  
Donald

Walter Byron



JACK HOLT

MYSTERIO DO BAIRRO CHINEZ

ARCA DE NOE

Symphonia Singular

PARAMOUNT SOUND NEWS

(actualidades)

HOJE — A's 10 hs. da Manhã

MATINEE

CAMONDONGO "MICKY"

OFFICINA DO PAPEL NOEL — Symphonia Singular

— BOSCO EMPREHEIRO DE CINEMA — desenho

— AFRICA INDIANA VEL — grande film de caçadas

e aventuras — 1º e 3º episódios do novo film em série

A AGUIA DE PRATA

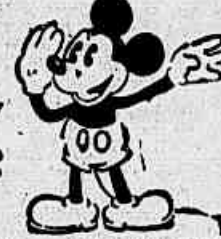
com John Wayne e Dorothy

Gail, ao terminar a sessão

vamos proceder ao passeio ao

souto de uma

BICYCleta

HOJE DO PATHE  
PALACIO

Tel. 2-1153

EDMUND LOWE  
WYNNE GIBSON

LOIS WILSON DICKE MOORE

ALLAN DINEHART

JORNAL PAR AMOUNT 30  
MARAVILHAS E MARAVILHAS

## BROADWAY

POMER e Irmão TEL. 2-6788

Ela arrancara com  
sua beleza e milhões  
de dólares de vários  
homens!E, agora, senta-se a  
pagar carismos todas  
as suas aventuras!O PHANTASMA DE  
CRESTWOODKAREN MORLEY  
RICARDO CORTEZ

PAULINE FREEDMAN H.B. WARD

ALLEN FRINGLE ANITA LOUISE

MARY DUNCAN GARY GORDON

GEORGE STONE SHEET CALLAGHER

R.O. RADIO PICTURE

GELADOS  
NO FILM  
desenho

## PARISIENSE — HOJE

Poltrona ..... 25000



## AMANHÃ

POLTRONA ..... 25000



## THEATRO RECREIO

HOJE — A's 3 horas da tarde — HOJE

Ultimo MATINEE CHLO — Delicada

da senhora

Com a linda opereta fantástica

"A Canção Brasileira"

A NOITE — DUAS SESSOES

A's 8 e 10 horas

AMANHÃ — DIA DE NATAL — A's 3 horas — MATINEE DAS

CRIANÇAS — Com 50 % de desconto. Distribuição de carimbos RUI

PERA-PRIMA — A's 8,30 da noite — ESPETACULO COMPLETO —

FESTA DE ARTE e GABRIEL NOBRE e DESPEDIDA DA COMPA-  
NIA COM "A CASA BRANCA" — GRUPO ACTO VARIADO — SET-

TIMBRA, 20 — ENTRE DA NOVA COMPANHIA COM "A CAPITAL

FEDERAL" — A SEGUIR — "GAB, GAB, BALLO" — Revista satírica

carnavalesca.

A's 8 e 10 horas

CINE CASINO TABARIS

RUA PEDRO 1.º, 25

HOJE — Sensacional reprise do film do genero "só para

adultos

ESCOLA DA VOLUPIA

Cenas realistas e quadros de nu' artistico — Proibido

para menores e senhores.

Preços comuns — Estudantes e militares 50 % abatemento

## ALHAMBRA

COMPLEMENTO: 2,30-3,40-5,20-7,00-8,40 e 10,30  
PRIMAVERA NO OUTOMNO: 2,20-4,00-5,40-7,20-9,00 e 10,40

A FOX FILM

apresenta

CATALINA

BARCENA

ANTONIO

MORENO

RAUL

ROULIEN

em

PRIMAVERA NO OUTOMNO

A CAMINHO DE BUFFALO — Desenho sonoro

SOMBROS DO CAIRO — Tapete Magico

## CARNIVAL!

As 4 NOITES DE CARNAVAL NO ALHAMBRA — já estão

famosas! — B elas já ahi vêm! — Alerta Follies!

## Edifício REX

Rua Alvaro Alvim

O maior, mais luxuoso e confortavel Edificio

REX — Andares exclusivamente para ADVOGADOS.

REX — Andares exclusivamente para DENTISTAS.

REX — Andares exclusivamente para MEDICOS.

REX — Andares exclusivamente para ESCRITORIOS.

Instalação completa em cada Sala. Agua filtrada e gelada

Cinco ELEVADORES OTIS MAIS RAPIDOS e Modernos

BREVEMENTE INAUGURAÇÃO

A linda comedia-canção de Luis Iglesias que encerra uma

historia humanissima e real

"Onde estás, felicidade?"

Continua a sua trajetória de exito, no esplendido des-

empenho que lhe dá a COMPANHIA DE COMEDIAS MO-

DERNANES, dirigida por Ant. de Paula

HOJE A's 3 — 5 e 10 horas MATINEE e SOIREE HOJE

A's 4 hs. "Matinée das Mocas" — Pol. 35000.

com o concurso de Victoria Bridi, no "Carnet Carlos Gomes".

THEATRO CARLOS GOMES

AMANHÃ — As 3 horas — MATINEE.

A SEGUIR — CUIDADO COM O AMOR... comedia de

Carlos Arachas, trad. de R. eiffer Junior.

THEATRO CASINO

HOJE — VESPERAL INFANTIL, As 15 horas — HOJE

SOIREE As 20 e 22 horas — 2 Sessões

3 Grandes Artistas em um só programma.

PROF. BOSCHI Transformista

O mestre da Telepathia, Fa-

kirimato e Sincronismo

PROGRAMMA SENSACIONAL

Comendo vidro — Arca

de Noé

AMANHÃ — Vespéral, As 15 hs. — DESPEDIDA —

SoiREE As 20 e 22 hs.

Ambos os Artistas apresentarão numeros sensacionais.

Bilhetes a venda: Prisma, 250; Poltrona, 50; Gernca, 25;

(Sello a parte).

IADDOCK LOBO - Hoje

NO PALCO: As 4 — 7 — 10 horas

GENESIO ARRUDA

e um esplendido conjunto na chanchada:

TA' SOBRANDO CREANCA

Na tén: Henry Garat em UMA NOITE DE

NATAL — Victor Mc Laglen em CALOUROS

ENDIABRADOS

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

## RIO BRANCO

PRAÇA 11 DE JUNHO — 4-1539

## O MEU BOI MORREU

por EDDIE CANTOR

AS OFFICINAS DE PAPEL NOEL DESENHO CO-

LORIDO — NO PALCO: VARIEDADES.

## GUARANY

Prel Caneca 2-0420

ONDE ESTÁ  
MINHA MULHER

por Henry Garat

ATRAÇÃO

DOS ARES

por RICHARD

BARTHELEMESS

## CINE LAPA

Av. Mem de Sá

## IRMA BRANCA

film em 12 partes

por Clark Gable e

Helen Hayes

AO PE' DA

LETRA

comedia por Char-

les Chase

## CATUMBY

Marques Spachsky

## CAVALCADE

CAVALHEIRO

por Clive Brook

DESTEMIDO

por Charles Chuck

## BOMBONIERE GABY

De um presente a sua

esposa e sua noiva ou

aos seus filhos com-

prando no

LA V. S. encontrará o que

há de útil e de

elegante em presentes proprios

para

NATAL

BOMBONIERE GABY — PRAÇA

TIRADENTES, 8

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

No palco: GENESIO PAPAE NOEL com Ge-

nesio Arruda.

AMANHÃ: Topografia do Marido da guerreira.

REX  
CINEMA

Brevemente inauguração



A casa de José, o carpinteiro, em Nazareth, ficava à margem do caminho que leva a Tiberíades. Pequena e humilde, mais humilde parecia, ainda, pela anclandade, e por não ser possível ao dono reconstruí-la. Edificada por Jacob, primogênito de Matran, tornara-se, por morte deste, propriedade do esposo de Maria, filha de Anna, da casa de David. E, como o carpinteiro já se encontrasse velho e alquebrado de forças, ia deixando que o casbre se desmoronasse, acotado pelos grandes ventos que sopravam no verão, das bandas do golfo de Cáfila e, no inverno, da alta cordilheira que orna o paiz de Sicheim. Sem cercas que a defendessem, era contudo a casa rodeada de limoeiros, que embalsamavam o ar e que a afogavam, com as suas frondes de um verde escuro, como punhados de mangericão em torno de uma rosa fanada.

Era à sombra de um desses limoeiros que José trabalhava, quando fazia bom tempo, manejando, tremulo, o seu serrote e a sua plaina primitiva.

de cair sob o jugo do estrangeiro, do qual o livaria, no entanto, um grande Rei, que viria disfarçadamente à terra, com o sangue de David. A primeira parte das profecias estava cumprida. Os sucessores dos Macabeus haviam atestado a guerra civil na Judéa, e invocado, em certo momento, o auxilio dos romanos, que tinham escolhido entre eles um rei, de nome Herodes, o

qual reinava em Jerusalém. E a outra, a mais grave e difícil, parecia, agora, em via de realização.

Effectivamente, nove annos antes, achando-se Zacharias sózinho no Templo, em Jerusalém, incensando o altar, ouvira um ruído, que lhe parecia o de um grande passaro em vôo. Volvera, lento, o rosto, e estacára, surpreso. Diante d'elle, vestido de uma túnica diáfana, e que parecia feita com o fumo do turbilhão, estava um manco de physionomia resplandecente, de cujas espaldas saíam grandes azas, e que lhe dissera, em palavras sem mysterios, que sua esposa, Isabel, lhe daria, dentro de alguns mezes, um filho varão. Disséra isto, e desaparecera.

Suspeitando dos proprios olhos e dos proprios ouvidos, duvidava o sacerdote do proprio entendimento. Se a esposa, na mocidade, não lhe dera um filho, como lho daria, agora, quando os dois, elle e ella,

trava, inteira, para os olhos de Deus.

Semanas depois, o mesmo Enviado appareceu, bello e fulgurante, na casa do carpinteiro, em Nazareth. Levava aquelle outro lar uma noticia identica. Maria, esposa de José, seria mãe, e o seu filho, neto de Reis, seria o Rei da Judéa.

De accordo com o annuncio, Isabel tivera, em verdade, um filho, que tomou o nome de João. E Maria concebera outro, que era, agora, essa triste criança, de seis annos, sob cujos olhos, de uma es tranha doçura, as outras vi nam, de longe brincar á sombra cheirosa dos limoeiros.

Desde o nascimento do menino, em Belém, quando iam aquella cidade para serem recensados por ordem de Augusto, o carpinteiro e a esposa se haviam convencido dos altos destinos do filho. Daquelle infante dependia, desde aquella hora, a sorte do Povo de

mettido pelas profecias do fundo remoto dos seculos.

Jesus havia nascido, entretanto, tão alegre como os outros meninos de Nazareth. Ao se lhe enrijar o pequeno corpo, de linhas modelares e puras, procurava correr, como os outros e, como os outros, subir ás arvores, roubar o ninho aos passaros, ou banhar-se no lago, quando a familia ia a Genezaré ou a Tiberíades. Mal, porém, tentava uma dessas distrações infantis, a mãe accorria, afflicta, ou accorria o pai, preocupado, detendo-lhe o gesto ou o desejo. E essa differença de tratamento acordava-lhe duvidas no espirito e no coração. Porque, sendo o mundo tão vasto, e a vida tão boa, só lhe não cabia, a elle, a alegria de ser livre como as outras crianças? Aquellas ondas cariciosas do lago, e aquelles ninhos de rouxinol dos oliveas, teriam sido feitos unicamente para Matheus, filho de Martha, para Barnabé, filho de

Manassés, para Eleazar, filho de Josué, ou, mesmo, para João, seu primo, tão violento que só procurava brinquedos de guerra, em que sempre sahia vencedor? Por que, ainda, a curiosidade de toda a gente, em torno da sua pessoa: o sorriso de zombaria de uns, ao apontar-o de passagem, e o respeito commovido de outros, — alguns dos quaes chegavam, até, a ajoelhar na poeira dos caminhos para beijar-lhe, chorando, a fimbria grosseira da túnica?

Sob os limoeiros copados, cujas ramas, aqui e ali, roçavam o chão, as crianças brincavam, correndo em algazarra, simulando combates de judeus e romanos. Por cima das ramagens, o céu era todo azul e ouro, e uma brisa fresca soprava, como uma carícia, das bandas do lago. Balouçado por ella, o limoeiro escrevia em hebraico, aqui e ali, no solo pedregoso, com letras de luz abertas na sombra, pequenos poemas mysteriosos. Tudo era, em torno, festivo e jovial. As proprias aves, tontas de luz, cantavam mais alto.

Existia outrora no interior da Russia, quando esse paiz ainda se achava sob o jugo do Czar, uma pequenina aldeia chamada Lavitzk — cujo nome, como vêis, é rico em consoantes e pobre em vogaes.

Essa aldeia era governada por um principe — o "puritz" Ivan Rodvith — que sabia ser impiedoso para com os miserios judeus.

A comunidade judaica de Lavitzk (outra vez o nome arrevizado!) era chefiada por um rabi, sabio e prudente, chamado Ismael. Esse rabi era alvo de prestigiosa fama e a sua fama tivera origem nos grandes milagres por elle praticados.

Um dia foi ter a casa do rabi um pobre judeu. Era Isaac Sebhona — um homem rude e simples.

Perguntou-lhe o rabi: — Que desejais de mim, Isaac?

— Senhor — respondeu Isaac — sei que sois milagroso e venho apenas pedir-vos que realiséis um milagre para a salvação dos nossos irmãos judeus.

— Que milagre é esse, indagou curioso o rabi.

— O nosso povo — redarguiu Isaac — não pode mais suportar as perseguições do "puritz" Ivan. Elle tem sido de uma crueldade espantosa; inventa todos os dias novos impostos com que nos arranca as migalhas de nossas economias. Os judeus arrastam uma existencia de tristezas e privações, que só teria termo no dia em que a nossa aldeia

fosse livre desse principe odioso. Desejam todos, o rabi! (e eu falo em nome dos judeus) que eliminéis, com o vosso poder milagroso, o principe Ivan. Percebeu o rabi, que recusar a estranha solicitação, feita pelo judeu seria abalar o seu prestigio, e os israelitas da aldeia jámais acreditariam em seu poder milagroso. Depois de meditar alguns minutos respondeu:

— E' valioso para mim o teu pedido, meu filho, e tudo farei para ser agradável aos judeus. Esperarás por mim nesta sala. Vou fechar-me neste quarto, que fica aqui ao lado, e fazer minhas preces. E' possível que o Altissimo attenda ao meu pedido, e, se isso acontecer, a nossa aldeia ficará immediatamente livre da tyrania do "puritz".

E eis o que se passou: o rabi fechou-se no quarto para orar, enquanto o judeu na sala aguardava ansioso a realisação do milagre...

Passado algum tempo o rabi appareceu. Tinha a physionomia radiante; os seus olhos brilhavam.

— Conseguiu? — perguntou Isaac, sem poder dominar a ansiedade em que se achava.

— Consegui, sim, meu amigo — respondeu o rabi — realisou-se o milagre. As minhas preces não foram feitas em vão. Deus seja louvado! O "puritz" morreu!

— Como?

— Repito — voltou o rabi — o puritz acaba de fallecer. Os judeus estão livres desse principe perverso.

O judeu Isaac ao ouvir essa espantosa revelação ficou maravilhado. O rabi Ismael era realmente milagroso! Fazia com uma prece morrer um principe russo! E não podendo conter a sua admiração ajoelhou-se e beijou respeitoso a mão do rabi.

— Domina a tua alegria, Isaac — atalhou o rabi. — E' bem verdade que o principe Ivan morreu, mas antes tal não tivesse acontecido.

— Porque?

— Pedi a Deus que elucidasse o meu espirito sobre o futuro dos judeus. Ouvi, pois, do Altissimo a seguinte revelação: Por morte do "puritz", o governo desta aldeia será entregue a um principe cem vezes mais perverso. Os judeus jámais terão tranquillidade. Os bens dos israelitas serão confiscados, e os homens que resistirem serão levados á forca! Se hoje os judeus vivem na pobreza viverão amanhã em absoluta miséria. Seria mil vezes preferivel o actual "puritz" ao seu exarcedando successor.

O bom Isaac começou a chorar.

— O rabi! — exclamou — estou arrependido de ter desejado e causado a morte do "puritz"! Que desgraça para os judeus!

— E gostaria, então — tornou o rabi — que o "puritz" fosse restituído á vida e voltasse a governar a nossa aldeia?

— E' esse o meu desejo — respondeu Isaac — mas acho que isso seria agora impossivel.

ESCUTA, meu amigo! Aquelle velho compendio de capa amarella que vi hontem em tuas mãos fala da vida edificante de varios rabis — que é, como sabes, o titulo honroso com que os judeus distinguem os chefes illustres das comunidades israelitas.

Discorre o teu livro, estou certo, sobre os mil episodios famosos que constituem a historia de Israel — o povo de Deus — mas não faz, em suas paginas, tão cheias de elevados ensinamentos, a menor referencia aos rabis milagrosos que deslumbraaram os homens.

Existia outrora no interior da Russia, quando esse paiz ainda se achava sob o jugo do Czar, uma pequenina aldeia chamada Lavitzk — cujo nome, como vêis, é rico em consoantes e pobre em vogaes.

Essa aldeia era governada por um principe — o "puritz" Ivan Rodvith — que sabia ser impiedoso para com os miserios judeus.

A comunidade judaica de Lavitzk (outra vez o nome arrevizado!) era chefiada por um rabi, sabio e prudente, chamado Ismael. Esse rabi era alvo de prestigiosa fama e a sua fama tivera origem nos grandes milagres por elle praticados.

Um dia foi ter a casa do rabi um pobre judeu. Era Isaac Sebhona — um homem rude e simples.

Perguntou-lhe o rabi: — Que desejais de mim, Isaac?

— Senhor — respondeu Isaac — sei que sois milagroso e venho apenas pedir-vos que realiséis um milagre para a salvação dos nossos irmãos judeus.

— Que milagre é esse, indagou curioso o rabi.

— O nosso povo — redarguiu Isaac — não pode mais suportar as perseguições do "puritz" Ivan. Elle tem sido de uma crueldade espantosa; inventa todos os dias novos impostos com que nos arranca as migalhas de nossas economias. Os judeus arrastam uma existencia de tristezas e privações, que só teria termo no dia em que a nossa aldeia

fosse livre desse principe odioso. Desejam todos, o rabi! (e eu falo em nome dos judeus) que eliminéis, com o vosso poder milagroso, o principe Ivan. Percebeu o rabi, que recusar a estranha solicitação, feita pelo judeu seria abalar o seu prestigio, e os israelitas da aldeia jámais acreditariam em seu poder milagroso. Depois de meditar alguns minutos respondeu:

— E' valioso para mim o teu pedido, meu filho, e tudo farei para ser agradável aos judeus. Esperarás por mim nesta sala. Vou fechar-me neste quarto, que fica aqui ao lado, e fazer minhas preces. E' possível que o Altissimo attenda ao meu pedido, e, se isso acontecer, a nossa aldeia ficará imediatamente livre da tyrania do "puritz".

E eis o que se passou: o rabi fechou-se no quarto para orar, enquanto o judeu na sala aguardava ansioso a realisação do milagre...

Passado algum tempo o rabi appareceu. Tinha a physionomia radiante; os seus olhos brilhavam.

— Conseguiu? — perguntou Isaac, sem poder dominar a ansiedade em que se achava.

— Consegui, sim, meu amigo — respondeu o rabi — realisou-se o milagre. As minhas preces não foram feitas em vão. Deus seja louvado! O "puritz" morreu!

— Como?

— Repito — voltou o rabi — o puritz acaba de fallecer. Os judeus estão livres desse principe perverso.

O judeu Isaac ao ouvir essa espantosa revelação ficou maravilhado. O rabi Ismael era realmente milagroso! Fazia com uma prece morrer um principe russo! E não podendo conter a sua admiração ajoelhou-se e beijou respeitoso a mão do rabi.

— Domina a tua alegria, Isaac — atalhou o rabi. — E' bem verdade que o principe Ivan morreu, mas antes tal não tivesse acontecido.

— Porque?

— Pedi a Deus que elucidasse o meu espirito sobre o futuro dos judeus. Ouvi, pois, do Altissimo a seguinte revelação: Por morte do "puritz", o governo desta aldeia será entregue a um principe cem vezes mais perverso. Os judeus jámais terão tranquillidade. Os bens dos israelitas serão confiscados, e os homens que resistirem serão levados á forca! Se hoje os judeus vivem na pobreza viverão amanhã em absoluta miséria. Seria mil vezes preferivel o actual "puritz" ao seu exarcedando successor.

O bom Isaac começou a chorar.

— O rabi! — exclamou — estou arrependido de ter desejado e causado a morte do "puritz"! Que desgraça para os judeus!

— E gostaria, então — tornou o rabi — que o "puritz" fosse restituído á vida e voltasse a governar a nossa aldeia?

— E' esse o meu desejo — respondeu Isaac — mas acho que isso seria agora impossivel.



— Estimei ter vindo — disse o recém-chegado, aquecendo-se á lareira.

E apontando para a mesa, acrescentou: — Tenho sede. — Vamos ceiar!

Com os olhos, o commissario parecia procurar alguma coisa:

— Onde está o menino? Elle tambem devia festejar esta noite, para ser mais tarde um dos nossos.

— Dorme — disse a mãe docemente.

— Estava um pouco adoendo esta tarde — disse Boris.

Mas depois irei despertá-lo para que venha brincar comigo.

Puzeram-se a beber. Ivan enchia o copo que esvaziava de uma trago. Boris e Ludmila quasi não tocavam na vodka.

Momentos depois, erguia-se Boris, dizendo: — Vou buscar o garoto. Fitando o marido, comprehendeu Ludmila que era outra coisa que elle ia buscar...

... e sentiu um grande aperto no coração. Poz-se a conversar animadamente afim de prender a attenção do commissario.

E eis que de repente, sem que ninguém esperasse, ouviu-se o longinquo repique de um sino... e mais outro... e outro mais...

Através á steppe branca de neve parecia que a voz aerea dos sinos respondia-

se á distancia, em sua perturbadora e pura sonoridade. — Os ultimos sinos... — observou Ivan Matevich numa voz arrastada — no proximo anno estarão eliminados — e com um riso brutal repetiu: — os ultimos sinos! Ludmila sentiu no coração uma emoção profunda. — Os ultimos sinos, repetiu em voz baixa, fitando o marido.

Boris permanecia de pé, atraz da cadeira do commissario do povo, na mão apertava o seu punhal; e o seu olhar encontrou o olhar de Ludmila que proseguia dizendo:

— Os ultimos sinos. São os ultimos sinos de Natal. Porque é que querem supprimir os sinos, Ivan Matevich? Não parecem que elles trazem paz a todos os corações? E ao ouvirem, quem poderia pensar numa má acção? Ao ouvir os sinos de Natal? Os ultimos sinos?...

Ivan Matevich não olhou para atraz. Não comprehendia tambem porque, enquanto ia em busca do filho, murmurava Boris Zivaroff: "Nitchevo", nem porque parecia de subito Ludmila tão commovidamente bella, com o seu olhar extranhamente luminoso. E poz-se a rir. Naquelle momento voltava ao aposento, trazendo nos braços o menino adormecido...

— Sim, é Natal! Nunca pensei que pudesse ainda celebrar esta data. Vou dormir, Sergio, e terás uma linda surpresa.

— Tão cedo?

— Sim. Não é bom que as creanças estejam acordadas quando chegar Ivan Matevich.

Pouco depois ouviam-se passos lá fóra e o rosto de Ludmila fez-se mortalmente pallido. Perto da isba um cavallo

parou; Boris com um sorriso nos labios foi abrir a porta: — Salve, Ivan Matevich! E acompanhado pelo commissario do povo, voltou ao humilde aposento.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

ENHO frio... — gemeu a creança.

A mulher estremeceu e debruçando-se sobre a lareira, poz-se a abanar o fogo, uma chamma illuminou-lhe o rosto ainda joven mas de traços fatigados. Ao vel-a tão pobremente vestida, quem poderia dizer que já brilhára na corte, por todos adulada?

Era uma vivenda pobre; uma isba de paredes de madeira, de tecto baixo; toda luz vinha de uma pequenina janella que dava sobre a estepe. Lá fóra, sobre a neve, resou o passo de um homem: a mulher ergueu-se com um olhar de corça assustada. Mas, porque? Não estava tudo perfeitamente em regra?

Ivan Matevich, o commissario do povo, podia entrar. Havia muito que a pelliça de pelles, pelles finas, fóra trocada por outra bem modesta, e os rublos guardados não excediam ao numero permitido...

No entanto, o olhar de abutre de Ivan Matevich perturbava tanto que Ludmila sentiu um estremeccimento de terror e instintivamente tomou ao collo a creança. Abriu-se a porta; um vento gelado penetrou na isba. Entrou um homem todo salpicado de neve.

— Ah Boris! E's tu? Temi que fosse Matevich...

— E se fosse? Não está tudo em ordem?

— Approximou-se do menino, tomou-o nos braços.

— Ah! meu pequenino Sergio! Algum dia has de saber como se vingá Boris Zivaroff!

— Cala-te! — supplicou a mulher. — Com tres annos

elle comprehende e poderia repetir.

— Qual! está tonto de somno. Vae deital-o.

A moça obedeceu. Pouco depois, deitada a creança, ella e o marido conversavam deante do samovar.

— Estamos já a 15 de dezembro — disse o homem.

— Agora para nós todos os dias são iguaes.

— Approxima-se o Natal, Ludmilla.

— Que importa? Nem ao menos podemos comprar um brinquedo para o nosso filho. Mas não disseste ainda o que incendiaram agora os vermelhos...

— Fizeram peor. Sabes que á meia noite, na véspera do Natal, repicam os sinos... e para os desgraçados, assim como nós, esses sinos são a lembrança de melhores dias. Pois bem, este anno, não ouviremos os sinos.

— Porque?

— Querem retirar os das igrejas, não ouviremos mais os sinos do Natal! Mas chega de tanto horror, Ivan Matevich vae expiar os seus crimes.

— Está então decidido?

— Cada vez mais.

— Hei de ajudar-te, Boris. Pelos santos iconos que implorei do fundo de minh'alma, juro que te auxiliarei. Mas... se elle for mais forte? Boris levantou-se. Sua silhueta alta

e musculosa destacou-se na sombra:

— Mais forte do que eu? Não receio. Chamo-me Boris Zivaroff!

Depois de um curto silencio, a mulher falou:

— Irás ter com elle amanhã? E' capaz de vir com os outros para prender-nos. Porque os vermelhos não festejam o Natal.

— Dir-lhe-ei que escolhi a data para melhor celebrar a nossa adhesão ao partido. Na noite de 24, Ivan virá sózinho beber commosso. E será a hora da vingança!

— Cala-te! — supplicou a mulher estremeccendo.

No interior da isba Lud-

mila cantava. E isto pareceu tão estranho ao menino que erguendo uns olhos espantados indagou:

— O que ha hoje, mãe?

— E' Natal, querido! E Boris, olhando a estepe, disse num riso alegre:

— Sim, é Natal! Nunca pensei que pudesse ainda celebrar esta data. Vou dormir, Sergio, e terás uma linda surpresa.

— Tão cedo?

— Sim. Não é bom que as creanças estejam acordadas quando chegar Ivan Matevich.

Pouco depois ouviam-se passos lá fóra e o rosto de Ludmila fez-se mortalmente pallido. Perto da isba um cavallo

parou; Boris com um sorriso nos labios foi abrir a porta: — Salve, Ivan Matevich! E acompanhado pelo commissario do povo, voltou ao humilde aposento.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.

— Não te esqueças de trazer o menino adormecido.



qual reinava em Jerusalém. E a outra, a mais grave e difícil, parecia, agora, em via de realização.

Effectivamente, nove annos antes, achando-se Zacharias sózinho no Templo, em Jerusalém, incensando o altar, ouvira um ruído, que lhe parecia o de um grande passaro em vôo. Volvera, lento, o rosto, e estacára, surpreso. Diante d'elle, vestido de uma túnica diáfana, e que parecia feita com o fumo do turbilhão, estava um manco de physionomia resplandecente, de cujas espaldas saíam grandes azas, e que lhe dissera, em palavras sem mysterios, que sua esposa, Isabel, lhe daria, dentro de alguns mezes, um filho varão. Disséra isto, e desaparecera.

Suspeitando dos proprios olhos e dos proprios ouvidos, duvidava o sacerdote do proprio entendimento. Se a esposa, na mocidade, não lhe dera um filho, como lho daria, agora, quando os dois, elle e ella,

trava, inteira, para os olhos de Deus.

Semanas depois, o mesmo Enviado appareceu, bello e fulgurante, na casa do carpinteiro, em Nazareth. Levava aquelle outro lar uma noticia identica. Maria, esposa de José, seria mãe, e o seu filho, neto de Reis, seria o Rei da Judéa.

De accordo com o annuncio, Isabel tivera, em verdade, um filho, que tomou o nome de João. E Maria concebera outro, que era, agora, essa triste criança, de seis annos, sob cujos olhos, de uma es tranha doçura, as outras vi nam, de longe brincar á sombra cheirosa dos limoeiros.

Desde o nascimento do menino, em Belém, quando iam aquella cidade para serem recensados por ordem de Augusto, o carpinteiro e a esposa se haviam convencido dos altos destinos do filho. Daquelle infante dependia, desde aquella hora, a sorte do Povo de

mettido pelas profecias do fundo remoto dos seculos.

Jesus havia nascido, entretanto, tão alegre como os outros meninos de Nazareth. Ao se lhe enrijar o pequeno corpo, de linhas modelares e puras, procurava correr, como os outros e, como os outros, subir ás arvores, roubar o ninho aos passaros, ou banhar-se no lago, quando a familia ia a Genezaré ou a Tiberíades. Mal, porém, tentava uma dessas distrações infantis, a mãe accorria, afflicta, ou accorria o pai, preocupado, detendo-lhe o gesto ou o desejo. E essa differença de tratamento acordava-lhe duvidas no espirito e no coração. Porque, sendo o mundo tão vasto, e a vida tão boa, só lhe não cabia, a elle, a alegria de ser livre como as outras crianças? Aquellas ondas cariciosas do lago, e aquelles ninhos de rouxinol dos oliveas, teriam sido feitos unicamente para Matheus, filho de Martha, para Barnabé, filho de

Manassés, para Eleazar, filho de Josué, ou, mesmo, para João, seu primo, tão violento que só procurava brinquedos de guerra, em que sempre sahia vencedor? Por que, ainda, a curiosidade de toda a gente, em torno da sua pessoa: o sorriso de zombaria de uns, ao apontar-o de passagem, e o respeito commovido de outros, — alguns dos quaes chegavam, até, a ajoelhar na poeira dos caminhos para beijar-lhe, chorando, a fimbria grosseira da túnica?

Sob os limoeiros copados, cujas ramas, aqui e ali, roçavam o chão, as crianças brincavam, correndo em algazarra, simulando combates de judeus e romanos. Por cima das ramagens, o céu era todo azul e ouro, e uma brisa fresca soprava, como uma carícia, das bandas do lago. Balouçado por ella, o limoeiro escrevia em hebraico, aqui e ali, no solo pedregoso, com letras de luz abertas na sombra, pequenos poemas mysteriosos. Tudo era, em torno, festivo e jovial. As proprias aves, tontas de luz, cantavam mais alto.

Existia outrora no interior da Russia, quando esse paiz ainda se achava sob o jugo do Czar, uma pequenina aldeia chamada Lavitzk — cujo nome, como vêis, é rico em consoantes e pobre em vogaes.

Essa aldeia era governada por um principe — o "puritz" Ivan Rodvith







## O NATAL NA IMAGINAÇÃO DOS ARTISTAS

As transformações do Menino Deus sob a concepção dos pintores desde o século XIV até os nossos dias

Em todos os quadros representativos do Natal, a menor e maior figura, a um só tempo, é a do pequenino ser frágil e predestinado, em sua rosa inocente, a salvar pelas lições da bondade, a salvação da perda da humanidade.

Na sua insignificância, nos milhares de quadros de sua imagem, é, quase sempre, o centro magnético, o ponto material para onde converge e coincide toda a vida do quadro.

Um certo francês subtil já militou nos photographos ou pintores embarcados no agrupar uma família, excelente conselho que se cifra nessa coisa sim: fazer ver um bebê. Todas as dificuldades desaparecerão, no dizer do excelente homem, como por encanto. O grupo se formará espontaneamente, na harmonia dos movimentos naturais. As mulheres se ajoelham, mas há que se entendem, rostos que se chegam e espalham sobre as espaldas próximas, atitudes, enfim, que se articulam harmonicamente e convergem, unanimemente, num só "eja", para o "bebê", que sorrirá e será o centro, o ponto de atração, interesse, vibração, unidade, em suma, de todo o grupo.

De que mil maneiras essa mesma história — o nascimento do pequenino Deus fadado a regalar a terra por tantos e diferentes homens aos quais a natureza concedeu a alegria e a dor de poder fixar seus noções, sentimentos e pensamentos através da linha e da infinita complexidade das cores?

Como pintaria o nascimento de Cristo um artista contemporâneo de Savonarola e como teria o mesmo tema sob a sensibilidade daquele que acotovelava praça no bulício das metrópoles endolcedoras? Que grande e insondável abismo entre Fra Angelico, ciliando-se pelo pecado da objectividade materialista e divina doçura da Virgem em seus painéis ingenuos, de pulchritude inatingível, e um Chagall, um Picasso, um Kandinsky, filhos desta viragem do ateísmo, e a arte?

Os primitivos pintores collocavam o Bambino no chão, isolado, sobre uma esteira de palhas ou de lã, separado de todas as demais figuras por espaço bem amplo, de modo que nada se perdesse dos seus gestos e physionomia e coisa alguma de sua divindade passasse despercebida. Não se encontra em quaisquer outras religiões ou philosophias semelhante e encantador motivo estético. No christianismo Deus principia por ser uma criança antes de tornar-se um homem,

e os pastores e camponeses dos arredores vêm adorar o "baby", antes que as mulheres de Jerusalém e da Magdala acompanhem os pastores do phyllopho. E os aspectos severos da divindade não velados e, no entanto, o pouco que ha de divino na natureza humana é visível.

Várias outras religiões ofereceram também a arte uma figura de criança, mas, que como Jupiter, Dionysio ou Buddha, não era, aliada a um deus e simplesmente o symbolo de uma pura abstracção, como Eros menino, um vinculo filial occulto, como Horus, ou um ser ainda insondo de seu destino, como Krishna.

Não oferecem, entretanto, ao artista, o Deus unico e immortel sob a mais bella e a mais ingenua das apparencias mortaes.

E para que as velamos bem, disparamos os primitivos o Bambino bem proximo no primeiro plano, quasi á margem da tela, recuando esse de que sempre se utilizaram todos os pintores até o XVI século, sobretudo quando representam simplesmente o Nascimento ou a Adoração dos pastores. Quando chegam os Magos e a Creança é erguida sobre os joelhos maternos, o pintor occupa o primeiro plano de sua composição com figuras diversas ajoelhando-as para não interceptarem ao observador o pequenino vulto divino. Esse recurso permite, ademais, ao pintor a exhibição de esforços engenhosos e pittorescos, e diversifica ao infinito, as attitudes antes somente fixadas de perfil.

As vantagens da composição pyramidal empolgam, successivamente, a totalidade dos artistas. Mas, insensivelmente, com o tempo, a figura do Menino Deus se eleva, isto é, se distancia no quadro, do segundo plano; mais tarde, com Botticelli recta ao terceiro, com Filippino Lippi vai ao fundo do quadro e quando surge Rubens ou Veronese já não apparece sequer como centro plastico da composição, mas aliada num canto, enquanto que, no primeiro plano, farfalham as sedas, os brocados dos Magos, ou avultam as crinas dos cavallos, do Burro ou do lombo do boi. Coube ao nosso tempo ainda mais restringir o logar do Deus Menino nas composições. Observamos uma Natividade contemporânea. Em Flandrin não se vê senão a cabeça do "Bambino" e todo seu pequenino corpo está, como nas esculturas de João de Pisa ou nos sarcophagos de Latrio, envolto em pannos.

Com os ultimos pintores elle se distancia ainda na situação do quadro. Se compararmos por exemplo, a Natividade de Piero della Francesca com a de herolfe, ou a Adoração dos Magos de Perugino com a de Uthde, avalla-se, com um lance d'olhos, o caminho percorrido nas composições plasticas pelo Deus Menino. Gradualmente elle mergulhou nos ultimos planos. Certo que todos os olhos se voltam sempre para elle, que se percebe mal, mais como uma appareição do que uma realidade, ou mais como uma esperança do que um facto. Deixou de ser o corpo definido, modelado, e cujos menores detalhes apreciavamos, e transfigurou-se numa miragem, uma visão que até reclamamos se deslize com a nossa approximação. Os homens do XV século não reconheceriam as bellas composições que tanto amavam. Exclamariam: "Levastes o nosso Senhor que tanto idolatravamos e não sabemos onde o puzestes!"

Naturalmente que de semelhante distancia vemos tão pouco o "Bambino" que não lhe percebemos todos os gestos. Os homens do XV século felizes de terem uma occasião de pintar os divinos gestos infantis, empurram nas figuras do Bambino toda sua sciencia das carnações e da myologia das creanças. Desde o seu nascimento, mostram-n'o alegre, pleno de vida, e enviando bellos á sua mãe: "Vede como o Bambino mexe com as pernas na mangedoura!" Estas palavras de Jacopo da Todi descrevem, na verdade, todos os Bambinos das Natividades desde os primitivos á Pinturichio. Elle agita as pernas. Mais tarde, quando tem dois annos e recebe os Reis Magos, o pintor o incita a toda sorte de infantilidades. Elle abre a urna que lhe offerece Melchior para ver o conteúdo.

Explora a lã do cordeiro que lhe traz o pastor. Surprehende-se com o grande e calvo craneo do Mago prostrado, como um

escalar procurando num mappa-mundi a geographia de um país desconhecido. No XV século, enfim, o Bambino diverte-se.

A proporção que avançamos no XVI século seu gesto se torna menos estuado. Pinta-se menos a Creança que o Deus. Sua mão não se distrae mais, ergue-se e abençoa. E' um pequenino rei grave.

No XVII século, volta a ser creança. Rubens, Rembrandt, Lutz Vargas pintam-n'o vagando, fragil, recém-nato. Enfim, em nossos dias, elle jaz, musculoso, sobre uma almofada, como em James Tissot, envolvido em linhos, como em Flandrin, acocorçado ao seio materno em Uthde, Burne Jones e Lerolle, imagem da fragilidade, e soffrimento que como para al começa para todos as quaes velu consolação.

**Pintura da primitiva escola flamenga**

lar. "Chora, Deus Creança, disse Willete, tens que viver trinta e tres annos entre os homens!" O que o humorista brutalmente exprimiu nessas palavras está contido nas paginas mais bellas da arte contemporânea.

Desde os primeiros instantes do Nascimento, começa a Redempção, e os annos que Burne Jones chama no pé do leito da Virgem não trazem offensas, mas uma corda de espinhos, um calice e cravos, symbolos e instrumentos mysteriosos da ultima etapa da vida do Salvador. Desse modo, o descuidado Bambino das Natividades florentinas e o Menino-Rei das Adorações umbrianas transformam-se no pobre ser que tem fome, frio e que se enuncia para dolorosamente viver entre nós. Sua actividade pueril diminui e, também, seu pittoresco. Seu gesto se reduz, concentra-se e serena, cada século que passa. Assim, em resumo, nos Primitivos elle brinca, nos Renascimentos elle reina, nos Modernos jaz imóvel, na presciencia do seu martyrio.

Carlos Calvencanti.



## Tres mulheres e uma chronica

Por BENJAMIN COSTA LAL

Renan tem, nos "Dramas Philosophiques", uma de suas paginas mais finas.

E' um dialogo entre o Padre Eterno e o Anjo Gabriel. Gabriel faz a Deus o seu relatório sobre as coisas terrenas. E, como bom relator, as suas ligeiras censuras.

Dis elle:

— Enquanto as mulheres fluem sobre a terra a importância que têm, esse planeta nunca será ajustado.

E o anjo mostra, ao Senhor, todos os inconvenientes da existencia das mulheres.

A resposta que Renan collocou na boca do Creador é immortel e deliciosa.

Dis o Padre Eterno referindo-se ás mulheres:

— Eu reconheço que foi esse o meu maior erro. Eu as fiz bonitas demais.

Renan tem razão.

A estas horas, com certeza, o Padre Eterno deve estar arrependidissimo.

Mas é tarde.

E as mulheres já causaram todos os males que podiam causar.

Não penso, entretanto, como o Anjo Gabriel — é verdade que não podemos ter o mesmo ponto de vista nesses assumptos — que se devesse acabar com creaturas tão agradavelmente prejudiciaes.

Mas o que se podia pedir ao Creador é que nos desse, a nós pobres homens, a faculdade de achar feias as mulheres bonitas.

Nada mais. Só isso.



Que pudessemos, pela força da nossa imaginação, fazer das mais lindas mulheres os mais horribes espantinhos.

Assim fugiriamos das tentações.

Na terra, a vida seria serena.

E o mundo, no espaço, perdaria o seu giro paçato.

Eu gostaria de chamar você assim — minha melancolia...

A palavra é esguia como vo-

ce. E tem esse não sei que de indefinido das mulheres românticas e dos homens silenciosos.

Você seria a melancolia da minha vida. As minhas horas de meditação e de sonho! As horas que a gente concede a si mesmo. Os momentos que conseguimos roubar aos outros e ao turbilhão da existencia. Os instantes em que se vive sózinho, em conversas profundas e mysteriosas com a propria alma...

Melancolia da minha vida... Desejo vago e impossivel... Fantasia da minha imaginação... Um pouco de mulher e muito de sonho... Pedacinho de realidade e um mundo de suggestão... Você!...

A luz da lampada, esse luar dos escriptores, desce sobre o meu papel em branco, e eu fico a pensar em todas as palavras que correm pelo meu cerebro e que a mão se recusa a escrever.

Não. Para que? Se eu dissesse tudo, mas tudo que as palavras pudessem conter, quanta coisa ficaria ainda para ser dita!...

Não, meu amor... Os sentimentos são inimigos das definições.

Deixe eu chamar você de minha melancolia...

E, com isso, talvez, nesta noite, em que estou só, a minha alma se contente um pouco...

II

— Não quer vir ver-me?

— Não.

— Oh! eu que gosto tanto de figurinos!

— Mas o que tem uma coisa com a outra?

— E' que você é a mulher figurino da minha vida...

— Não entendo.

— E' muito simples. Ha mulheres de quem eu tenho apenas a voz. Falam-me pelo telephone. Dizem-me coisas bonitas. São as amantes da minha intelligencia. Você...

— Que?

— Você é o prazer de meus olhos. Você é o meu pequenino Paris das quatro horas da tarde. Vendo a silhueta de você, mesmo de longe, eu sei como está pensando, a respeito das mulheres, a "rue de la Paix". E não preciso comprar nem a "Vogue" nem mais nenhuma das revistas de modas... Você é o maneque dos melhores costureiros, que vem mostrar, pela Avenida, como as mulheres foram admiravelmente feitas para os vestidos...

— Você é extraordinario! Conseguir ser desforado e amavel ao mesmo tempo!

— E' o segredo da minha

profissão que obriga a provar o pró e o contra com a mesma facilidade.

— E dá tambem uma certa dose agradável de cynismo...

— Sim... E o meu cynismo é tamanho chega a ser sentimental e platónico com as mulheres... Nesta época, você vê que já é um "record" de resistencia!...

— Talvez...

— Por acaso já fiz a corte a você?

— Não...

— Falei alguma vez em amor?

— Nunca...

— E' que eu pretendo, de você, apenas uma coisa... Uma coisa bonita e fugitiva... Uma coisa que se transforma, todos os dias, para ser, todos os dias, mais interessante...

— E que tem todas as cores do arco-iris... e que tem, em si, todas as fantasias da imaginação... e que é mais do que a mulher... um vestido!...

— Oh!

— Sim, amor dos meus olhos, amante do meu gosto, eu quero que você seja... na

minha vida... apenas uma linda toilette que passa...

III

Passou o dia inteiro ouvindo a "Manon" de Massenet. A vitrola contou-me mais uma vez a historia sentimental que o Abade Prévost escreveu para a immortalidade. E, afundado numa poltrona, os olhos fechados, eu ouvia o romance

musicado que a orthophonica me ia contando, e pensava em você...

Em você, sim, minha pequena Manon!

Você talvez tenha um nome mais nacional. Mas o sangue é o mesmo de Manon.

E' por isso que a personagem do Abade Prévost é eterna. Ella existe, egualzinha, sob todas as latitudes e todos os tempos.

A opinião dos outros é sem-

pre perigosa á felicidade alheia.

Escutemos a nós mesmos. Mais ninguém.

Assim, a nossa historia não acabará nunca. Não será uma historia interessante para os outros. Mas será deliciosa para nós.

Todos os dias repetiremos o primeiro acto. Tornaremos a encontrar-nos com um prazer sempre novo como se fosse a primeira vez que nos vissemos... E não nos cansaremos nunca de nos ver ainda!...

— E' você, Manon?

— E' você, Des Grieux?

Os dias passarão pelas nossas cabeças e nós não os sentiremos passar...

Se a velhice chegar um dia, ella não encontrará com mais mocidade do que nunca, e não terá coragem de perturbar o nosso amor...

Ah! Manon! pequenina Manon, feita de sol do Brasil! Manon feita de musica e de belleza!... Manon! Começo de uma historia bonita e de uma historia sem fim!...

E' por isso que eu pediria, a você, que ficássemos eternamente no primeiro acto. Mesmo que os outros nos julgassem mãos actores.

A opinião dos outros é sem-

Naquelle anno, muitos dentre aquelles de São Valerio, que tinham ido á pesca, afoaram-se no mar.

Os corpos foram atirados á praia, com os destroços das barcas, e durante nove dias, na estrada da montanha, que conduzia á igreja, foram vistos esquifes seguidos de vivas que choravam, sob as grandes capos negros, como as mulheres da Biblia.

João Leonel e seu filho Desajado foram assim depositados na grande nave, sob a aboboda onde elles haviam suspenso outrora, em offerta á Nossa Senhora, um pequeno navio. Eram homens justos e tementes a Deus. E Guilherme Truphne, o cura de São Valerio, tendo dado a absolvição, disse com uma voz cheia de lagrimas:

— Jamais foram levados á terra abençoada, afim de nella aguardarem o julgamento de Deus, homens mais honestos e melhores christãos do que João Leonel e seu filho Desajado. E enquanto barcas e pescadores desapareceram na costa, as grandes navios naufragaram ao largo e todos os dias o Oceano trazia um destroço. Ora, uma manha, algu-



mas creanças que conduziram um barco viram uma imagem deitada sobre o mar. Era a de Jesus Christo, do tamanho de um homem, esculpida em madeira lisa e pintada ao natural, parecendo um trabalho antigo. O Bom Deus fluctuava sobre a agua, os braços abertos. As creanças apanharam a imagem e conduziram-na a São Valerio. Tinha a frente cingida pela coroa de espinhos; os pés e as mãos estavam feridos. Mal faltavam os cravos e a cruz. Os braços ainda abertos para abençoar, elle apparecia tal como o vi-

ram José de Arimathea e as santas mulheres na occasião do sepultamento.

As creanças entregaram a imagem ao senhor cura que lhes disse:

— Esta imagem do Salvador é trabalho antigo e aquelle que a fez já deve ter morrido. Hoje trabalha-se muito bem em estatuas, mas os operarios de outrora tambem tinham muito merito. Mas o que principalmente me alegra é o pensamento que se Jesus Christo veio assim, de braços abertos, a São Valerio, foi para abençoar a parochia

que soffreu tão rude golpe e dizer que tem piedade dos pobres pescadores que no mar arriscam a vida. Elle é o Deus que caminha sobre as ondas e que abençoava as redes de Sêphas.

E o senhor cura de Truphne, tendo feito depositar o Christo na igreja, sobre a toalha do altar mór, foi encomendar ao carpinteiro Lemerse uma bella cruz de carvalho. Prompta a cruz nella pregaram o bom Deus com cravos e collocaram-no em meio da nave. E viram então que os seus olhos estavam cheios de

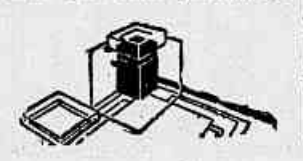
misericórdia e como que humidos de uma celeste piedade, um dos presentes imaginou mesmo ver algumas lagrimas que rolavam da divina face. Na manha seguinte, quando o cura entrou na igreja com o sacristão, afim de rezar a missa, ficou muito surpreso por ver a cruz vazia e o Christo deitado sobre o altar.

Assim que celebrou o santo sacrificio, mandou chamar o carpinteiro e perguntou-lhe porque havia retirado o Christo da cruz. Mas o carpinteiro respondeu que não tocara na imagem e o sacerdote certificou-se de que ninguém entrara na capella depois da cerimonia.

..E o cura sentiu que maravi-

lhosas coisas se passavam e meditou-as com prudencia. No domingo immediato, referiu-se ao caso durante a predica e pediu aos fieis que dessem uma esmola para uma cruz mais bella do que a primeira e mais digna daquelle que resgatou o mundo.

Os pobres pescadores de São Valerio deram todo o dinheiro que puderam e as viúvas ofereceram as suas alianças. E o cura foi então a Abbeville encomendar uma cruz de madeira negra, com uma placa em letras de ouro na qual se lia: I. N. R. I. Dois mezes mais tarde o Christo era collocado na nova cruz entre a lança e a esponja. Mas Jesus abandonou-a assim como abandonara a primeira e foi, durante a noite, deitar-se sobre o altar. Ali encontrando-o pela manhã, o Senhor cura caiu de joelhos e por muito tempo ficou a orar.



## Christo do Oceano

Anatole France

atrás, morrera no mar, com seu filho Desajado.

E todos puzeram-se a vir do "inocente" que confundira os destroços de uma barca com a cruz de Jesus Christo. Mas o cura impoz silencio. Elle havia orado e meditado muito sobre o Christo do Oceano, e o mysterio da caridade infinita começava a apparecer-lhe.

Ajoelhou-se sobre a areia, recitou a oração dos mortos, depois ordenou que aquellas taboas fossem conduzidas á igreja. Depois retirou o Christo do altar, collocou-o sobre as madeiras do barco, pregou-o elle mesmo com os pregos que o mar havia carcomido.

E por sua ordem, aquella cruz foi collocada na nave, no lugar da cruz de ouro e de pedrarias. O Christo do Oceano nunca dali saiu. Elle quiz ficar sobre aquella madeira onde homens morreram invocando o seu nome e o nome de sua mãe. E ali, entreabrindo a boca dolorosa e angusta parecia dizer:

— "Minha cruz é feita de todos os soffrimentos dos homens e eu sou realmente o Deus dos pobres e dos infelizes".

Via-se ainda, pintadas em negro, um J. e um L.; era por certo a madeira da barca de João Leonel que, cinco annos



## Fotografia - Otica - Radiografia - Cinematografia

CENTRO-FOTO

(MATRIZ)

Rua Republica do Peru 69

Telefonio 2-2396

FILIAES LAR FOTOGRAFICO -- Copacabana 577

OTICA FINA -- Av. Rio Branco 137

## A MAIOR E MELHOR CASA DE ARTIGOS FOTOGRAFICOS

Material para profissionais e para amadores

Laboratorio

Atelier

Officina de concerto

Vendas em grosso

Vendas a varejo

Vendas em prestações SEM JUROS

Exame da vista GRATIS

J. Cunha Oliveira &amp; Cia.

(53307)

## O QUE É NOSSO

## Folganças populares do nordeste

As tres épocas alegres do anno - Cantigas de pastores e presepios



Após o demorado interregno de alguns meses, durante os quaes a escuridão em que venho apertando "o que é nosso", a riquíssima poetica-musical do nosso inesgotável folk-lore, os nossos usos e costumes pittorescos, alguns dos quaes se vão deturpando, ou mesmo desaparecendo, por influência da infiltração estrangeira...

E por ser o norte menos procurado pelas grandes correntes imigratórias é ali que se conserva, mais pura a tradição, e maior é o sentimento de brasilidade.

Nas cidades e lugares do interior do nordeste, principalmente, não chegou ainda, durante as festas de Natal, a figura exótica do Papai-Boi europeu, nem foi plantado ainda, em meio das espias, o pinheiro da Noruega, como "árvore de Natal", coberta de neve feita de pasta, de algodão recobertos de mica pulverizada...

É chocante essa "maquiagem", pelo anacronismo ridículo que patenteia: exibindo "flocos de neve" no nosso clima, justamente quando é mais intenso o calor, mais luminoso e escuro o dia, mais serenas e enluaradas as noites.

Um lugar do estranho Papai-Boi nordestino, com o seu "cabo de brinquedos" às costas, seu "capuz nevado", suas barbas brancas de algodão, e batido ferado, coligues o próprio Menino-Jesus, cujo nascimento se festeja, distribuindo sorrisos e bênçãos entre crianças e "gente grande" também.

TRES ÉPOCAS FESTIVAS

Durante o anno são tres as épocas festivas para o povo do nordeste: a do carnaval, a santuária e a do Natal.

A primeira se passa com a alegria ruidosa das suas marchas alegres e saltitantes, principalmente em Pernambuco, onde, além da antiga dança dos maracatus, copiada dos pretos africanos, ha também o moderno "passo" do frevo, original e campaladíssima choreografia.

A segunda tras seu cortejo poético e bizarro de crendices e superstições, "sortes" e adivinhações diversas, em que se preserva e povira, na ansia de cada um antever a felicidade que o espera no decorrer dos annos futuros.

A terceira época festiva é a do Natal, que se inicia muito antes do mez de Dezembro com as fol-

ganças dos fandangos, "bumbas-meu-bai", pastores e presepios ou "lapihins".

Já uma vez escrevi sobre a diferença que ha entre pastores e presepios, embora ambos se façam com a mesma finalidade, que é comemorar o Natal de Jesus.

Nos pastores, ou dramas-pastoris, não apparece o "presepio", a mangueira, onde se vê reclinar sobre pailhinhas o Menino-Deus, entre a Virgem Maria e São José, rodeado dos pastores e dos animais que o aqueceram com seu hálito: o boiinho, o burro, as ovelhinhas. Depois do "dia de Reis" apparecem mais as figuras dos tres Magos do Oriente, genofuxos, apresentando suas offerecidas symbolicas de ouro, incenso e myrrra.

Os pastores, que, ao principio, eram "autores" de Natal, se foram modificando com o tempo, introduzindo-lhes scenas e cantorias profanas, cançõetas, mais ou menos brejeiras, baladas, etc.

Em ambos, porém, ha o typo comico do "velho" do presepio ou do pastoril, especie de Jocrail, negro, pibérico, feiçoado, tirando partido das situações, arranjando nicksels com as "gracas" que faz, endereçadas ao publico.

Dividem-se as pastores em dois grupos, ou partidos, chamados "cordão azul ou encarnado", em duas filas de jovens, com seus vestidos adornados de fitas ou enfeites com as cores azul ou encarnada.

Dancam cantando e marcando o ritmo com pandeiros de folha de flandres, que têm apenas o arco, sem tempo de pelle e um pequeno cabo, enfiados tambem de fitas com as cores do cordão, a que pretece a pastora, seja do encarnado, onde pontifica a "mestra", ou do azul, chefiado pela "contra mestra".

Os partidários dos dois cordões offerecem "pandas", — pequenas presentes de doces, flores, frutas, etc. — ás pastoras, e que são depois postas em "leilão" e arrematadas, ás vezes, pelo proprio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

prio offerente semente pelo prae-

## DIA DE ANNO BOM SEM EMBRULHOS

HENRI DUVERNOIS

NUMA nota de seu "diário", na data de 1º de Janeiro, Edmond de Goncourt exprime a pungente melancolia do velho celibatário, no primeiro dia do Novo Anno. Dir-se-ia que, nessa data, se paga o resgate do egotismo. Muitas pessoas que nunca conheceram o soffrimento, que a eitam com uma especie de terror, que não fundaram lares para se preservarem, aprendem assim que se pôde ser infeliz sem motivo preciso, simplesmente porque, em outros lugares, existem alegrias humildes e abraços calorosos.

Dia de Anno Bom sem embrulhos! O tristetral! O paria que passava nesse dia com as mãos nos bolsos, aproximando-se dos cinquenta. Está bem vestido, solene e ao vê-lo, não se diverte que se recorda — com que intensidade! — de ter sido criança. Dia insípido! Outros se apressam, desde o operário que leva para sua mulher um litro do "bom", um Santo Honorato e um ramo de violetas, até ao elegante que sabe da loja dum confeitiro com um kilo de "marrom glacé" destinado a alguma tia esquecida na sua lista. O noivo humilde, elle, não esquece ninguém na sua lista: entrega quatro dias antes, com o aborrecimento de quem cumpre uma obrigação official.

"Fondants", "croûtes" de chocolate? Pouco lhe importa. Qualquer coisa e que acabe depressa! Sabe que os seus presentes serão acolhidos com indiferença; de antemão poderia dizer as formulas de agradecimento, banais e frias, que receberá. Lastima não ter viajado. Mas 1º de Janeiro num hotel não seria mais alegre.

— Acordar foi saudado pelos votos do seu criado de quarto: — Desejo-lhe um Feliz Anno Novo! — Ah! sim, é verdade! Obrigada! Receber os primeiros votos formulados assim na terceira pessoa! Mas não é tudo. Ha tambem o barbeiro e o porteiro. Depois, mais nada. A rua inhospita e o seu nevoeiro. E os mendigos tambem, os mendigos do 1º de Janeiro, toda a vida, mas não se sabe de onde, vinda da providencia, devia, mendigos decentes, endomados, que parecem apressar-se, elles tambem, para irem a alguma festa familiar.

— Seja feliz! — Tinha bastante vontade de responder: — Dese-me em paz, sou feliz.

Porque elle proprio necessitava convencer-se d'isso. Mas as fontes de guaranidas, o bigode encanecido, a espinha ankylosada pelos reumatismos, reporia-se machinalmente ao passado. Não ha tanto tempo assim... O 1º de Janeiro tinha um resplandecimento. A luz de dia parecia prometter um anno delicioso, trazer um pouco da futura primavera e do verão a chegar. Tudo desaparece. As pessoas tem um aspecto tido, os seus rostos resplandecem duma alegria estúpida. Diverte-se, elle! De facto, convidaram-no para o 31 de dezembro, mas ninguém pensou que elle faria no dia seguinte. Disseram-lhe mesmo:

— Não lhe pedimos para vir; no dia de Anno Bom ha sempre vinte convites... Não tem um unico. Parece-se com a brejeira dessa "pequena", "jacto com milha mela", que, outra vez, fer derramar tantas lagrimas. No Club, encontraram apenas os creados ou outros parias que não o alegrariam. Contudo, chegou a hora do almoço. Encontra no restaurante tres ou quatro velhos solteiros que mastigam com uma tristeza individual. O "maitre d'hotel" precipita-se:

— Desejo-lhe um Feliz Anno Novo. Ha vinte annos que esse "maitre d'hotel" serve, o cerca de cuidados e de fofegões, lhe traz o ovo quente conforme o seu gosto e o prato que prefere.

— Obrigado, Euxébio... Bravo Euxébio! Dir-se-ia que o compadre de um velho amigo, em somma, com o seu rosto de antigo notario. E, o outro abre-se:

— Foi é, Euxébio, não é divertido... ser sózinho... num dia como este... Você não conhece isso... E' casado, não é? Tem filhos?

— Tenho um filho, sim, senhor... O colubino emagreceu-se no menu. D'aqui a pouco, vestido de branco, barba na mão, virá, elle tambem, apressar os seus votos ao freguez. E este remexe sem animação o caviar e os ovos mexidos. Olha para os seus compadres de infornito. Um delles plantou os olhos na ponta do nariz e rumia como uma cabra com os dentes incertos que lhe restam. "Para que serve elle? Para que se alimentam?" O infornito fuz a si mesmo essas perguntas. Porque, enfim, para ficar reduzido a comer sózinho, num restaurante, no 1º de Janeiro, é preciso ser apenas um depois, inutil aos outros...

— Sim, Euxébio, tem sorte de ter um filho. E já lhe deu as festas?

— Com toda a certeza, bem entendido, senhor.

O prato de cabrito montes estava excelente e o puré de castanhas delicioso. Exultando de prazer, palavra, e péra admirável! Um copo de fino Champagne de 1893? E o presente annual offerecido por Euxébio? São a influencia de doce calor, da digestão, do alcool, e o orgoglio do celebratário acaba por fundir-se. Quer fazer alguma coisa por Euxébio.

— Volto já.

Corre pelo boulevard. Elle tambem se procura um embrulho. Chega a uma loja de brinquedos.

O polichinello mais bonito que tiver! Volta com um embrulho enorme de laço do braco.

— Tome, Euxébio, para seu filho.

— Oh! o senhor é muito bom.

— Ora! Ora! E a mim que me dá prazer... Tome o embrulho...

E o outro tendo cortado o barbaete e aberto a caixa:

— Ah! sim... certamente... O senhor é muito amavel... E' que, ven di-lhe, o meu filho tem trinta e sete annos!

(Trad. de PRIMO)

## Meu pensamento

Lia Corrêa Dutra

Sê, meu pensamento, livre e illimitado!

Quero que não conheças nunca a escravidão!

Sê forte; rebelde, destemido, ousado!

Si encontras barreiras, faze como o tufão:

arrasa o que se erguer em tua frente

e, na ansia de atingir a Perfeição,

segue, indifferente

à destruição!

Meu pensamento!

Quero que sejas audaz, indomito e violento

como o potro chucro, que na galopada bravia

releza os musculos de aço

e relincha de alegria

no orgulho de ser livre e atravessar o espaço!

Meu pensamento!

Quero que sejas audaz, indomito e violento

como a agua que se desata

em catadupas vertiginosas,

estruondosas,

do alto da cascata

a se precipitar,

como que na insensata

e estranha

vontade de despedaçar

as pedras da montanha!

Meu pensamento!

Quero que sejas audaz, indomito e violento

como o fogo, que não se importa

de destruir para poder viver!

e que faz de cada arvore queimada, morta,

de cada arbusto a se estorcer

uma nova chama que illumina

a escuridão!

Si fôr preciso, brilha, como o fogo, sobre

a ruína!

Si te quizerem soffocar, meu pensamento, tenta

explodir como o vulcão

que arrebenta

e expelle ao longe, num supremo anseio,

a lava ardente que lhe abraça o seio!

Meu pensamento!

Quero que sejas audaz, indomito e violento



Quero que sejas como um passaro planando

pelos ares,

agitando as asas poderosas,

na ambição de alcançar as alterosas

regiões solares!

Meu pensamento!

quero que sejas audaz, indomito e violento,

como o Oceano

que se atira furiosamente

contra os rochedos e ameaça o continente,

no seu esforço enraivecido e insano,

na sua velha furia milenar

de destruir e de arrasar

a terra, para ganhar espaço, para ser maior!

Quero que sejas como o sol, em derredor

do qual gravita o mundo

e que banha de luz o valle profundo

e o pincaro esguio!

Meu pensamento!

Quero que sejas audaz, indomito e violento

como o potro bravo

percorre as distancias livremente!

Como o tufão, destrói barreiras!

Precipita-te, vertiginoso e vehemente

como as cachoeiras!

'Arde como o fogo! Abre-te como o vulcão!

Como um passaro ousado

ergue-te na amplitude!

Imita o esforço desesperado

do mar!

Brilha, como brilha a luz solar!

Meu pensamento!

Quero que sejas audaz, indomito e violento

'Affirma o teu poder e a tua independencia!

'Accepta serenamente a consequencia

de todo o teu desatino!

Mostra que nada te amedronta.

Meu pensamento,

affronta

o destino

e vence o soffrimento!

## ELECTRO-BALL

R. V. DO RIO BRANCO, 51

SEMPRE

Empolgantes Torneios Sportivos

SEMPRE

## ELECTRO-BALL

R. V. DO RIO BRANCO, 51

## O ETERNO VELHINHO

ERNEST PREVOST

Oh! a doçura, a verdade, o

genio das lendas!

O velho Natal! Eu já era

grande e esperava sempre a sua

vida. Acreditava no velho de

barba branca, descendo pelas nu-

vens, insinuando-se todo branco

pela chaminé preta, com as suas

corcundas de brinquedos. Pare-

cia-me que ainda creio nisso. Ou-

gum...

Volto-me. Mergulho no passa-

do, de repente. Reconheço as

suas multiphas phases. Aspiro-o

de um trago. Os annos fogem um

atrás do outro. A extranha cor-

dura abre-se; ramagens verdes e

folhas mortas sobre os pinheiros,

as dores, as alegrias. Não sou

mais o homem sobre quem pesa

a vida, mas uma criança que a

julga leve, alegre e encantadora.

Uma aldelha coçilha ao pé de

uma colina. A neve cãe em fi-

cos, como penugem, voando,

rodando, rodando, pousando como

um musgo sobre o solo, sobre os

telhados, sobre as arvores. Pro-

curo... e recordo-me! Reconhe-

ço uma casa muito humilde sob

as arvores. Miraculosamente,

meus olhos enxergam, através

das velhas paredes: o quarto fa-

cado, a mesa, onde se achava um

velho bruxuleando, a chaminé com

figuras rechonchudas, a lenha

miel consumida, da qual saem

de vez em quando falsas como

soprou-a e subiu, contente. Con-

tinuo, passando pelos telhados,

no céu de neve, o deslizar alado.

O menino, ri e tentação. Mas

para o pae que está fóra, para a

mulher que dorme no quarto ao la-

do, elle está dormindo. A crea-

ção jurou, como todos os annos

que não seria curiosa — o Velho

Natal pôde levar o que já deu!

— e que esperaria o amanhecer,

a aurora longínqua... Os sinos

tocam. O relógio dá horas... do-

ze paradas. E' mais noite. Na-

tal! Natal! o menino Jesus na-

ce no estabulo, chora no seu ber-

ço de palha, a Virgem acalenta-o

e José o contempla, enquanto o

bol muge de enternecimento e o

anjo narra a sua historia com a

luz da chaminé. A noite é mais

magica... E o menino, para me-

lhor sonhar, adormece.

A porta abre-se, range um pou-

co. Por mais cuidado que se to-

me o silencio se perturba. O ar

se turva, denuncia uma presen-

ça. Um homem, com passos leves

chega-se para o lado do fogão.

Curva-se, espalha os restos da

lenha ainda queimada. Com pre-

caução, com receio de ser sur-

preendido, o que o torna des-

confiado, depois entre as grolhas

um objecto amarrado com fitas,

dependente outro nos grandes den-

tes da chaminé, encende um

fósforo no ventre bojud de um

velho, ás doze horas, e querias en-

ganhar-me. Tu, Papai Noel?

Ué, Papai, não pega, não!...

Não pega! Esse poder da fé,

essa tenacidade da illusão que

posseio de instincto, nesta idade,

esse sentimento, apagado ao so-

nho que se preciso defender con-

tra o assalto dos espiritos fortes

e dos corações fracos, conservai-







(45692)



# O LLOYD BRASILEIRO

É O MAIS  
FORTE TRAÇO  
DE UNIÃO  
ENTRE OS  
ESTADOS DO  
BRASIL

DEVEMOS  
PREFERIR-O SEMPRE

PORQUE:

Ampara 20.000  
brasileiros  
Retem ouro no paiz  
Augmenta a economia  
nacional  
Faz o intercambio dos  
Estados  
Controla o frête

## A cidade dos templos de ouro

Quatrocentos templos de ouro  
uma cidade! Fulgor de glória em  
Buddha. A primeira  
vez que entramos em Wat Pra Tkeo,  
em Bangkok, fui surpreendido  
pelo suave som de uma música  
indistincta. Gorgoleo de passaros?  
Canto de creanças? Desfilar de  
notas de carilhões?... Era um  
som que parecia vir do céu, trans-  
mitindo as asas do vento vibrando  
de notas, indistinctamente doces  
e agradáveis. Dirigim-nos ao guia,  
que era um alto funcionário da  
polícia.

— De onde vem essa música?  
— perguntou.  
— Oh!  
— Estupor. Ao redor dos telhados  
agudos, listados de ouro corria  
uma fileira de pequenas campân-  
has de bronze dourado suspensas,  
no ar. O mal leve vento as agi-  
ta e fazia essa deliciosa música  
que tem a graça dos gorgoleos, a do-  
çura dos cantos infantis, de can-  
ções longínquas, apenas susur-  
rantes.

— Este canto suave, afasta os  
espíritos do mal, os que pensam  
que são preces, e fogem — me  
explicou o guia.

Esta música deliciosa con-  
corda com a fantástica visão.  
O templo é formado por uma  
série de pequenas pagodes e de  
claustros. Inefável abrigo sob o  
sol vertical. Branco e ouro no  
azul cinzento do céu, no verde  
brilhante das palmeiras, no tri-  
umpho aromático das flores. Scen-  
ário de lenda. A impressão que  
faz Bangkok a quem o vê pela  
primeira vez com sua fulgurante  
natureza, e seu estranho panora-  
ma, repete-se aqui com adorável  
fascinação. A beleza é tão fau-  
stosa, a beleza que invade o espí-  
rito é tão grande que me faz sen-  
tir como outra pessoa, com outras  
viagens, e pena subtil de achar-  
me tão só, diante de semelhante  
espetáculo, de não ter ao meu la-  
do alguém, com quem possa ex-  
pressar e repartir esse sentimen-  
to de admiração, gozo exaltado,  
que vem do sentimento da beleza.

É uma cordilheira de ouro,  
doselos rosa, verde, azul de ta-  
petes recamadas em relevo com  
admiráveis desenhos; muros re-  
luzentes que se sucedem nos vãos  
das portas esculpidas em ouro;  
das janelas enquadra em colum-  
nas de jade. Sobre tudo esse  
esplendor, e toda essa luz desca-  
mpe-se o esplendor, o esplendor,  
os esplendores, cupolas, pyr-  
amides, tribunas de tetos com  
ondulações de serpentes. E por  
toda parte ouro! Sempre ouro!  
Mas não se sente oprimido. Esta  
exuberância, por um milagre de  
equilíbrio mantém o meio termo  
da suprema delicadeza, sem cair  
na excessiva exageração. Ma-  
ravilha! A porta do palácio in-  
terno, fazem guarda quatro mon-  
struos colossais de sênta e oito  
metros de altura, monstros com  
o fim de afastar os espíritos  
do mal, mas que se tornam sym-  
bólicos, amáveis e alegres. Mas  
que poderiam fazer os espíritos  
maus neste ambiente de sereno

exultar? Certamente se com-  
moveram a humilhar-se apol-  
tando. A fachada está apolida  
em columnas quadradas, delgadas  
recomendadas, esculpidas, decoradas  
e reveladas de ouro. Tudo é ouro  
também aqui: capiteis de ouro,  
decorações em mármore e madei-  
ras ligadas com ouro.

O altar eleva-se no meio do  
templo e é uma maravilha de  
suntuosidade. Dois enormes  
Buddhas erguem-se aos lados do  
altar. São de ouro massivo e cada  
um tem oitenta quilogramas de  
peso. Um foi doado pelo primeiro  
rei da dinastia de Chakiri; o  
outro, por seu herdeiro. Estão  
protegidos por nove segmentos,  
símbolos da autoridade dos so-  
beranos. O altar levanta-se em  
forma de grade e é uma ex-  
posição infinita de objectos preciosos  
até o tabernáculo que se abre no  
fim das grades e que coroa a  
fachada. Por cima do altar, em  
fórmis de grade e é uma ex-  
posição infinita de objectos preciosos  
até o tabernáculo que se abre no  
fim das grades e que coroa a  
fachada. Por cima do altar, em

forma de grade e é uma ex-  
posição infinita de objectos preciosos  
até o tabernáculo que se abre no  
fim das grades e que coroa a  
fachada. Por cima do altar, em

forma de grade e é uma ex-  
posição infinita de objectos preciosos  
até o tabernáculo que se abre no  
fim das grades e que coroa a  
fachada. Por cima do altar, em

forma de grade e é uma ex-  
posição infinita de objectos preciosos  
até o tabernáculo que se abre no  
fim das grades e que coroa a  
fachada. Por cima do altar, em

fusão de riqueza, de beleza e de  
cidade que assembram, confun-  
do e dá uma sensação de verti-  
gem. Este é o Oriente faustoso,  
o Oriente de sonho, que imagina-  
va nossa fantasia infantil nos  
contos de fadas. Em um dos tem-  
plos onde se conservam as Sagra-  
das Escrituras em grandiosas  
custódias de madeira laqueada  
com perlas embutidas, chama-  
me a atenção a reluzente alom-  
bra, que cobre o pavimento.  
— De que é esta alfombra?  
— perguntou ao guia.

— Toque com a mão — respon-  
deu-me.  
— Que estranho exclame! —  
um tapete de malha de metal!

— É prata. É uma alfombra  
de fio de prata.

Essa é outra capella em que  
se guardam as urnas de ouro com  
as cinzas e relíquias dos prin-  
cipes reaes.  
É um singular privilégio que  
me concederam a concessão de ver-  
mitte-se entrar nella. A capella  
está decorada de rosa e ouro. Uma  
pesada porta de jade protege o  
sacramento. A saída ouço o magico  
canto das campânhas de bronze  
dourado, as quais o vento ar-  
ranca uma embalarada melodia.  
O Wat Pra Tkeo está dentro do  
recinto do palácio real, que é uma  
esplendida cidade e pavilhão por  
murallas e bastiões que tem qua-  
si dois kilometros quadrados. Há  
um caminho que conduz à velha  
Bella Voz. Este caminho está  
ornado de palmeiras artificiais de  
prata e de ouro.

Aqui perto está o palácio Dusit  
Mahaprasat, que é uma joia da  
arquitetura siamesa. Nelle foi  
ordenado o primeiro rei da actual  
dinastia real e aqui se encon-  
tra a veneravel reliquia do thro-  
no de Sukhothai, de 1300. É uma  
pedra quadrada esculpida com  
motivos de folhas de lotus. A  
pouca distancia surge o palácio  
Amarin Vithai, que guarda um  
esplendido throno em forma de  
barca.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

Fui uma manhã ver o famoso  
Buddha parado, que tem de altura  
dozeto metros; enorme estatua  
que se assemelha a um palácio.

# ARTHUR DONATO & Cia.

PROPRIETARIOS DA

## SERRARIA ITAPAGIPE

FABRICANTES DOS SOALHOS DE LUXO

(Parquets de madeiras do Brasil)

Premiados na Exposição de Sevilha - 1929 - 30

Commerciantes de madeiras e demais mate-  
riaes de construção - Industriais em serraria  
e exploração florestal

RUA BARÃO DE ITAPAGIPE, 43-47

(Proximo a Avenida Paulo de Frontin)

Telephones: Escripório 8-4641 — Serraria 8-3844

End. Telegraphico — DONATO

RIO DE JANEIRO — BRASIL



CONTO de  
Marques Rebello

VENTAVA, mas a noite era  
quente, luzindo estrelas por  
cima do recorte dos muros. O  
grilo cantava no meio da grama,  
no jardiminho quieto. Ella  
ouvira pensativo. Quando o grilo  
acessou, saiu da janela, acen-  
do outro cigarro, chegou-se para  
a poltrona onde ella se recolava,  
e venceu o silencio que se pro-  
longava.

— Não te vae vestir?  
— Continuou com a cabeça loura  
tristemente apoiada na mão, e  
respondeu sem entusiasmo:  
— Vou. Tem tempo. Que ho-  
ras são?

— Des.  
— Já?  
— Montrou-lhe o relógio-pulsa-  
re, chegou-se mais e beijou-a.

— Estás triste?  
Deu um suspiro, fitou-o longa-  
mente:

— Não. Porque?  
— Não sei.  
Não sabia mesmo.

Parceira porém, que estava, tão  
distante se mostrava. Pegou-lhe  
na mão alva e pequenina e acari-  
ciou-a.

— Gostaste do presente?  
— Multo.  
Suspendeu a mão, roviou-a,  
mirando o anel.

— Papai Noel é pobre...  
— Você diverte-me bem?  
— Duvidei da coisa.

— De que?  
— Da tua memoria.  
— Memoria?

Até se espantou, virando os  
olhos verdes e fundos.

— Sim, memoria. Queres ver?  
Veja-me: que é que aconteceu há  
sete annos?

— Ri, com meiguete. Chamou-o  
para junto de si, estreitou-o con-  
tra o peito, beijou-o e fugiu para  
o quarto.

— Vou me vestir, ou não? É  
um minutinho.

Ficou só na sala, que o abai-  
xou de cadeira, e sentou-se em  
um divão, de smoking, prompto,  
esperando-a para ir ao recep-  
tório. A noite seria alegre, amig-  
os esperavam, um fecho diver-  
so para aquella dia que lhe cor-  
rera tão bem. Recobrou a gra-  
tificação, trouxe um bonito pre-  
sente, jantaram entre felizes. Fa-  
zia sete annos que se casara. Ti-  
nham muitos dias, podiam privar-  
se, mas sempre encontrara o  
apoio da esposa, que não o fize-  
ra esquecer. Sete annos já se  
iam, e conservavam-se sempre  
amigos, muito amigos, sempre  
amoresos. Bom um casal feliz  
em uma cidade, e a natureza  
— dizia as vezes. E d. Cláudia,  
a prestimosa vizinha, não perdia  
oportunidade para afirmar que  
a vida deles era uma eterna lua  
de mel. Não compreendia a po-  
lítica, mas achava que não conse-  
guia, apesar das negativas, dissi-  
mular. Também, rabelhava,  
já tinham tão solto. Fizeram  
mal não convidar ninguém. Esta-  
va, um jantarinho tão bom! An-  
te, tia Lúcia, tão amiga delles,  
tão bondosa... Poderia parecer-  
he ingratitude. A historia della

teimar em não ter telephone dava  
dequelles. Pouco importa. Pode-  
ria ter a vontade de outra forma.  
Fera mesmo um grande esqueci-  
mento que não se repetiria. Em-  
fim, iriam para o reveillon. Lá  
sim, entre amigos, não faltaria  
alegria.

Sentia-se inquieto, apressado:  
— A minha princesa ainda de-  
mora muito?

— Ella apparecia, radiosa, linda  
no seu vestido azul, comprido,  
quei escondendo os pés.

— Teve um sincero orgulho da es-  
posa. Não se conteve:  
— Estás encantadora!

Correu para ella e enlaçou-a.  
— Vamos dançar muito, estás  
ouvindo?

Havemos de nos divertir ha-  
bante para desanuviar este cora-  
çãozinho!

E marcando o compasso das  
palavras com o dedo conselheiral:  
— Faz hoje sete annos...

— Ella baixou os olhos, elle acom-  
panhou-os com os seus, foram  
pousar na capa da revista, e  
debaixo da mezinha, uma singela al-  
goria: creanças brincando e vol-  
ta duma árvore de Natal.

Compreendeu tudo num re-  
lance. Que tolce pensar em tia  
Lúcia, em amigos, em danças, em  
reveillon?

Ver passar, como passavam,  
aquella noite feita para outras,  
tão diversas, alegres, era real-  
mente doloroso.

Tirou os olhos da revista e ge-  
meou, desconfortadamente:  
— Eu não tenho culpa.

— Ella também não tinha.  
Assustou-se no momento,  
deu-lhe um beijo triste:  
— Deus não quer.

Ficou parado, sem palavras,  
sem gestos, sem saber o que fa-  
zer.

— Ella, então, gritou para a  
creada:  
— Fecha tudo direito, Franca-  
ca. Olha que andam muitos la-  
dros por ahí!

— E, enchendo-se de doçura, vi-  
rou-se para elle:  
— Não vaeas chamar o automo-  
vel?

(Do livro de contos: Ocarinas).

## ALGUNS CONCEITOS DE BERNARD SHAW

(DO "MISALLIANCE")  
A infancia é uma fase no pro-  
cesso desta continua manu-  
factura dos elementos da vi-  
da, pela qual a raça humana se  
perpetua.

A morte vital não alcançará ou  
não poderá alcançar a immortal-  
idade, sendo nos seres muito in-  
teriores.

De facto, não está, de modo  
algum, confirmado que a propria  
"amoeba" seja immortal.

Os seres humanos gastam-se,  
e um facto verídico, não obsta-  
nte, viverem elles mais do que  
seus irmãos os cães.

Suppõe-se que a tartaruga, o  
papagaio e o elephante sejam ca-  
paces de sobreviver à morte do  
homem mais antigo da terra. O  
facto, porém, de nascerem novos  
seres prova conclusivamente que  
elles não são immortaes.

Combata a morte e o mesmo  
que combater a necessidade que  
origina o nascimento. De facto,  
se não houverem um limite para  
a capacidade procreadora de um  
homem, em breve elle ver-se-ia  
obrigado a exterminar os velhos  
para dar lugar aos moços.

De modo não é necessariamente  
o enfraquecimento da energia  
que se relaciona com a Força  
Vital. A falta de imaginação  
de certa gente idealista, que  
duram para sempre, e até julga  
que a propria vida seja eterna.

O homem de pensamento elevado,  
entretanto, sabe muito bem que  
é trabalho de nosas, persona-  
lidades, que dura dez annos  
porquê, na metade desse tempo,  
provavelmente, ella será substi-  
tuída por uma outra mais acer-  
teada, que preencha os mes-  
mos fins. Sabe também que, se  
algum mal nos persuadesse de  
que o que sonhamos acerca da so-  
brevivência de nosas, persona-  
lidades, não é apenas um sonho,  
mas um facto, nenhum ou-  
tro horror concebível poderia pro-  
vocar o imenso e grite de  
desespero que então partiria da  
humanidade.

Com o que dis respeito as  
creanças, andamos profundamente  
errados.

De um modo geral qualquero  
seja a theoria, a pratica permit-  
te que a creança seja tratada co-  
mo propriedade dos paes, e não  
de estes fazerem della o uso que  
lhas convier.

A creança negam-se direitos e  
liberdade. Applica-se-lhe, em  
summa, um regimen que a adult  
considera para si como o mais  
misericordioso e perigoso. O regimen  
da escravidão.

O que é a creança? Uma ex-  
periencia. Uma tentativa para  
produzir o homem justo e perfei-  
to: isto é, para fazer a humani-  
dade divina.

Essa experiencia ficará, entan-  
to, adulterada se houver de nosas  
parte a mais leve intenção de  
formar a personalidade da  
creança de accordo com o typo  
que idealizamos, como, por exem-  
plo, segundo a noção que possu-  
mos acerca das expressões: —  
um bom rapaz e uma boa senhora.

Se a creança for tratada co-  
mo propriedade dos paes, e não  
como uma pequena fera que deve ser  
domada, ou como um animalinho  
que se quer domesticar, ou mes-  
mo, como um meio para evitar  
difficuldades para ganhar diabo-  
lo, por exemplo, (o que é muito  
comum), elle poderá seguir o  
seu rumo e — a despeito de tudo  
e de todas as idéas conservadoras  
— pura a sua alma. O instincto re-  
sistirá e possivelmente se fortifi-  
cará na resistencia.

Essas creanças mais santas ap-  
parecem forçar a consciencia dos  
nosos propositos, difficilmente  
haverá um limite para o mal que  
seus resultados.

Uma creança que é sempre es-  
tagirada, injuriada e escurraçada,  
adquire tanto proveito com essas  
ingratas experiencias como um  
burro também adquire com as  
suas difficuldades.

Pas experientes, quando cha-  
mam a ter conhecimento dos di-  
reitos de seus filhos, perguntam:  
— Como naturalmente, se devem  
permitir as creanças fazer o que  
gostarem. A melhor resposta se-  
ria uma outra pergunta: — Po-  
dem os adultos ter a liberdade de  
fazer tudo o que lhes dá prazer?

Os casos são idénticos.  
Um adulto que tem o mais gra-  
te de ser sujo, não pode satisfa-  
zer integralmente todas as suas  
vontades. E assim, a creança, de  
mesmo modo, os desejos de uma  
creança que não gosta de ser as-  
sediada.

Em principio não há differença  
entre os direitos de uma creança  
e de de um adulto. Quando a  
creança, a differença pode subordinar-  
se a uma circumstancia. Um adulto  
é passível de punição por meio  
de um processo determinado por  
lei. Quando a creança não se ac-  
tisa a quem offende não pode actuar  
no processo como juiz ou executor.

É bem verdade que, neste sen-  
tido, se abra uma guerra excepção  
para os pais com relação a  
seus empregados.

Esta parte, que é um abuso do  
capitalismo que ninguém, por  
principio de justiça, não se justifica  
em não applicar a situação.

Emquanto que, entre paes, fi-  
lhos e amas, isto não se argumen-  
ta porque é impossível a creança  
dever ser julgada e punida.

Não se pode instaurar um pro-  
cesso judicial toda vez que uma  
creança commetta uma falta.

Sem duvida, consentir que a  
creança proceda mal, sem no des-  
tino instantâneo fazer a desagrada-  
velmente sentir o facto, é prejudicar  
o seu caracter.

A acção do adulto deve ser tão  
samente o cuidado de preservar  
a creança de injusticias e  
grosserias. Pode ser também a  
torrente de gritos e berros fu-  
riosos que culminam em pancadas  
ou a esprobação que causa  
remorso; ou o sarcasmo e a ironia  
que causam humilhação e vergo-  
nha; ou o sermão que faz a creança  
acreditar que o seu pequenino  
reporá o caminho do inferno.

A unica defesa da creança, em  
qualquer caso, é o carinhoso e a  
consciencia do adulto.

Tudo isto envolve uma respon-  
sabilidade muito pesada que ao  
adulto compete não esquecer.

A desnaturalizada segregação das  
creanças nas escolas e a constan-  
te associação a agitação des-  
naturadas — das creanças com os  
adultos na vida familiar, destroem,  
por completo, os fundamentos  
que instituiram a doutrina christã.

Christo perpetua-se na memoria  
de todo o mundo por essa intuição

# ARGOS FLUMINENSE



FUNDADA EM 1845

Companhia de Seguros  
Terrestres e Marítimos

Capital e reservas mais  
de 6.000.000\$000

Telephone Norte 725

7 - RUA DA ALFANDEGA - 7

(Edificio proprio)

RIO DE JANEIRO



SEI que és bello, porém, sinto imprecisa  
no cerebro a lembrança de teu rosto...  
mas dessa boca o indescritivel gosto  
meu labio logo reconheceria,  
dentro um milhão de bocas que provassem.

Sei que és bello, porém, roubou-me a vista  
de teu carinhoso e chris,  
naquella unica vez  
em que estive em teus braços...  
Mas a Saudade — a velha e sábia traga —  
no silencio modela os teus maculos arcos,  
e a esculptura  
de tua formosura,  
reconstituida pelo tacto,  
de minha solidão enche os espaços.

Meus olhos te olham,  
de que  
te vês  
a minha carne se persuade  
à memoria dos dedos da Saudade.

GILKA

da mais alta humanidade, pela  
qual não nos consideramos ir-  
mãos e devemos não nos offender  
e injuriar mutuamente, nem ra-  
biar, nem punir, nem alimentar  
a vingança e a perseguição.

A vida em familia e na escola  
é, tanto quanto interessa a edu-  
cação moral da creança, nada  
mais que uma deliberada recom-  
endação para a pratica dos prin-  
cípios da offensa mutua, da injuria,  
da queixa, da punição, da vin-  
gança e da







**ARTIGOS PARA PRESENTES  
CRYSTAES  
PORCELANAS  
FAQUEIROS E CRYSTOFLES**

# A MORTE DE MAGALHÃES

**A' VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS, DROGARIAS E PERFUMARIAS**

poem-se vides, comem que ha-  
vem de beber e não convidam as  
mulheres para que façam o mes-  
mo, mas os homens, e chamus-  
cam e tosquiam o porco. Nun-  
ca comem carne deste animal en-  
quanto o purificam, desta ma-  
neira e até as velhas podem re-  
alizar esta cerimonia.

**Cerimonias fúnebres** — Quan-  
do morre um chefe é de celebra-  
ção, também singulares as  
fúnebres, as quaes se testemunha.  
As mulheres mais respeitave-  
dois foram á casa do morto, e  
cada cavadeira numa calça, em  
em volta do qual innuiteras  
seguras e seguras ramos de  
vortes, formavam uma especie de  
muralla, da qual pendiam pan-  
nos de algodão em pavilhões, de-  
bato do que se sentavam as di-  
tas mulheres, cederias como o  
pauco branco. A cada mulher  
uma creada dava ar com um le-  
que de palmas. As demais, com  
semblante triste, se sentaram em  
volta do aposito. Uma, certan-  
temente com uma fice os cha-  
bellos do morto. Outra, que lhe  
alido a sua mulher principal (por-  
que, embora cada homem possa  
ter tantas mulheres quanto se  
quiere, só uma é a principal),  
estendeu-se sobre elle de modo  
que poz a sua bocca, as suas  
mãos e os seus pés sobre a  
bocca, as mãos e os pés do ca-  
daver, e amucou a primeira  
cortava os cabellos ella chorava,  
e quando a primeira parava ella  
chamava. Em volta do aposito  
havia muitos braseiros, nos quaes  
a meudo se deixava myrrina, in-  
dores e benzoina que despar-  
diam um odor muito agradável.  
Duram estas cerimonias cinco ou  
seis dias, e o cadaver em casa,  
creio que com o desejo de  
desemparar o corpo com o cam-  
phora para preservá-lo da putre-  
facção. Enterram-no na mesma  
calça, pregada com pregos de  
madeira, no cemiterio, que é um  
lugar fechado e coberto de fran-  
cisco.

**Passaro de mão agouro** — Gan-  
tiram-nos que, todas as noites,  
de madrugada, vinha um passaro  
negro, do tamanho do canário,  
e que, posar sobre as suas ca-  
as, com os seus gritos espantava os  
cães, que ladravam á noite toda,  
não cessando de ladrar até á au-  
ra. Não queriam nunciar nos  
seus cantos de amor e phenome-  
no do qual fomos todos testemunhas.

**Productos da ilha** — Abun-  
da os viverses na ilha. Além dos  
animaes, há ctidos na oles e ra-  
tos, que tambem a ilha produz.  
Tambem a ilha produz milho, pa-  
lanças, limões, canna de asucar,  
cocos de côco, aborrazas, alhoes,  
genibre, mel, vinho de palmeira,  
e outras coisas e muito outras.  
Quando a ilha é atacada, os de-  
zaes á terra, fosse de dia ou de  
noite, encontravam sempre in-  
dios que nos convidavam para  
comer ou beber. Conzinhm só-  
mente de carne e de seu can-  
do, e os saugam excessivamente,  
o que os obriga a beber muito e  
frequentemente, chupando com  
canna cinco ou vinho dos vasos.  
Passam cinco ou seis horas or-  
dinarmente.

**As cidades e os seus chefes** —  
Nesta ilha ha muitas cidades,  
com personagens respeitaveis que  
são os seus chefes. Eis aqui al-  
gumas: Clapupulu, Clapupulu,  
Clapupulu, Clapupulu, Clapupulu,  
Clapupulu, Clapupulu, Clapupulu,  
Mandan, que tem por chefe  
Aponaori; Laian, cujo chefe é  
Felen; Laulian, chefe Japari;  
Clapupulu, cujo chefe é Clapupulu,  
nos obedeciam e nos pagavam um  
tributo.

**Matán** — Perto da ilha de Zu-  
bu ha outra chamada Matán (5),  
com um porto de aquella ilha,  
e os chefes da ilha de Matán, en-  
viou o capitão de navio a pedir  
que os chefes das cabras para lhe  
dizer que se não lhe enviava tudo  
que a ilha promettia não era  
culpa sua e sim de Clapupulu,  
o outro chefe, que não quis  
que os chefes da ilha de Matán  
do rei da Hespanha; mas que, se  
o capitão queria socorrer o só-  
nente com uma chalupa de ho-  
mens armados, na noite seguinte  
se comprometteria a combater  
e subjugar completamente o su-  
jival.

**Decassem em Matán** — Com  
esta mensagem o capitão decidiu  
a ir em pessoa com tres cha-  
lupas. Rogamos-lhe que nos dis-  
se, mas respondeu que um bom pa-  
tr nunca deve abandonar o seu  
rebanho.

**Sahimos á mala-note** assenta-  
bomens armados com casco e  
coração. O rei christão, o seu  
governador, e os seus chefes  
da ilha de Zubu, com bastantes ho-  
mens armados, nos seguiram em  
balanques. Chegamos á Matán  
tres horas antes da aurora. Não  
guis o capitão atacar logo a ilha,  
mas esperou até ao meio dia, para  
classese a Clapupulu e aos seus  
que se queriam reconher a so-  
berania do rei da Hespanha, ob-  
ceder ao rei christão e tributar  
o que se lhe pedisse, e não os  
alderados como amigos; porém se  
não que reconheceram a força  
das nossas lanchas. Os filhos não  
se amedrontaram com as nossas  
barracas e responderam que não  
se tinham embora fossem  
de canhas e de estacas aguçadas a  
fogo. Supplicaram somente que  
não os atacassemos á noite por-  
que esperavam reforços e seriam  
completamente mortos. Foi o  
do capitão para nos encorajar e  
os atacamos immediatamente,  
esperando que cahiriam nos  
tossos que cavavam entre a mui-  
da do mar e as suas chup-  
as. Em 27 de abril de 1821. **Con-  
ta** — Esperamos o dia, efectiva-  
mente, e saltamos em terra com  
agua até as coxas, pois as cha-  
lupas não podiam se approximar  
por causa dos pedregulhos e das  
quarenta e nove, porque dezes-  
seis onze guardando as chalupas.  
Precisamos de andar um pedago  
pela agua antes de ganharmos  
terra.

Os filhos eram mil e quinhentos  
e estavam formados em tres  
batalhões, que apenas nos viram  
se lançaram contra nós com ru-  
do horror; dois batalhões nos  
atacaram de flanco e um de  
frente. O nosso capitão divi-  
diu a sua topa em dois pelotões.

Os besteiros e os moqueteiros at-  
taram de longe durante muita  
hora, causando ao inimigo pouco  
dano, porque embora as balas  
fichas, arrebentavam e matavam  
delas alguns dos escudos, os fe-  
cizem algumas vezes nos braços,  
isto não os detinha porque não se  
malta instantaneamente como se  
tinha imaginado, e enfurecia, ainda  
mais. Confiando na superioridade  
do numero atiravam-nos nuvens  
de lanchas e estacas aguçadas  
e pedregulhos, e quando o en-  
dando, pouco podiam nos defender.  
Alguns lançaram estacas com  
pontas de ferro contra o nosso  
capitão general, o qual, para que  
fichas e as pedras, não nos ataca-  
sem e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos immediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos immediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar, assim como a im-  
petuosidade, com que nos ataca-  
vam, e os indios não se fizessem  
indolentes as suas casas, o  
que fizemos imediatamente. Ao  
verem as chammas encenrarem-  
se e encenraram ainda mais,  
cerrou a vista e os indios, sem  
incendo e mataram todos dos  
nosos na praça. O seu numero pa-  
reia augmentar,



## As indústrias no Estado do Rio de Janeiro

A riqueza econômica de uma cidade se multiplica na proporção do aumento das suas indústrias.

Reconhecida a verdade desse aserto, cabe àquelles que governam o dever de fomentar o desenvolvimento das indústrias, atraindo os capitais para a organização de outras novas fontes de riqueza.

E ha localidades que, por um conjunto de circunstâncias, estão habilitadas a favorecer o desenvolvimento sempre crescente de toda a tentativa dessa natureza.

Nitheroy, a fronteira capital fluminense, e o município de São Gonçalo, pela sua contiguidade com aquela, são logares excelentes para localização de indústrias.

E essas duas cidades terão o seu progresso atropelado enquanto não se transformarem em centros industriais de intensa actividade.

O Conselho Economico do

Estado do Rio, está neste momento discutindo uma proposta elaborada pelo presidente da Associação Commercial de Nitheroy, pleiteando junto ao governo medidas de protecção e facilidades compensadoras para as novas indústrias que ali se estabeleçam.

Petropolis — a encantadora cidade serrana — pelo seu governador, já está cogitando de ampliar o desenvolvimento das indústrias ali localizadas.

Espera-se que o interventor federal e os prefeitos de Nitheroy e São Gonçalo, articulem os seus esforços no sentido de facilitar o desenvolvimento dos estabelecimentos industriais, offerecendo garantias razoáveis para atrahir o maior volume possível de capitais.

Essa será a politica mais intelligente, porque resolverá satisfatoriamente as dificuldades de toda ordem.

(53115)

## As nossas glórias militares

A SERIE NOTAVEL DE VICTORIAS DO MEZ DE DEZEMBRO DE 1868

(SALDANHA DINIZ)



CAXIAS

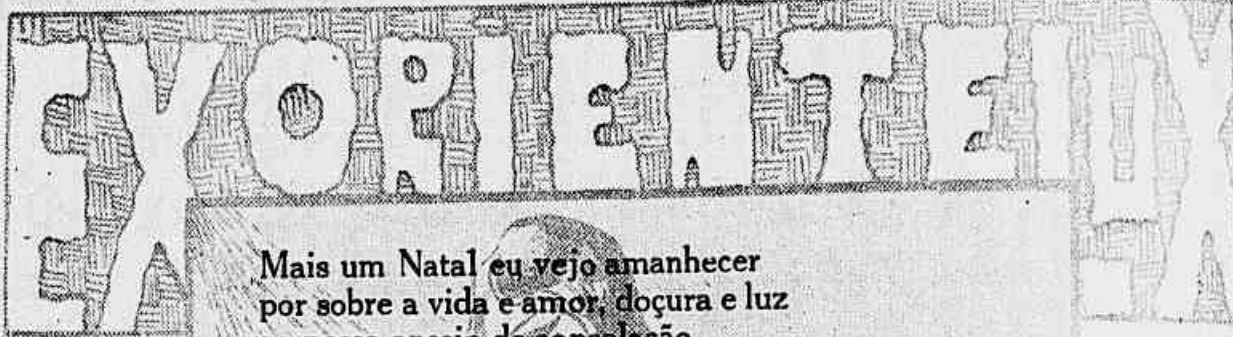
Do dilatado tempo que durou a guerra do Paraguay, nenhum mez foi de mais intensa actividade, de mais vultuosas batalhas e de maiores triumphos para as tropas brasileiras, que o de dezembro de 1868.

Após a phase de incertezas, de duvidas do principio da guerra, depois do periodo de immobilidade de Humaitá, por fim o governo imperial, ouvindo os reclamos do povo e reconhecendo a necessidade premente de dar uma orientação segura e activa à campanha, designou Caxias para commandante dos exercitos imperiaes.

Até então, os interesses politicos tinham sobrepellado o do bem da Patria, no estrangeiro, deixando o maior dos generaes brasileiros relegado para um plano secundario, em trabalhos de gabinete, quando seu logar — e todo país o dizia — era à frente de nossas tropas, que elle guiara a victoria, no Maranhão, em São Paulo, em Minas, no Rio Grande do Sul.

Quando a notitia politica viu o clamor que se levantava de toda parte, as nossas legiões ameaçadas de serem esmagadas, e quando a derrota de Curupaty nos causara milhares de victimas, então essa mesma politica estendeu os braços ao grande general, pedindo-lhe que fosse levar seus soldados a victoria, em nome da Patria em perigo. E Caxias, esquecendo ressentimentos, em poucos dias seguiu para os campos do Paraguay.

Após dar nova e eficiente organização às tropas, dando execução ao plano que desde longa data traçara, a pedido do proprio governo, o marechal lançou suas legiões para a frente, revigoradas, confiantes no velho chefe, tirando-as da immobilidade enervante de Tuiuti. Nossos soldados, que já se tinham esquecido do sabor das victorias, começaram a



Mais um Natal eu vejo amanhecer por sobre a vida e amor, docura e luz ao nosso anseio de consolação...

O sonho ancioso de fraternidade, vae o seu grão reverdecer sobre a terra, fecunda de alegria...

Do puro pensamento de Jesus a claridade é mais sentida á nossa imperfeição, é mais offerta da nossa mão aberta aos que trazem a mão vazia...

Na luz alta e dourado ha uma docura sorrindo á salvação da humanidade

E' dessa luz, Senhor que me tocas para falar amando e repetir cantando

Pobrezinhos que por ai andaes de bôca contorcida de amargura e mão sempre estendida á caridade.

Vinde a mim! Tomae do meu pão, do meu mel e tomae da minha luz... A voss dôr abata ao meu coração! que dentro do meu peito, o meu amor é um sorriso de Jesus!

ACI CARVALHO

DEPOSITO DE PAPEL DE TODAS AS QUALIDADES

Leão Andrade & C.

RUA DA ALFANDEGA, 91

Teleph. 3-4291

## União Commercial dos Varejistas

COMPANHIA DE SEGUROS TERRESTRES, MARITIMOS E DE ACCIDENTES PESSOAES

FUNDADA HA 46 ANNOS

Sede: RUA PRIMEIRO DE MARÇO N. 39, Edifício proprio

Caixa do Correo 103

Telephonos: Dirip. 4-0812 — Direct. 4-0849

Accidentes pessoaes: 4-5629

CAPITAL REALIZADO E RESERVAS 6.500.000\$000

Receita annual superior a 3.400.000\$000

Sinistros pagos desde a fundação 15.000.000\$000

Segura todos os effeitos terrestres contra os riscos de fogo, rão e suas consequencias, o maritimos, de mercadorias embarcadas, cascos de vapores, etc.

Acaba de inaugurar a Carteira de Seguros Contra ACCIDENTES PESSOAES. E' o seguro indispensavel a todo o homem intelligente. Suas vantagens são innumerables. Cobre a Companhia um grande numero de riscos, pois, além da indemnização, em caso de morte, paga também indemnizações varias devido a ferimentos por accidentes, bem assim honorarios medicos, etc. O premio é cobrado conforme a occupação do segurado. Para as profissões menos arriscadas UM SEGURO DE 50.000\$000 custa, inclusive sello e impostos:

R\$. 85\$000 por um anno.

R\$. 7\$083 por um mez.

R\$. 2\$32 por dia.

R\$. 3\$09 por hora.

Directoria:

Octavio Ferreira Noval, Presidente.

Hamilton Loureiro Novaes, Tesoureiro.

Octacilio do Castro Noval, Secretario. (53193)

PHICENIX

COMPANHIA

INGLEZA DE SEGUROS

DAVIDSON, PULLEN & CIA.

REPRESENTANTES GERAES.

RUA DA QUITANDA

145



Um Livro de

Refeições Nutritivas

Temos ao seu dispor um exemplar grátis que lhe proporcionará a mais sã e agradável refeição. Este livro de "Receitas" é de inestimavel auxilio ás donas de casa e mães de familia cansadas de preparar os mesmos pratos diariamente. Os diferentes pratos de

MAIZENA DURYEA

acham-se divididos em grupos distintos de modo a serem facilmente encontrados. Com as receitas contidas neste livro, poderá, com pouco esforço, variar o menu diário, confeccionando pratos nutritivos que proporcionarão o apêlito de sua familia.

PEÇA-NOS UM EXEMPLAR GRATIS

REFEIÇÕES DE MILHO, SOJA E A.

Caixa Postal 272 - São Paulo

Responda GRATIS aos itens 43

602

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

(60242)

sabão era astrológico). Faleiro, que muito orientou Magalhães sobre a fixação de dadas geográficas da Oceania, esqueceu de tomar parte na viagem alé, levando que previa lhe seria fatal a expedição. Enão foi convidado o astrologo Martin de Sevilha, que accionou. E a pretensa propheta se realizou de certo modo: o astrologo da esquadra caia esvaado em meio da viagem.

11 — Fôrma antiga da actual nome de Molucas.

las. Nessa luta porfiraram em valor, indistinctamente, offiães e soldados, infantaria, cavallaria, artilharia, o engenharão. O que foi essa batalha, não cabe na estreiteza desse succinto relato. Para que se digan da importancia da mesma, basta que se salientem duas consequencias: a occupação de Assumpção, e a fuga quasi miraculosa de Lopez para a Cordeira, facto que, segundo os commentarios dos soldados e de polps, do povo, aliás sem fundamento, só foi conseguido graças a ser o ditador paraguayo membro da Maçonaria e disse se valer para conseguir escapar.

Contra toda expectativa, o chefe inimigo conseguia fugir, pelo total desconhecimento de local e por ser ignorado, completamente, qualquer noticia sobre o destino tomado por elle. E não foi perseguido devido ao estado de esgotamento em que se achavam todas as forças, empenhadas num mez seguido de marchas, ataques, combates, batalhas, etc., onde não havia nem tempo para mudar roupa. Esse facto da fuga de Lopez, foi motivo de censuras ao marechal, para os estrategistas do visio do parlamento, adversarios de Caxias, que lhe não perdoadam sequer as victorias, que eram mais da Patria que mesmo do grande general.

A 30, como triumpho final desse mez, glorioso como nenhum outro. Angostura, que já se era investida, rendeu-se, poupando as canoas tropas, mas a sua estela representada. Offertas á caixa postal n. 909. São Paulo. (51577)

Agentes em todo o país

A Casa Financiera, importante organização de vendas e prestações com vendas com uma nova acção de representações, accellia para toda a parte onde ainda não estela representada. Offertas á caixa postal n. 909. São Paulo. (51577)

VERÃO EM COPACABANA

Reservem desde já o seu appartamento no Atalaia Hotel, a um minuto da praia, do Lido e do Casino. Informações pelo telephone 7-0640.

HIME & C.

52 - RUA THEOPHILO OTTONI - 52

(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

Caixa Postal: 593 — Endereço Telegraphico: "FERRO"

Telephone: 4-6075 — Rio de Janeiro

DEPOSITO DE FERRO E AÇO - Rua Saccadura Cabral 108 a 112

Telephones: 4-6282 e 4-0396

Fabricantes - Importadores - Exportadores

Grande deposito de: ferro em barra, vergalhões para cimento armado, chapas de ferro — pretas e galvanizadas, vigas de aço, cobre, latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tubos de ferro galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alvaide, oleos e tintas, arame farpado, enxadas, bombas, arados sôda caustica, louça sanitaria, ferragens em geral para construção, uso domestico, etc

Depositarão da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS METALLURGICAS, com grande laminação de ferro e aço em barras, vergalhões e cantoneiras, fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites, pregos para trilhos, ferros de engommar, balanças, louça de ferro fundido estanhado e de ferro batido estanhado, de cannos de chumbo, etc., etc.

FABRICAS:

NOVA INDUSTRIA — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 8-2787 - Pontas de Paris, tachas para sapateiros, em ferro e latão; louça de ferro batido, esmaltado, etc.

EMPRESA PROGRESSO — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 8-2795 - Fogões, caixas d'agua, ferraduras, portas de aço, gradis, etc.

TODOS OS PRODUCTOS LEVAM ESTA MARCA REGISTRADA



Depositarão da COMPANHIA BRASILEIRA DE PHOSPHOROS

Metal DEPLOYÉ — Coelho JACARÉ — Enxadas MINERVA e GOLFINHO — Cimento SACCADURA — Cimento inglez WHITE BROTHERS — Cimento Nacional — Dynamite & Gelignite da Nobel's Explosives Company Ltd. - Ferro Guza da Usina Morro Grande REPRESENTANTE EM SAO PAULO

HEITOR G. DA ROCHA AZEVEDO

RUA LIBERO BADARO' 23 - 8.º ANDAR — CAIXA POSTAL 618

(52161)



**- PAPEL**

**— O. CHR. OLSEN & C. A-B. —**

**— GÖTHEMBURGO — Suécia —**

Agente : T. JANÉR

Rua do Ouvidor, 59 - 1.º

Rio de Janeiro

Endereço Telegraphico JANÉR.

TELEPHONE : 4-5708

Fornecedores de

**"CORREIO DA MANHÃ"**



## O PRIMEIRO PRESENTE DE NATAL

Por CATHARINA EMHARDT



OS cumes longínquos das montanhas da Judá banhavam-se na roosa luz do crepúsculo. As aves tornavam-se em pontos despidos de luz do dia com os seus últimos gorgoleios e a brisa belava as flores e o arvoredo.

Quando o dia descambou por detrás das colinas e a luz fugiu por completo, a Joven, pois era Joven e bonita, parou de andar e acarietou com a mão agita a suave superfície do tecido: um vestido de bebê. Só as mais suaves faixas serviam para o enxoval que com o santo amor de mãe ela preparava para aquele que dava a vida.

Para receber o dignamento, ela e João privavam-se de muita coisa. Ambos eram moços e fortes, e o pequenino que a princípio tão frágil devia ser, teria boas roupas para abrigar-se do frio, na humilde choupana onde viviam.

Esses pensamentos cruzavam-se em sua mente enquanto as estrelas da noite sucediam-se, crepusculo e não cego apreciavam as primeiras estrelas e entre elas, uma, mais fulgurante que

as outras, mais bela e maior. Atravando um manto sobre os ombros, pois a noite era fria, a mulher apoiou-se à rusticidade da sua vivenda e pôz-se a contemplar aquela maravilhosa noite de dezembro.

Nas casas da aldeia, havia muito. Já que as crianças tinham adormecido e as mulheres preparavam-se para repousar; ela porém permanecia à porta de sua vivenda, a sede com os seus pensamentos. Naquella noite não tinha sono e esperaria a volta de João que estivera o dia todo apascentando as ovelhas. E ao pensar no esposo ausente, o coração da moça inundava-se de ternura.

Tão felizes eram! E mais felizes ainda seriam quando chegassem o filho esperado. No entanto, a vida era difícil; os instantos aumentavam todos os dias.

Maria sentiu um estremecimento: a brisa suave transformara-se num vento frio que lhe penetrava os ossos.

A grande estrela, cada vez

que tanto precisava da sua companhia? — Maria! — exclamou o jovem esposo aproximando-se. Vendo de Belém. Estive na pousada!

— Porque não chega João? — pensou a esposa. O que teria acontecido para que ele tardasse assim? Logo hoje, quando ella sentia que a sua hora se aproximava... Então, para sentir-se menos só, Maria pôz-se a rezar. De subito ouviu um rumor de passos; era o marido que se aproximava, de cabeça erguida e com um estranho olhar de quem vira alguma coisa de maravilhoso.

Passada a primeira alegria, Maria sentiu uma revolta ao ver o marido tão despreocupado quando ella estava tão ansiosa. Não tomou também que João não viesse pelo caminho habitual, das colinas, e sim pela estrada que conduzia a Belém, cheia agora de forasteiros que tinham vindo de todos os pontos da Judá, em cumprimento do recente edicto de Augusto, Imperador romano. Por que fizera isto? Porque a delíxia sórdida, no momento em

sem falar, olhando as estrelas; e entre ellas, vi uma nova, muito brilhante, que parecia caminhar. E senti então, Maria, que por sobre as nossas cabeças brilhava a glória do Senhor, e que aquella estrela me trazia uma mensagem especial e que eu devia segui-la.

Maria teve um movimento de impudência.

— Acredita-me, querida, — continuou João. — Os outros pastores sentiram a mesma coisa, bem vêes que não foi uma alucinação. Levantamo-nos os três e eu senti que uma imensa alegria me invadia a alma.

— E então? — indagou Maria, sem querer confessar que naquella noite ella também sentira no coração qualquer coisa de extraordinário.

— Aquella appello era superior á nossa vontade... Seguimos a estrela.

Longamente caminhamos por montes e vales, e a estrela continuava a brilhar sobre as nossas cabeças... Assim chegamos a uma grande praça onde havia uma pousada.

NUMA pequena taverna do caso dos estaleiros, no Recife, quando no Brasil, desordenadamente, D. Pedro I, o capitão Ferdinand Boulard, alcunhado o Brago de Ferro, ergueu o copo de vinho á altura dos olhos, na direcção dos companheiros que o ouviam religiosamente:

— Estou prompto a repetir o disse com emphase. A nossa desgracia foi aquelle preseppe armado, contra a minha vontade, as vozes do Natal, quando tinhamos inimigo pela praça e no fundo dos porões, duzentas garrafas de aguardente de canna. Alcool, danças e luminárias, um momento de resaca e pelle e derreitor alcatrista das enxarcas! Diabos me carreguem se não foi por tudo isso que perdemos a Petite Adele...

E o maravilhoso Ferdinand Boulard, apellidado o Brago de Ferro, antigo commandante da escuna Petite Adele, descaçou na mesa a que se apoiava formidavelmente, os ouvidos, comprimentando, abanaram as cabeças.

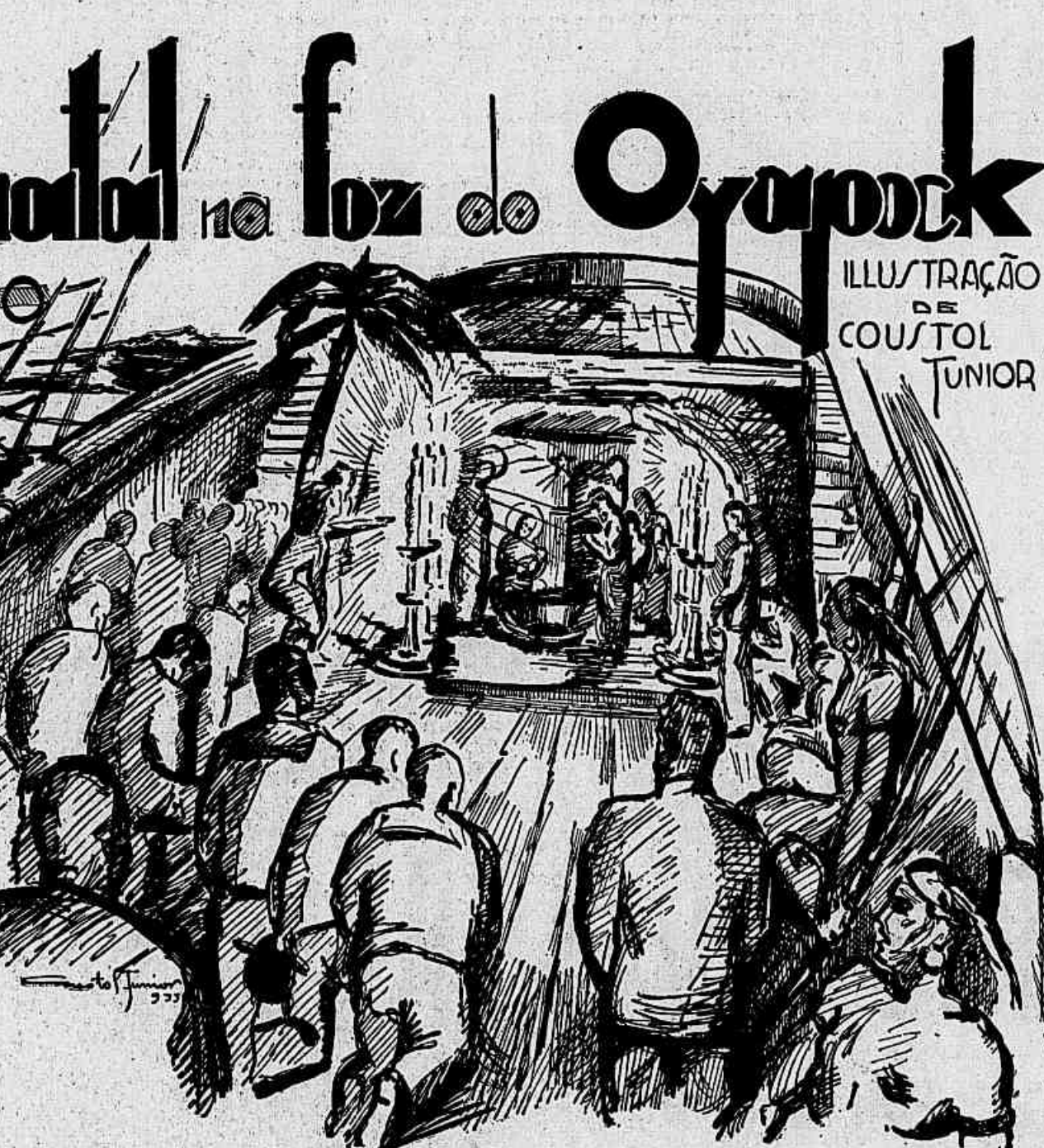
— Vinhamos contentes das pequenas Antilhas, onde fizermos aguada, contentes porque tinhamos vivido alguns meses de maravilhosas aventuras nos mares onde haviam imperado as mãos fortes de Montbarta, Esterminador, de Morgan, do Bello Lourenço, do Olonez, de Roque, o Brasileiro, e de tantos outros importantes filibusteiros. A Petite Adele não nos causara contrariedade alguma, por mais que afundássemos navios ingleses aqui e ali. Uma pequena escuna, meus amigos, de dois mastros e quatro peças, mas tão ágil, tão lesta! Fazia gosto velar a rir-se das grossas fragatas que procuravam pressa á altura dos seus mastros. A equipagem habituara-se a chamar-se o Brago de Ferro porque me assemelhava aquelle torço Alexandre Brago de Ferro que tanto medo causara ao sr. Ogeron, governador da ilha da Tartaria, ao tempo da rei Luiz XIV... Ah! os bons frades da catedral... Roque, o Brasileiro, em Porto Margot...

— Ao facto! Ao facto! reclamavam os ouvidos.

Ferdinand Boulard, alcunhado o Brago de Ferro, fixou o reduzido auditorio com expressão de surpresa e ferocidade.

— Ah! sim, Le Petite Adele! Zigueu-nos a um cruzado ao longo da Tabago e da Trinidad. A vista da boca do Orinoco, ao boca dos navios, porque tem sido o tumulo de contendas de embarcações, surgiram-nos pela primeira vez que nos parecemos dos nossos. Todos a postos, fizemos recta um na direcção do outro. Já muito perto, o navio destraidor o pavilhão de França, saíram-nos com um tiro de polvora seca, para immediatamente envolver-nos esta mensagem: o rei de Portugal, D. João VI, fugindo de Napoleão, trouxera para a sua colónia do Brasil toda a corte, gentes, almirantes e brigadieres. Aquí fundara um novo Imperio, declarara guerra á França e pretendia tornar-nos a Guayana. No Grão-Pará preparavam-se tropas para a invasão imminente... Dobrando o cabo d'Orange, uma frota lus-inglesa cruzava nas imediações de Behague. "Para a foz do Oyapock" terminava a mensagem que acolhermos com hurras e sopapos de alegria.

Assim, meus amigos, com ventos galernos, noite e dia navegamos no rumo do Oyapock. Nunca saltávamos daquela zona do fu-



bro. E eis quando Jeronymo, o Esfaqueador, e mais os seus amigos batiam, surgiram com o capricho de festejar o Natal entre tantos perigos. Era um habito, mas em tempo de paz... No dia 28 os indígenas da região da Guayana como natural proclamação da purificação. Índios desconhecidos, florestas, mosquitos, traíções, Jeronymo e mais outros "irmãos da costa" tinham o mesmo costume de ser muito piedosos e rezadores... defeito ou qualidade que o marinheiro deve esquecer no batente do caes, ao partir em campanha. Os anthropophagos da Venezuela...

— Ao facto, Brago de Ferro interromperam os ouvidos. Não divague tanto, por Sant'Elmo!

O capitão Ferdinand Boulard esteve prestes a zangar-se, injuriar, mas preferiu acender o cachimbo, numa pausa imprecionante. Sua vista acarietou, muito além dos arrecifes, as azas fluidas de um veleiro que se aproximava de Olinda.

— Vagávamos como sobre o

Os incoas serviram a consolda e "produziram", a seguir, os seus rios selvagens. Bem que eu dizia ao esfaqueador: "Ola, seu Jeronymo, não acha profana essa multidão de bambolês de índios numa festa ao 'mai los Jesus'?" Mas Jeronymo chisquava: "E! assim que se festeja o Natal em Cuba". Quasi não prestávamos atenção ao caminho, que, pouco a pouco, se tornava perigosissimo. No dia 29 bolnavamos em frente á foz do rio, desproporcionadamente, quando o homem de guarda gritou: "Navio á vista".

Ferdinand, o Brago de Ferro, enfiou forte trago de vinho verde. E arrastando a cadeira com estrepito:

— Navegávamos no centro de um V muito, abarbo, a foz do Oyapock, e aquelle navio era avistado no alto da perna esquerda de V. Nem um rangido de verga! Tudo silencio num mar de barro, indigesto, brr! capaz de arrear as barbas e os cabelos á qualquer moco de galeopel! De repente, na direcção do buque,

latinas destruidas. "São portugueses!" berrou Jeronymo estirando um olhar de macario. "Dols balastos, mostre artilheiro!" ordenel, virando-me para o official inferior. Ao estampido de canos tiros da banda as lanchas regressaram ao seu ponto de partida. "Assertamos nua!" assegurou Jeronymo. E sem mais nos importarmos com o navio vagabundo, continuamos a alargar a boca escura do V fatidico delinheado a estibordo. Coisa ruim, aquella formidável onde assavamos e nos alagávamos de suor! Passamos irritacões todas a noite de 22 e quasi todo o dia 24, sem revir o bímbo. Agora desajavamo plena calma para a folia da Natividade, a digestão do nosso bolo trepa-nuvens que seria commentado, por inveja, em Tabago, Porto Rico e Guadalupe...

E mostrando na voz tonitrante a immensidade do seu orgulho:

— Diabos me danem se não foi uma noite memorável, aquellal! O reabulo, desde a tardinha, ficou muito illuminado a vela de stbo,

zas. A nossa palmeira cochichava com os ventos. Havia tamborres, atabaques, gaitas fanhosas, chocalhos, um urucunco, e os indígenas entavam os seus ares mactoncos, sempre no mesmo rythmo. Bem, bem, ach, bem, bem, bem, bem, ach, bem, bem... Uma coisa assim, como se estivéssemos em terra, na floresta, numa clareira, ouvindo feras rondar em torno de nós... O cozinheiro caprichava nas massas nutritivas e o bolo cheirava de longe, abridor dos appétitos. Cantávamos! Dançávamos! Já não sabíamos a quantas, postos á capa morta, todo o pancho ferrado, arriados os mastareiros dos joanetes, collocados sobre as trincheiras nas vergas dos papaficos... Que nos poderia acontecer? Na pior das hypothèses a brincadeira de um tuffo, para o qual, de proposito, puzamos á cunha os mastareiros de gavenas... Mas estavam alucinados, positivamente...

Porque, meus amigos, subito, aquellal como um vendaval. Em

assim, esse lugar passou a ser sagrado e adorado pelos romanos.

Alli naquella recanto solitario do mundo, vêm as mãos afflictas, vencendo as estradas agrestes, para ajoelhar-se ante a imagem da Virgem e implorar a seiva bemdita para a vida do filho amado.

No pequeno altar, construido pela santa magnidão da velha monarchia portugueza, está emoldurada a Divina Mãe de Deus, em cujo olhar piedoso, cheio de doçura, os viandantes de todas as crengas encontram conforto para os tormentos do intimo.

As paredes brancas e tocas dessa cava, formadas sómente pela pedra nua, estão hoje vedadas ao contacto das mãos dos crentes, por uma pequena tela de arame, afim de preserval-as da destruição, porque os peregrinos na ansia de fé arrancavam pequenos pedacos de pedra, deformando a pequena gruta, symbolo de amor materno e lembrança de que a Virgem Santissima, pela elevação desse affecto, soffreu resignadamente as mais duras provações de Mãe Amantissima.

Hoje que o Christianismo festeja, cheio de fé, o nascimento de Jesus, naquella modesto recanto de Belém, a mais alta manifestação do espirito catholico deve ser a congregação de todos, para salvaguardar o Brasil da dissolução de sentimentos de fé, nascida das ambloes pessoas.

Intelleto, os bellos ensinamentos do Senhor, de humildade e de amor-fraternal, a humanidade, enlouquecida pelas lutas sociais dos povos, olvida e se entrega ao individualismo.

Amas-vos uns aos outros, dizia o Divino Mestre: bastaria sómente que os nossos contemporaneos comprehendessem a grandeza dessas palavras, para que o mundo vivesse tranquillo e os povos irmanados.

O maior serviço que devemos prestar ao Christianismo é impedir pela fé a desagregação da familia, a dissolução dos sentimentos e a anarchia do mundo.

— Vagávamos como sobre o

A MARCA

## «RADIUM»

num elevador é a maior garantia de conforto, segurança e economia  
E' O UNICO QUE RIVALISA COM OS ELEVADORES MAIS AFAMADOS  
Certifique-se de antemão qual o melhor fabricante, e em confronto asseguramos que os elevadores «RADIUM» são simples, perfeitos e seguros, vantajosos e economicos  
O elevador privativo do Exm.º Snr. Dr. Oswaldo Aranha, recentemente instalado no Edificio do Ministerio da Fazenda, é

## «RADIUM»

O «CORREIO DA MANHÃ» deu preferencia, nas suas novas instalações da Rua Gonçalves Dias N.º 5 ao elevador

## «RADIUM»

Peçam orçamentos, referencias para elevadores de luxo, passageiros e carga

ESTABELECIMENTO INDUSTRIAL DE

Alberto Russo

RUA BUENOS AYRES N.º 261

Teleph. 4-3861

RIO DE JANEIRO

(53186)

## A LUZ BRILHANTE

Officina de Bombeiro, Gazista e Electricista

COMPLETO SORTIMENTO de Registros, Torneiras, Lavatórios, Mictórios, Assepsia e sanitários. — Pluas, etc. — Modificação nos praços, e garantia perfeita. —

INCUMBE-SE DE canalizações para agua e gas, assim como de fiação e collocar caixas de saneamento. —

AMADEU ALVES

Rua Marquez de Sapucahy n. 275

Telephone, 2-3702.

Rio de Janeiro.

(53027)

## A GRUTA DO LEITE

Por MARIO ACCIOLY

Nem todos os peregrinos que têm a felicidade de visitar as sagradas reliquias da Terra Santa se desviam da rota costumelra, para írem a uma pequena cava que fica em caminho de Belém, proxima do Santuario da Natividade, a qual é conhecida, através dos seculos, pelo nome de Gruta do Leite.

E' uma pequena gruta que pelos tempos aftra conserva intacta a tradição de que ali a Virgem Santissima, depois de uma longa caminhada, parou para repousar da fadiga e quando, então, amamentava Jesus, uma gota de leite caiu sobre a pedra bruta, a qual desde logo se tornou branca e



assim, esse lugar passou a ser sagrado e adorado pelos romanos.

Alli naquella recanto solitario do mundo, vêm as mãos afflictas, vencendo as estradas agrestes, para ajoelhar-se ante a imagem da Virgem e implorar a seiva bemdita para a vida do filho amado.

No pequeno altar, construido pela santa magnidão da velha monarchia portugueza, está emoldurada a Divina Mãe de Deus, em cujo olhar piedoso, cheio de doçura, os viandantes de todas as crengas encontram conforto para os tormentos do intimo.

As paredes brancas e tocas dessa cava, formadas sómente pela pedra nua, estão hoje vedadas ao contacto das mãos dos crentes, por uma pequena tela de arame, afim de preserval-as da destruição, porque os peregrinos na ansia de fé arrancavam pequenos pedacos de pedra, deformando a pequena gruta, symbolo de amor materno e lembrança de que a Virgem Santissima, pela elevação desse affecto, soffreu resignadamente as mais duras provações de Mãe Amantissima.

Hoje que o Christianismo festeja, cheio de fé, o nascimento de Jesus, naquella modesto recanto de Belém, a mais alta manifestação do espirito catholico deve ser a congregação de todos, para salvaguardar o Brasil da dissolução de sentimentos de fé, nascida das ambloes pessoas.

Intelleto, os bellos ensinamentos do Senhor, de humildade e de amor-fraternal, a humanidade, enlouquecida pelas lutas sociais dos povos, olvida e se entrega ao individualismo.

Amas-vos uns aos outros, dizia o Divino Mestre: bastaria sómente que os nossos contemporaneos comprehendessem a grandeza dessas palavras, para que o mundo vivesse tranquillo e os povos irmanados.

O maior serviço que devemos prestar ao Christianismo é impedir pela fé a desagregação da familia, a dissolução dos sentimentos e a anarchia do mundo.



## MISS BOOP E A SUA TROUPE

Por TETRA DE TEFFÉ



Como não a conhecia, baptizei-a com pensamento com o nome, gárgula qual uma revoadada de andorinhas, de Cleonice.

Apresentei-me. Estivada sobre a arena, a pequena entretinha alegre palestra com uns rapazes que a cercavam. Durante muitos dias seguidos assim a vi no grupo, matando a mesma intimidade com todos, até que lhe desabriu no olhar maior interesse por um deles.

Fazendo alarde de grande modernismo e de singular audácia de atitudes, Cleonice, dias depois, já não distancava a pulcra que o jovem despertara no seu coração.

As observações e o crescente entusiasmo, e sobretudo, a independência de costumes, previu, naturalmente, acontecimentos inevitáveis: passos em baratinha, mactas sugestivas da Tijuca, cock-tails, momentos de fraqueza... que sei mal! Depois, o abandono, o fracasso da promessa de casamento; desespero, arrependimento, desejo de vingança; talvez um crime, possivelmente um suicídio!

Como vê, Cleonice já se havia infiltrado nas páginas do meu romance...

O casino, com a excitante alegria do cascatar fulgurante das luzes que esplendem em seus rasos, tornou-se também dos meus pontos predilectos.

Ha homens e mulheres que reservam intacta a imaginação para desenvolver a junto às mesas de roleta, tentando por em pratica theorias e combinações de ganho, e de outros, a jogar de verdadeiramente fantásticas! Os jogadores descobrem no panno verde, passa-se o baton ligeiramente sobre o centro dos labios, tendo o cuidado de não marcar fóra. Retoca-se primeiro com o dedo, e depois enfiaram-se os labios um contra o outro em todo sentido, e, se um pouco de rouge passou da

Não havia dúvida: aquele ente adorável, feito de simplicidade e de ternura, era bem uma das heróicas que ainda me estavam faltando!

Frequentel também os salões elegantes. Incorporada a phalange dos mobiladores das valadas mundanas, repetia a todas as minhas amigas que cada uma das possas, como nenhuma outra, o segredo da harmonia dos gestos, um indiscutível personalismo na arte de receber os convidados e, sobretudo, sublimar a extraordinária maneira de combinar luzes e sombras nos encontros, sem choques, que proporcionava entre inteligências e mediocridades...

Observando de perto o mundanismo, familiarizei-me de modo espantoso com as intrincadas complicações sociais. Entre jantares, "cock-tails", recepções, ia-se logo do meu tempo!

Certa noite, grande baile na residência do elegante casal X. reunia todas as figuras do prestigio social nos lindos salões decorados com originalidade e imponência.

Encostada a um trem dourado, sobre o qual estava riquíssima potiche de China, na transparência do seu colorido rosa da época dos Ming, representava uma briga de gallos, eu me entreteinha em acompanhar com a vista os passos rythmados dos pares que haviam ao som de rimbombos creoulas, ou de "blues" neurasitizantes. Admirava a impressão onculante de vôo de irizações borboletas que davam, nos movimentos das danças, os graciosos vestidos matizados de diversas cores enrocando-se nas negras casacas...

Em dado momento, voltei-me para o espelho, que encimava o trem, afim de verificar-me do arranjo do meu penteado. Refletida no crystal, vi ao longe, na penumbra do grande terraco contíguo ao salão, a silhueta de uma jovem, encostada ao mesmo sofá de vime em que ella estava, certamente lhe dizia coisas inquietantes, tão emocionado me pareciam os semblantes da sua interlocução.

Em vos correntes no nosso grupo de que essa linda mulher, cujo coração já estava calado pelas decepções que o marido, incorrigível conquistador, lhe infligia há longo tempo, consiliosa passara através dos perigos das camaras d'agens sociais como salamandra pelo fogo: sem queimar-se!

Acostumada, portanto, a não encontrar malícia nas suas actas e achando mesmo natural o colóquio, por muito usares idyllies desse genero, sob o pallio das estrelas que refulgem, com as caladas dos principios arabes, fulgurantes do peitistas, pela entrada azul do infinito, comecei a analisar-lhe as linhas do vestido. De repente, porém, minha attenção foi atraída por certa expressão de enleada ternura, cheia de insinuações apaixonadas, na physiologia do diplomata. Com plena acquiescência de Madame Y. e da companhia, fui braco a braco com ella, cujos brilhantes scintillavam...

Fiquei attenta! Experimentei uma sensação desagradavel, como se tivesse ouvido um segredo que preferisse ignorar!

Que significação teria aquella jola? Interesse? Fascinação pelo luxo? Symbolisaria algum momento de felicidade passada? Seria uma promessa de amor?

Nesse instante, aproximou-se de nós, namoradas, vivivelmente apprehensiva, a esposa do diplomata... A situação era melindrosa! Presenti um escandalo que iria acarretar consequências desastrosas!

Quem de nós? Depois, os filhos...

(Continua na pag. 15).



IVETA RIBEIRO

(Especial para o "Correio da Manhã")

## CARAVANA sem fim...

Deserto immenso...  
O sol ardente ou o simum fatal...  
Luzes infinitas... alvoradas nua...  
O mundo... a vida...  
A gente que caminha...  
Para a Meca sonhada — A PERFEIÇÃO!

Passam os annos... Vão passando seculos...  
Fé todo sempre igual...  
A mesma immensidade desolada...  
E a mesma paisagem...  
E o mesmo sol!

Desfilam permanentes de Vizires  
A par de escravos tristes,  
De soldados, de prophetas,  
De humildes cavadores e descrentes,  
De Magdalenas, de justos e poetas!

## Caravana sem fim...

Deserto immenso...  
O mundo — a vida —  
A gente que caminha...  
E a Meca inatingivel a perder-se  
Na distancia infinita...

Porém neste deserto  
Existe um verde oasis  
Que guarda no seu seio  
Um fonte sagrada, pequenina,  
Que o sol nunca bebeu,  
Que canta, fresca,  
A perenne canção da esperança,  
E onde as cetrilhas lindas  
Se miram, namoradas, das alturas...

## Ninguém da caravana

Pôde passar sem ver  
A fonte crystallina...

E ao menos uma vez bebe contente  
Da lymph pura que conforta e anima...  
Junto della o Vizi:  
Recoberto de ouro e diamantes,  
Sorri, feliz e passa deante...

G escravo faminto vem aqui,  
E para rindo,  
Um momento esquecido,  
Do negro sem remédio de seu fado,  
E segue adiante,  
Levando no olhar  
O encantamento da visão gentil...  
Passa o soldado, detem-se commovido,  
E segue adiante,  
Sonhando novas glorias...  
Novos feitos!

E os prophetas se quedam, hypnotizados,  
Aferugalhando na frescura da nascente,  
As mãos abençoadas,  
E seguem adiante,  
Alinda mais crentes na missão que têm!

E os cavadores, exaustos e cansados,  
Passam, robustos, cobertos de suor  
E pó de campos onde plantaram pão,  
E param commovidos:  
Bebem de agua limpida e tranquilla,  
E passam adiante,  
Confortados,

Mais vigorosos para novas lutas...  
Fé os descrentes, teimosos,  
Passam de longo...  
Mas sentem a frescura bemfazeja  
Da fonte eterna murmurante e boa.  
E passam adiante,  
Com pena da descrença que os consome...

As lousas Magdalenas peccadoras  
Que caminhavam, ebrías e maldosas,  
Deparam-se com a fonte  
Rindo como loucas,  
Porém, molhando as tranças,  
Ao curvarem-se na ázula tentadora  
De beber aquella lymph luminosa —  
Erguem-se transfiguradas,  
Redimidas,  
E passam adiante,  
Depuradas de maldade,  
Intoadando canções que commovidas bocas  
Purificadas não esquecem mais!

E os justos passam,  
Tracem as lyras mudas, esquecidas,  
Envolvidas em farrapos de illusões...  
Esqueceram ao longo da jornada  
As grinaldas de rosas,  
As tunicas liturgicas,  
Sem saber onde pára a Musa equiva,  
Com a oração ao Verso na memoria,  
Mas impotentes para proferir-a!

Vão por fim os poetas,  
Tracem as lyras mudas, esquecidas,  
Envolvidas em farrapos de illusões...  
Esqueceram ao longo da jornada  
As grinaldas de rosas,  
As tunicas liturgicas,  
Sem saber onde pára a Musa equiva,  
Com a oração ao Verso na memoria,  
Mas impotentes para proferir-a!

E os poetas cansados,  
Vencidos pela onda volumosa  
De um materialismo destruidor  
De sonhos, de belleza,  
E de espiritualidade,  
Que avassala o mundo, afogando-o  
Na bruta crueldade da realidade,  
Param um momento no oasis lido...  
Ouvem a fonte murmurar baixinho  
Falavras de ternura,  
Endeas de Amor puro,  
Lithanas de magias bem sentidas...  
Hymnos de amor, canticos de pureza...  
E os poetas se curvam,  
Bebem soffregos,  
Aquella agua crystallina e pura...  
Levantam-se cantando,  
Inspirados de novo  
Por aquella fonte pequenina e eterna!  
E seguem adiante,  
Dedilhando as lyras de ouro  
E enchendo o vasto atel deserto  
Com a harmonia perenne  
Da eterna belleza da Poesia!

Caravana sem fim...  
Deserto immenso...  
O sol ardente ou simum fatal...  
O mundo... a vida... A gente que caminha...  
E o oasis verdejante...  
A fonte pequenina...  
A tradição eterna —  
O DIA DE NATAL!

Dezembro de 1933.



Passaram os ventos de agosto — terríveis — levando tudo.  
As arvores, humilhadas, bateram com os ramos no chão.  
Voaram telhados, voaram andorinhas, voaram coisas immensas:  
os ninhos que os homens não viram nos galhos  
— e uma esperança que não se viu num coração...

Passaram os ventos de agosto — terríveis — por dentro da noite.  
Em todos os sonhos, pluiu, quebrando-os, o seu tropel.  
Mas sobre a paisagem cansada da aventura excessiva sem forma e sem eco,  
o sol encontrou as crânhas procurando outra vez o vento  
para soltarem papagalos de papel...

1933

CECILIA MEIRELLES

## VIDA

(Cecilia Margarida)

Ano e vida com anéis, com potões!  
Bem que, mesmo morta,  
fechada fria e muda no estado  
minha alma ha de sentir,  
e sentir, que importa  
onde, sua eterna embriagadora.  
Quero gozar  
como a vida, e não a vida,  
em conta de victorias,  
mas logo indolente  
de gozo, de amor, de luz, de  
gloriosa!

Ano e vida  
embriagadora, como um estado  
esplendoroso  
cheia de sensações, de momentos  
loucos, palpitação...  
E, quando o supremo momento  
chegar, quero deslizar sem saber,  
inconscientemente  
numa hora feliz, a sorrir de gozo  
docemente...

## Labios

Os mais bellos labios são os  
llos, rodados e bem desenhados.  
Portanto, e este é o ponto principal,  
é necessário desenhá-los  
bem, com a ajuda do "maquiagem",  
sem exagerar. É necessário  
dar-lhes a forma que melhor  
convenha a cada um: isto é muito  
facil, sobretudo, tudo a noite, em  
que se podem fazer retoques in-  
visíveis com um fundo de pintura  
côr de carne, empando em segui-  
da. Pôde-se assim, reduzir os la-  
bios se são muito grandes, ou en-  
grosal-os se são muito delga-  
dos.

Se a boca é grande e os labios grossos:

Para reduzi-la, ao applloar-se  
creme no rosto, pôe-se um pouco  
em cima do nascimento dos labios  
e se empoa. O rouge deve ser  
passado o menos possível sobre  
as partes da boca, tendo cuidado  
de não fazer o chegar aos ex-  
tremos, e se terminará formando  
ponta até os angulos.

Se a boca é pequena e os labios grossos:

Procede-se como anteriormente;  
mas pôe-se o rouge até os extre-  
mos, para alargal-os o mais pos-  
sível.

Mas a boca pôde ser grande e os labios delgados:

Os labios estreitos são, segun-  
do dizem, indício de maldade e  
falsidade; a ninguém agrada me-  
recer este qualificativo, e prefe-  
rem alargal-os um pouco, aver-  
melhando-os além do desenho.  
Fôra estas rectificações, algu-  
mas mulheres, que têm uma boca  
normal, grande ou pequena, gostam  
de marcar mais claramente  
e mais ou menos alta a dupla  
curva do labio superior. Por con-  
sequente, accenai-a mais ou me-  
nos, a queção do gozo.

Para estender com uniformida-

de, passa-se o baton ligeiramen-  
te sobre o centro dos labios, ten-  
do o cuidado de não marcar fóra.  
Retoca-se primeiro com o dedo, e  
depois enfiaram-se os labios um  
contra o outro em todo sentido, e,  
se um pouco de rouge passou da

linha marcada, passa-se um alga-  
do ou uma gaze muito fina.  
É necessário saber pintar os  
labios.

Labios mal pintados deformam  
um rosto.

MONA VANA

Makuri — Pintor austriaco, nascido  
em Salzburg em 1840.

Kerens — Cidade da Turquia asiá-  
tica.

Maria de Padua — Celebrada favorita  
do Pedro I de Castella.

Levante AGORA, neste NATAL,  
O ABRIGO DO FUTURO  
DE SEUS FILHOS!



TODAS as occasiões são boas para V. S.  
cuidar do bem de seus filhos. Nesta época,  
porém, esses gestos ganham um valor  
enorme. Imagine o jubilo de sua esposa si, no  
Natal, V. S. lhe dissesse: — Querida, fiz hoje  
um seguro para garantir o futuro de nossos  
filhos! V. S. mesmo se sentiria outro depois de  
dar essa noticia e passaria a encarar a vida sob  
um prisma inteiramente diverso.

Isto depende apenas de um pouco de firmeza  
de sua parte. Basta-lhe estudar o plano de seguro  
que mais se ajusta ao que V. S. pôde gastar.  
Nada mais! Reflcta e veja como resolver este  
problema, antes que chegue o Natal. Trata-se  
de proteger o futuro de seus filhos.

**Sul America**  
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

COMECE  
COM A LEITURA  
DESTE LIVRETO!

FIRME  
Seu título é "O Vo-  
so Futuro". Foi elab-  
orado para os pais  
como V. S. e para  
receber o basta usar  
o coupon abaixo. A  
remessa é feita gra-  
tuitamente e sem  
prender V. S. ao  
menor compromisso.

A'SUL AMERICA - Caixa 971-Rio  
de Janeiro

Nome \_\_\_\_\_  
Endereço \_\_\_\_\_  
Cidade \_\_\_\_\_  
Estado \_\_\_\_\_  
Est. de Foz de \_\_\_\_\_

## SONHO

(Judith Nunes Pires)

Sonho:  
Eu sou a flor, tu és o sol!  
E estendo meus braços de petalas  
Imaculas,  
Para chamar tuas auras  
luminosas...

Sonho:  
Eu sou a flor, tu és a lua!  
E dou-te minha boca, corola cheia  
de mel,  
Para alimentar tua vida de  
luz aquilante...

Sonho:  
Eu sou a flor, tu és a brisa!  
E posso com tua indifferença de  
vento,  
Sem ver que te offereço toda a mi-  
nhal alma de perfumes...

(Do livro "Sonhinhos Poemas")

## PEQUENAS CANÇÕES

JUIZ

(R. Tagore)

Dizem delle o que quizerem; adiante  
eu conkeço os desejos do meu menino.  
Nada o amo só porque elle é bom,  
mas porque elle é o meu filhinho.  
E se conhece o quanto elles nos são  
caros, quando se sente pesar os seus me-  
mbros e os seus talhaes.

E quando deo puzillo que elle se  
torça a parte mais intimo do meu ser.  
Quando o fado derramar lagrimas, o  
meu coração chora com elle.

Mas se eu tenho o direito de ralhado  
e puzillo, que se o que sua pôde ca-  
lilar.

Aquelle que esquece, nunca amou!

## TROVAS

Quanto eu era pequenino  
Fazia com o dedo  
Quando eu me embalsava,  
Por que para si me crucava!

Pequeno eu não me sorria  
De tua boca formosa:  
Quando fui virar a mão,  
Revolvi toda cor de rosa!

Se eu amasse que quando  
Algozora me daria,  
Mandaria fazer aces  
Que as penas são de sobejo!

Fui meher o bicho e troço-  
Fazia com o dedo  
Quando eu me embalsava,  
Por que para si me crucava!

Se eu amasse que quando  
Algozora me daria,  
Mandaria fazer aces  
Que as penas são de sobejo!

Se eu amasse que quando  
Algozora me daria,  
Mandaria fazer aces  
Que as penas são de sobejo!

Nosso Senhor nasceu  
De tua carne, meu bem,  
E no tempo de de Mar-  
Te fôsse cirurg familia!







DESEJAMOS BOM NATAL  
aos amigos e consumidores do afamado  
AZEITE PURO DE OLIVEIRA



**"BERTOLLI"**  
AZEITE — "BERTOLLI"

E' ACONSELHADO EM TODAS AS MESAS COMO  
SENDO O MAIS PURO E VERDADEIRO

ENCONTRA-SE EM TODA PARTE.  
Aprovado pela Saúde Pública sob o n. 14763.  
Depositaristas — BIONDI & C.  
RUA THEOPHILLO OTTONI, 120.

**GRAPHOLOGIA**

**MADAME IGNEZ VELASCO**

VIRGINIA ALONA — Sua filha é  
um espírito vivo, penetrante, que  
em toda a concentração da sua in-  
teligência procura a justiça. Sua  
ação não se reveste de meios di-  
scutíveis, preferindo a franqueza e a  
simplicidade natural, que regem os ca-  
racteres leões e bem formados.

FRADUQUINHA — Sua grafia re-  
vela um temperamento volupcioso, po-  
tente, instancioso e irresoluto. Seu co-  
rreio abarca sentimento muito profundo  
que foge às possibilidades das contendas  
humanas. Ausência completa de egoísmo  
em defesa dos seus sentimentos de hon-  
ra. Característico, demonstrando an-  
te a vida, uma grande compreensão do  
dever. Nobreza de sentimentos.

MAX DARIO — (Dores de Indaiá)  
— Todos os traços de sua letra denun-  
ciam o homem inteligente, ativo, re-  
soluto e capaz de um gesto extremo  
em defesa dos seus sentimentos de hon-  
ra. Característico, demonstrando an-  
te a vida, uma grande compreensão do  
dever. Nobreza de sentimentos.

JOSÉ — (S. Sebastião do Paraíso)  
— Vê-se na sua grafia uma tendência  
a sentimentalidade e para a economia.  
Seu caráter tem por base a bondade,  
sob todas as formas. Espírito ciente e  
aim apacível.

YOSCA — (Petropolis) — Na varie-  
dade da sua letra vê-se a futilidade do  
seu espírito, envolto do indiferentismo  
ao prazer, que envolve toda a sua  
natureza. Natureza sombria e obstinada  
na raça com eficiência, contra o  
mal que a assaltam. Genio inconpre-  
hensível.

BOZIRIS — Caracter firme e re-  
soluto, formado por uma sólida prin-  
cípio de honestidade e honradez. Cla-  
ra cerebral, calma inflexível e ener-  
gica. Sem amáveis exagerações,  
vive a vida corajosamente, revelando  
alívio de sentimentos e uma bon-  
dade incomparável.

CURIOSA — (Friburgo) — A in-  
dividualidade de sua grafia, o corte dos  
e o acento, retratam perfeitamente a  
sua individualidade. Desconfiança, pra-  
tica e precavida, dificilmente se detur-  
pa. Sem amáveis exagerações, vive a  
vida corajosamente, revelando alívio de  
sentimentos e uma bonidade incomparável.

O. A. M. — (Minas) — Sua gra-  
fia atestava um temperamento resolu-  
to, firme, possuindo uma grande capaci-  
dade de trabalho e cultura de espírito. Sua  
força de vontade é feita de continuidade,  
na imaginação, sempre em movi-  
mento, sob o domínio da razão.

MASCOTTE — Letra irregular dan-  
do a impressão de uma grande desorien-  
tação de espírito. Natureza instanciosa,  
impulsiva, a vida tudo pelo lado  
pior. Genio impaciente e po-  
tente. Um tanto impulsivo al-  
guns traços de uma natureza instanciosa,  
impulsiva, possuindo cultura regular.

ROY D'ARCY — (Niterói) — O  
principal traço do seu caráter é a cla-  
reza absoluta na ideia unida a uma  
grande amor próprio, elevado a um grau  
máximo. O seu espírito lógico,  
franco, prático e intuitivo, tem uma  
grande compreensão da vida. Seu co-  
rreio está firmado, tendo apenas a corre-  
ção, uma certa verdade íntima, que futu-  
ramente, poderá prejudicar.

MADAME SILENCIOSA — (Vitoria)  
— Ha duas tendências dominantes:  
de uma natureza perseverante, que  
trazem momentos de resistência, por  
vezes infundadas. Natureza um  
tanto caprichosa, indecisa e reservada.  
Seu temperamento é melancólico, não  
tendo grande domínio, sobre os seus  
nervos.

BERENQUEIRA — (Niterói) —  
Dispõe de uma natureza perseverante,  
de uma imaginação viva, de um caráter  
ativo e de um temperamento ardente  
e amoroso. Muita expansão com os  
seus amigos, contrastando com a sua in-  
terurbana reserva, em se tratando com  
estranhos.

TREPARSO — Grafia dos posses-  
sões de inteligência viva, exaltada  
espírito, e facilidade de raciocínio.  
Tem o dom da observação e da perspi-  
cácia. Tudo em seu caráter, foge todo-  
mente, à vulgaridade.

PRINCEPE DAS SELVAS — Re-  
trilha de seus amáveis cumprimentos.  
Sua grafia revela inteligência, pou-  
ca, mas apreciável. Falando-lhe  
força de vontade para superar as ten-  
dências do seu temperamento, torna-se in-  
transigente disciplinado. Como é sin-  
do muito jovem, procurando desenvolver  
suas faculdades de raciocínio, poderá li-  
berar-se dos prejuízos adquiridos. En-  
frente corajosamente aos acontecimentos.

TRISTE SAUDADE — Ha na sua le-  
tra de irregularidade própria dos tem-  
peramentos nervosos, irregulares e im-

pacientes. Tudo em seu caráter envol-  
ve em torno de uma ideia fixa o devota-  
mento exagerado, por si mesma.

ISIS — (S. Sebastião do Paraíso)  
— Vê-se na sua grafia uma tendência  
a sentimentalidade e para a economia.  
Seu caráter tem por base a bondade,  
sob todas as formas. Espírito ciente e  
aim apacível.

MAX DARIO — (Dores de Indaiá)  
— Todos os traços de sua letra denun-  
ciam o homem inteligente, ativo, re-  
soluto e capaz de um gesto extremo  
em defesa dos seus sentimentos de hon-  
ra. Característico, demonstrando an-  
te a vida, uma grande compreensão do  
dever. Nobreza de sentimentos.

JOSÉ — (S. Sebastião do Paraíso)  
— Vê-se na sua grafia uma tendência  
a sentimentalidade e para a economia.  
Seu caráter tem por base a bondade,  
sob todas as formas. Espírito ciente e  
aim apacível.

YOSCA — (Petropolis) — Na varie-  
dade da sua letra vê-se a futilidade do  
seu espírito, envolto do indiferentismo  
ao prazer, que envolve toda a sua  
natureza. Natureza sombria e obstinada  
na raça com eficiência, contra o  
mal que a assaltam. Genio inconpre-  
hensível.

BOZIRIS — Caracter firme e re-  
soluto, formado por uma sólida prin-  
cípio de honestidade e honradez. Cla-  
ra cerebral, calma inflexível e ener-  
gica. Sem amáveis exagerações,  
vive a vida corajosamente, revelando  
alívio de sentimentos e uma bon-  
dade incomparável.

CURIOSA — (Friburgo) — A in-  
dividualidade de sua grafia, o corte dos  
e o acento, retratam perfeitamente a  
sua individualidade. Desconfiança, pra-  
tica e precavida, dificilmente se detur-  
pa. Sem amáveis exagerações, vive a  
vida corajosamente, revelando alívio de  
sentimentos e uma bonidade incomparável.

O. A. M. — (Minas) — Sua gra-  
fia atestava um temperamento resolu-  
to, firme, possuindo uma grande capaci-  
dade de trabalho e cultura de espírito. Sua  
força de vontade é feita de continuidade,  
na imaginação, sempre em movi-  
mento, sob o domínio da razão.

MASCOTTE — Letra irregular dan-  
do a impressão de uma grande desorien-  
tação de espírito. Natureza instanciosa,  
impulsiva, a vida tudo pelo lado  
pior. Genio impaciente e po-  
tente. Um tanto impulsivo al-  
guns traços de uma natureza instanciosa,  
impulsiva, possuindo cultura regular.

ROY D'ARCY — (Niterói) — O  
principal traço do seu caráter é a cla-  
reza absoluta na ideia unida a uma  
grande amor próprio, elevado a um grau  
máximo. O seu espírito lógico,  
franco, prático e intuitivo, tem uma  
grande compreensão da vida. Seu co-  
rreio está firmado, tendo apenas a corre-  
ção, uma certa verdade íntima, que futu-  
ramente, poderá prejudicar.

**SEDAS  
SANTA BRANCA**



**SECÇÃO DE VAREJO**  
Rua do Ouvidor, 127

**PRESENTES DE NATAL**  
Não comprem sem fazer uma visita á surpreendente  
exposição de tecidos finos da Fabrica de Sedas Santa  
Branca. Vendas directas da Fabrica ao consumidor.

**SONHOS QUE SE REA-  
LIZARAM**

Em Roma, no anno de 700, Calpurnia,  
esposa de Julio Cesar, viu em sonhos  
seu marido cercado de feridas e exploran-  
do em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

Alguns dias antes da sua morte, Al-  
cebades viu em sonhos, coberto com  
o manto de sua amada; morto este que  
foi o mesmo que havia, quando o de-  
sastrosam, para convencer o corpo  
abandonado na estrada.

Senhor Septimio Severo que o impera-  
dor Pertinax achou-se moribundo por  
causa de uma queda de cavallo e que  
neste momento se encontrava a ex-  
plorando em seus braços durante a última no-  
ite de vida desse guerreiro. Horrores por  
tal espetáculo, suplicou ao marido  
que não fosse na dia seguinte ao Senado.  
Cesar porém não atendeu ao pedido  
e dirigiu-se á Assembléa onde foi  
immediato ao furor do povo.

**SABER ESCOLHER...**

Por Mme. MARIA CARVALHO



**MISS BOOP E A SUA TROUPE**

Ass: dois lare de desfeitos: provavel-  
mente a ruína de uma carreira;  
talvez, num epílogo moderno, a  
fuga dos amantes em avião para  
Buenos-Aires na manhã prestes a  
clarescer...

Meu romance estava escripto!

Faltavam-me somente a colla-  
boração do tempo para urdir e  
expor a trama do enredo que en-  
volve todas essas personagens,  
completando-lhes, com o curso na-  
tural dos acontecimentos, a fina-  
lidade de suas vidas.

Nisso chegou o verão, a época  
dos oceanos fêbrios em que o sol  
deslumbra a horizonia com os  
estandartes, brocados de esmeral-  
das, ametistas e rubis, franja-  
dos de ouro, de seus últimos raios.  
Para fugir do calor suffocante de  
fevereiro, subi a Theatropolis e  
lá, na batidilha do recanto edení-  
co, muitas vezes evoquei com  
saude meus "herões"...

Na tarde desse mesmo dia, sen-  
tindo certa ansiedade, cuja causa  
não quiz aprofundar, fui á ci-  
dade para distrair um pouco o  
espírito com o garrulice melo in-  
genhoso de Dulce.

Procuerei no Banco. Diante  
da mesa onde costumava sentar-  
se, estava uma sua collega. A  
minha pergunta informou-me,  
amavelmente, que Dulce não mais  
trabalhava ali.

— Conseguiu algum emprego  
mais vantajoso? Casou-se? Inda-  
guiei.

A moça respondeu-me com ironia:  
— Nada disso, minha senhora;  
ella declarou ao noivo que não es-  
tava mais disposta a sacrificar a  
modestia a uma vida tão inspi-  
rada em distrações. Ouvi dizer  
que está morando agora com um  
dos clientes aqui do Banco, num  
apartamento de luxo na avenida  
Atlantica. Tenho-a vista, aliás,  
gostando na boca, guiando uma  
barata muito "alinhada"...

— Dulce! A romantica, a sen-  
timental Dulce! Oh, aberração!  
Interrompi, sem poder dominar  
meu espanto!

E, murmurando rapido "obriga-  
da", fui embora.

O ar fresco da rua fez-me bem.  
Andei, andei, e tomei!

Duas sombras apartavam-se  
pouco a pouco, em meu pen-  
samento: a da verdadeira Dulce, co-  
mo a conhecia naquella dia, e a  
da agora, evaporada herolha do  
meu livro.

Irritada contra a realidade pas-  
sei o resto do dia de má humo-  
r; mas de volta a casa não pensei  
mais em Dulce. E, á noite, fui com  
a aventura da linda Madame Y  
que sonhei.

Acordei tão impressionada que  
não resisti ao desejo de telefo-  
nar á minha amiga convidando-a  
para vir tomar chá comigo.

Bella accetou o veio, elegante  
como sempre. Trazia no braço a  
riquíssima pulseira, cujas scintil-  
lações me atraíram como um  
ímã. Conversamos alegremente.  
Por fim, usando de um subterfú-  
gio qualquer, pedi-lhe noticias do  
diplomata.

Quem? perguntou distraída  
mas com voz clara, natural.

Repeti a pergunta, desconhe-  
cida por ver-me obrigada a av-  
var-lhe a recordação de uma pes-  
soa que devia estar tão presente  
na sua lembrança.

Após pequeno esforço de memo-  
ria, que senti sincero, Madu  
respondeu-me: — Ah, sim!... Foi  
renovado para a Sicília! Parti-  
mos a família há tres mezes...

E acrescentou, imperturbavel:  
— Com os diplomatas é sempre  
assim! Conhecemos-na na maior  
intimidade; mas lá vem a remoção  
ou o regresso ao paiz, e um bello  
dia, nem mais nos lembramos de  
lles...

Confesso-te que entre a minha  
alma de mulher e a minha imagi-  
nação...

**CARTEIRAS, LUVAS,  
LEQUES, Collares e Meias,  
— Novidades semanaes de  
Paris e Vienna. Primoroso  
sortimento de artigos para  
presentes.**

**LUVARIA  
FRANCEZA**

Rua Gonçalves Dias n. 54

dão ás mulheres altas muito  
chão e distincção.

Mme. Cruz (Assé) — Em fi-  
lô de seda, unicamente.

Hilda (Barra) — E' possível  
que sim, mas ainda estamos tão  
longe...

Senhorinha Gonzalo (Rio) —  
Para o seu vestido lilás, o caso-  
co deve ser lilás mais vivo um  
pouco. Tom sobre tom.

Beatriz (Campinas) — Póde  
aplicar, no seu vestido preto, as  
mangas em lãe pretoado.

Largo S. Francisco  
n. 2 - sub.  
Telef. 2-9041

**SABER ESCOLHER...**

Por Mme. MARIA CARVALHO



**MISS BOOP E A SUA TROUPE**

Ass: dois lare de desfeitos: provavel-  
mente a ruína de uma carreira;  
talvez, num epílogo moderno, a  
fuga dos amantes em avião para  
Buenos-Aires na manhã prestes a  
clarescer...

Meu romance estava escripto!

Faltavam-me somente a colla-  
boração do tempo para urdir e  
expor a trama do enredo que en-  
volve todas essas personagens,  
completando-lhes, com o curso na-  
tural dos acontecimentos, a fina-  
lidade de suas vidas.

Nisso chegou o verão, a época  
dos oceanos fêbrios em que o sol  
deslumbra a horizonia com os  
estandartes, brocados de esmeral-  
das, ametistas e rubis, franja-  
dos de ouro, de seus últimos raios.  
Para fugir do calor suffocante de  
fevereiro, subi a Theatropolis e  
lá, na batidilha do recanto edení-  
co, muitas vezes evoquei com  
saude meus "herões"...

Na tarde desse mesmo dia, sen-  
tindo certa ansiedade, cuja causa  
não quiz aprofundar, fui á ci-  
dade para distrair um pouco o  
espírito com o garrulice melo in-  
genhoso de Dulce.

Procuerei no Banco. Diante  
da mesa onde costumava sentar-  
se, estava uma sua collega. A  
minha pergunta informou-me,  
amavelmente, que Dulce não mais  
trabalhava ali.

— Conseguiu algum emprego  
mais vantajoso? Casou-se? Inda-  
guiei.

A moça respondeu-me com ironia:  
— Nada disso, minha senhora;  
ella declarou ao noivo que não es-  
tava mais disposta a sacrificar a  
modestia a uma vida tão inspi-  
rada em distrações. Ouvi dizer  
que está morando agora com um  
dos clientes aqui do Banco, num  
apartamento de luxo na avenida  
Atlantica. Tenho-a vista, aliás,  
gostando na boca, guiando uma  
barata muito "alinhada"...

— Dulce! A romantica, a sen-  
timental Dulce! Oh, aberração!  
Interrompi, sem poder dominar  
meu espanto!

E, murmurando rapido "obriga-  
da", fui embora.

O ar fresco da rua fez-me bem.  
Andei, andei, e tomei!

Duas sombras apartavam-se  
pouco a pouco, em meu pen-  
samento: a da verdadeira Dulce, co-  
mo a conhecia naquella dia, e a  
da agora, evaporada herolha do  
meu livro.

Irritada contra a realidade pas-  
sei o resto do dia de má humo-  
r; mas de volta a casa não pensei  
mais em Dulce. E, á noite, fui com  
a aventura da linda Madame Y  
que sonhei.

Acordei tão impressionada que  
não resisti ao desejo de telefo-  
nar á minha amiga convidando-a  
para vir tomar chá comigo.

Bella accetou o veio, elegante  
como sempre. Trazia no braço a  
riquíssima pulseira, cujas scintil-  
lações me atraíram como um  
ímã. Conversamos alegremente.  
Por fim, usando de um subterfú-  
gio qualquer, pedi-lhe noticias do  
diplomata.

Quem? perguntou distraída  
mas com voz clara, natural.

Repeti a pergunta, desconhe-  
cida por ver-me obrigada a av-  
var-lhe a recordação de uma pes-  
soa que devia estar tão presente  
na sua lembrança.

Após pequeno esforço de memo-  
ria, que senti sincero, Madu  
respondeu-me: — Ah, sim!... Foi  
renovado para a Sicília! Parti-  
mos a família há tres mezes...

E acrescentou, imperturbavel:  
— Com os diplomatas é sempre  
assim! Conhecemos-na na maior  
intimidade; mas lá vem a remoção  
ou o regresso ao paiz, e um bello  
dia, nem mais nos lembramos de  
lles...

Confesso-te que entre a minha  
alma de mulher e a minha imagi-  
nação...

**CARTEIRAS, LUVAS,  
LEQUES, Collares e Meias,  
— Novidades semanaes de  
Paris e Vienna. Primoroso  
sortimento de artigos para  
presentes.**

**LUVARIA  
FRANCEZA**

Rua Gonçalves Dias n. 54

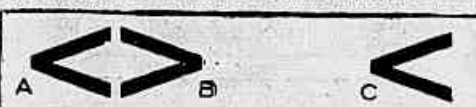
dão ás mulheres altas muito  
chão e distincção.



# Correio Infantil

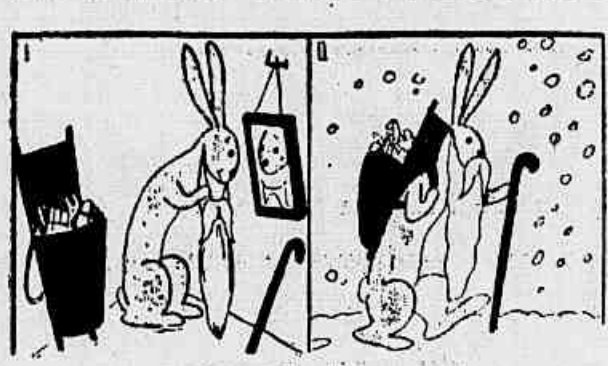
## OS OLHOS TAMBÉM ENGANAM...

Quem, tendo olhos, deixará de crer, plantando, e não chegará a apostar que na gravura seguinte a distância BC é muito maior que a distância AB?



É uma dessas coisas que, como se diz enfaticamente, saltam à vista... e tanto assim que mesmo ante a nossa afirmativa categorica de não estarem os pontos B e C mais afastados um do outro que A e B, o leitor, cheio de dúvidas, ao após proceder pelas próprias regras a uma medida verificadora é que se convencerá que os seus olhos visuais são muito mais enganados do que os seus olhos reais. Esta ilusão ótica é baseada nas regras da física, química, matemática, mecânica, etc., bem como variadas experiências pitorescas, sortidas, enigmas, jogos diversos, desenvolvidos nos campos da matemática, com muitas palavras cruzadas, palavras, curiosidades, etc., etc., encontradas na 2ª edição de luxo, de "Miscelânea Recreativa".

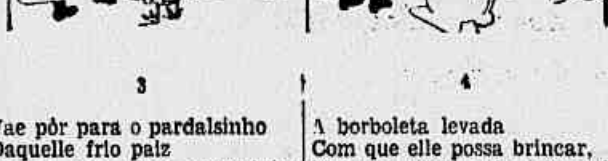
## Noite de Natal



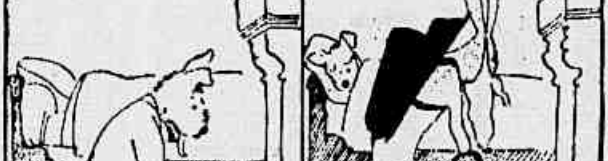
Lá no mundo dos bichinhos E' Natal hoje também! Para os que foram bichinhos O Papai Noel já vem...



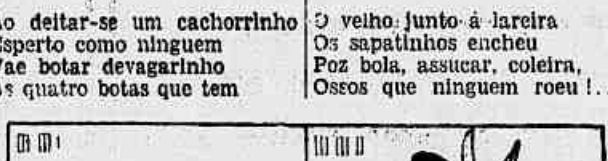
E' um coelho cinzento que, de barbas vai levar. Com calor, com frio ou vento Uma cesta a transbordar.



Vae pôr para o pardalinho Daquelle friar palz. Tudo o que o bom passarinho No tanto pediu e quiz.



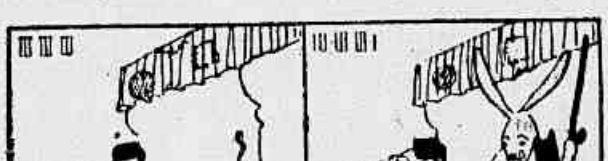
A borboleta levada Com que elle possa brincar. Mais de uma espiga dourada Com que se vae regalar!



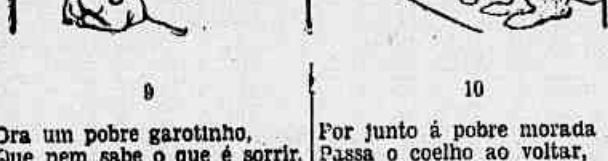
Do deitar-se um cachorrinho Esperto como ninguém Vae botar devagarinho As quatro botas que tem



O velho, junto à lareira Os sapatinhos encheu. Poz bola, assucar, coelheira, Osos que ninguém roeu!



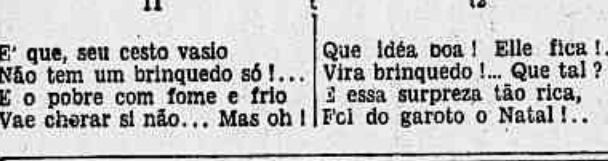
E o coelhinho, pensando Que muitas creanças são. Abre o saco e vae deixando Os brinquedos em porção!



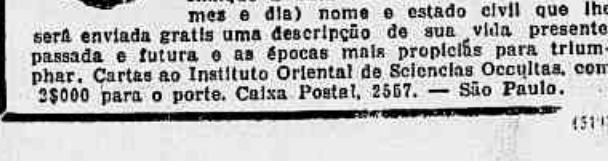
Ora um pobre garotinho, Que nem sabe o que é sorrir. Põe seu velho tamanguinho Antes de ir, triste, dormir.



Por junto à pobre morada Passa o coelho ao voltar. Vê os sapatos sem nada De pena pôr-se a chorar!



E' que, seu cesto vazio Não tem um brinquedo só!... E o pobre com fome e frio Vae chegar si não... Mas oh!



Horoscópos gratuitos



## CIRCULO

(PRADO MAIA)

Quando na era pequena e o Natal me trazia... Lembro que a meninice, de anos, frequentes Para pensar comigo: "Quando eu for raposa..."

Arde, solteiridade, esperança e alente, Somentes do sonho não roa o flor, Tudo cele lugar, em breve, se sofrer, Porque a vida em si mesma não é dor.

Sem odio o coração, também não dá U do Natal, agora, ao repicar do sino, Pego o Papai Noel que me retorna à infância...

Dormitorio de Luxo... 1:000\$ Sala de jantar de luxo 1:200\$ Rua Senador Euzébio, 85/87 CASA ARNALDO

FUDIM DE ARROZ

Ferve-se meio prato de arroz com uma arranha de leite até secar; junta-se uma libra de assucar batido com o leite, umas de ovos; mistura-se bem, junta-se mais sal, cravo da Índia, nos moldes de um bolo, e deixa-se cozer em uma forma para pudim, assando no forno e serve-se com um molho próprio.

Alimentação artificial

A boa orientação na alimentação artificial é, sem dúvida, o maior problema de pediatria.

Elevada mortalidade de crianças, verdadeira calamidade, é causada, quer directa, quer indirectamente pela alimentação artificial, mal orientada. O alimento materno é um dever de que nenhuma mãe deveria fugir, pois é a única segurança de exito na criação do lactante; a prolongada intensa deste impõe-se.

Numerosos são, entretanto, os casos, em que temos que recorrer a meios artificiais, por falta absoluta de leite materno. E' então, que, para a maioria das mães, surgem as dúvidas; umas, a conselho de amigas, lancam mão de leites artificiais; outras, de uma certa farinha, que vem acompanhada de grande reclame, e o resultado desta desorientação é que em breve surgem os distúrbios gastro-intestinais e a confusão ainda se accentua. O resultado, como se verá, é a queda brusca de peso da criança e a diminuição da sua resistência, nos casos em que ella não succumbê já na phase aguda do distúrbio (intoxicação alimentar).

Temos visto, em nossa clinica hospitalar, numerosos casos em que os regimes desorientados e as dietas exageradas se repetem sucessivamente, trazendo como consequencia, a atropelia ou decompensação alimentar, também chamada atropelia, em que a face da criança dá, pela magreza extrema, a impressão de velhice accentuada (face simiesca).

Taes creanças não apresentam immunitade (resistencia), e uma infecção banal, uma gripe podem transformar-se em pneumonia.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

Vê-se, por conseguinte, que a maioria dos atestados de obito, em consequencia de doenças infecciosas, tem por verdadeira causa uma alimentação artificial mal orientada.

### PARA NATAL! SUGERIMOS

Um refrigerador GIBSON (O mais lindo refrigerador do mundo)

Um radio FADA modelos 5, 6, 7 e 9 valvulas e com

### UM ANNO DE GARANTIA

Pega-nos uma demonstração em casa telefonando para 2-2209

### A MELODIA

Rua Gonçalves Dias n. 40

### MELANCIA EM CALDA

Toma-se uma melancia que se parte em pedras e se deseca-se com assucar, depois de se ter tirado todo o miolo ou carne vermelha isto feito cortam-se em tiras muito finas, lavam-se em agua fria com sal, e depois com agua limpa, na qual se deixam cozer até ficarem molles e despejam-se numa trefeira grossa de taquara para cozerem a agua. Por outra parte, faze-se uma calda rala, em que se põem as talinhas que se cozinham, deixando-se ferver até chegar ao ponto de espelho. Põe-se os cravos da Índia e um pedacinho de canela.

### POPO DE AMENDOAS

Bate-se dez gemmas de ovos com uma libra de assucar, até ficarem bem escumadas. Acrescentam-se, então, meia libra de amendoas douradas, meia libra de amendoas brancas e oito claras de ovos batidas até formarem uma neve dura. Bate-se bem toda a massa e deixa-se numa cassola untada de manteiga.

### BRACOS ARTIFICIAIS DE ALUMINIO ESTAMPADO

PATENTE Nº 15.986

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### RECONSTRUIR?

Adapta o seu prédio de construção ao conforto moderno.

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO



### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO

### DESSA FORMA NÃO DOU FESTA EM CASA

J. CORDEIRO DE AZEREDO



# Departamento Nacional do Café

## O CAFÉ É A BEBIDA SAUDAVEL POR EXCELENCIA!

### POR QUE SE TOMA CAFÉ?

Pelo deleite que é a ingestão de uma bebida agradabilíssima, satisfazendo ao paladar pelo seu sabor, ao olfato pelo seu aroma.

Pela peculiar sensação de bem estar que se experimenta após uma xícara de bom café.

Porque o café satisfaz a varias necessidades do organismo.

### O CAFÉ VIVIFICA O ESPIRITO E NUTRE O CORPO

O café é usado pelo prazer que dá a bebida e por suas propriedades nutritivas. Tomando café, o homem satisfaz a uma solicitação do seu organismo, como em relação a qualquer outro alimento que lhe é agradável ao paladar.

### O USO TORNOU-SE UM HABITO...

Mas por que razão é hoje o café a bebida generalizada de todos os povos civilizados?

Porque, por um lado, homens de ciencia, professores e altas notabilidades medicas, higienistas, fisiologistas de renome universal, clinicos que colhem suas observações na pratica hospitalar e civil, quimicos, chefes de laboratorios experimentais, mestres das ciencias biologicas, especialistas e profissionais no estudo das substancias alimentares

a **C I E N C I A**, em uma palavra, concluiu que

### "O CAFÉ É A MAIS UTIL DAS BEBIDAS"

e por que o uso, por outro lado, consagrou o café como uma conquista da civilização.

Assim, pois, a **C I E N C I A** estabelece, a **EXPERIENCIA** ratifica e o **U S O** proclama que

O café, recentemente torrado e moído convenientemente dosado, constitue não só um estimulante util da economia mas, tambem, e principalmente, ótimo alimento de poupança.

O café reconforta e inspira: augmenta as atividades físicas, dá maior acuidade ao trabalho mental.

O café é util acelerador das energias psíquicas, insubstituível reparador da atividade corpórea.

### O CAFÉ PROVOCA REAÇÕES EMINENTEMENTE BENEFICAS AO ORGANISMO:

- a) — **REAÇÕES DE NATUREZA PSICOLOGICA** com o bem estar, a predisposição ao trabalho, ao bom humor, ao optimismo, é energia, á atividade mental, provocando um leve estado de euforia que com-

bate eficazmente os estados de cansaço intelectual, de depressão moral, permitindo vencer os acabrunhamentos passageiros e satisfazer ás exigencias cada vez mais prementes, mais fortes do ritmo da vida moderna, na luta pela existencia. O café torna as idéas mais claras, facilitando-lhes a associação; os pensamentos mais fa- ceis e rapidos, adquirem maior ambito; as imagens acodem mais numerosas, mais objetivas, mais precisas; os trabalhos intelectuais serão feitos com maior perfeição e suportados por mais tempo. Sob a influencia do café a memoria adquire maior acuidade e a remi- niscencia se torna mais nitida e evocativa.

- b) — **REAÇÕES DE NATUREZA FISIOLOGICA**: pelo leve estímulo que imprime ao coração, aos pulmões e aos musculos, tendo como resultante a melhor coordenação dos esforços físicos.

O café tomado em quantidade normal apenas imprime um li- geiro estímulo ao coração e quasi não aumenta a pressão san- guinea.

O café aumenta as contrações (peristaltismo) intestinais, sendo ligeiramente laxativo.

O café favorece o trabalho dos rins, reagindo como um diu- retico; aumenta a excreção do acido urico.

O café quando feito no momento "com as regras da arte", con- tem valiosas substancias aromaticas que provocam uma excita- ção local, aceleram as reações gastricas, tornando-se assim, quando tomado após as refeições, um poderoso auxiliar da digestão.

**A CAFEINA** é o principio precioso do café. Subtrahir-se-lhe a cafeina é ti- rar suas propriedades e qualidades características.

E' justamente porque a infusão de café contem **cafeina** que a bebida é um tonico e um estimulante difusivo de primeira ordem.

A xícara de café contem a dose minima, util e necessaria para exercer a sua ação benefica.

"Para que a cafeina fosse prejudicial seria necessario absorver, uma após outra, 150 xícaras de café" (prof. Max Herty).

### O CAFÉ ESTIMULA SEM INEBRIAR

O alcool provoca uma reação rápida, brutal. Excita com violencia para produzir em seguida uma depressão profunda. Perturba as faculdades ce- rebrais. Desnatura o raciocinio. Embota e atrofia a inteligencia. Conduz á loucura, ao crime. Danifica o espirito e o corpo.

O café é o estimulante soberano do espirito, o incomparavel vivificador das energias físicas.

## O CAFÉ É A BEBIDA SAUDAVEL POR EXCELENCIA!











# NO MUNDO DA TELA

## "A ESQUINA DO PECCADO" AMANHÃ NO BROADWAY



John Boles e Irene Dunne em "A Esquina do Pecado"

## FLORIDA HOTEL

Flamengo, prédio novo, app. com banho privativo. Telephone e agua corrente em todos aposentos.  
Diárias mínimas — RUA FERREIRA VIANNA No. 75 e 77.

Jovem de sangue azul. As suas cuffes, são irresistíveis mas, todos desculpam, como sendo excentricidade de príncipe. O certo é que Bouboule, la "embrulhando" a todos e graças aos seus expedientes chegou a ser millionario, o famoso Rei da Graxa.

## "O REI DA GRAXA" AMANHÃ



Bouboule interprete do film "O Rei da Graxa" que o Pathé Palace exhibe amanhã

Um chauffeur que ignora as leis do trafego. Em O Rei da Graxa, George Milton, o popular Bouboule, enfrenta uma serie de motivos estupendos para patentear os seus inconfundíveis meritos de comediante.  
Já, como engraxate, na garç Saint Lazare, já como chauffeur de omnibus, ou então como um pseudo príncipe, e por fim, autentico millionario e Rei da Graxa, Milton, é sempre o mesmo artista de que a platéia não se cansa.  
Como chauffeur de omnibus, ele é extraordinariamente dinâmico. Com o fito de seguir uma garota que ia num taxi, Bouboule infringe todas as regras da circulação, sem se incomodar com o desespero dos passageiros, ou então com a balbúrdia que se estabeleceu nas ruas.  
O Rei da Graxa, é multissimamente bem imaginado. Uma colleção de pequenas interessantes enfilem toda a acção.  
Estupendos pela alegria, pela jovialidade e pelos qui-pro-quos, não as cenas que se passam num luxuoso palacete, durante uma recepção, elegantissima, em que Milton, mercê de um plano de um empresário esperto, se apresenta como sendo um authentico príncipe, e nessa qualidade é apresentado a uma famosa artista que vivia sonhando com um

## O DRAGÃO

Agradece a preferencia que tem merecido no decorrer deste anno, desejando a todos os seus amigos e clientes Boas Festas e um feliz Natal

RUA LARGA, 193

(48890)

## "O AMOR CRIA AZAS"



Cena do film "O amor cria asas"

## "PELA VIDA DE UM HOMEM"



Warner Baxter e Myrna Loy em "Pela vida de um homem"

ATKINSONS  
of Bond Street  
Perfumers to  
Royalty

Se vá a um encontro agradável.  
Se vá a uma festa elegante.  
Trate de ser, em tudo,  
elegante e agradável!  
Use na cabeça.

LOÇÃO ROYAL BRIAR



(53150)

## SUA PELLE TEM QUE SER DEFENDIDA!

Como a um thesouro precioso, sua pelle tem que ser defendida. Conserve-a sempre fresca e macia! O novo Sabonete Gessy é de grande pureza, feito de oleos vegetaes emollientes. De perfume duradouro e de espuma abundante, limpa, amacia e estimula a pelle. Proteja a sua cutis com o novo Sabonete Gessy.

Gratuito. Se desajar receber "EVA" cosméticos sobre o belleza e o tratamento de pelle, calcule este coupon num envelope e envie para: GESSY, S. A. Caixa 227, Campinas.

Nome \_\_\_\_\_  
Rua \_\_\_\_\_  
Cidade \_\_\_\_\_  
Estado \_\_\_\_\_

PURO COMO A ROSA QUE LHE DÁ A COR

O NOVO SABONETE  
**GESSY**  
Produto da Companhia Gessy S. A.



UM \$500

COPYRIGHT, 1933, CIA. GESSY, S. A.

(53151)

## "A MULHER QUE EU AMEI"



G. Robinson e Kay Francis em "A mulher que eu amei" da Warner First National

Os "fans" já estão informados que a 1.ª de janeiro, inaugurando o novo anno para a Warner First National e o Odeon, será apresentado uma produção esmagadora a "A Mulher que eu Amei" — dirigida os "fans" 329

Edward Robinson e Kay Francis, os dois maiores artistas, que a Cinemaographia, reúnem, enfim, para uma gloria maior! Kay foi escolhida por muitas razões, para ser a "partner" do genial Robinson... Era necessário que uma mulher enriquecesse de um amor um homem genial e forte... Era necessário que ella, primeiro, o levasse ao pinho da gloria e da fortuna, lhe desse quasi o domínio do mundo, com o incentivo dos seus braços macios e habéis, com o voo dos seus labios perfeltos e o tormento do seu sorriso... para, depois de desafiá-lo a stormtando com o seu desprezo... E foi Kay Francis, só, em capax de subjugar um genial. Entretanto, não foi só essa a razão da sua escolha... Kay Francis ainda guarda segredos para os "fans". A Kay Francis que o mundo conhece e adora tem outros atractivos, que só os seus intimos conhecem... El "A Mulher que eu Amei" tem, entre outros mil, mais este predilecto... Já nos intencionalmente a mais completa e adorável das Kay Francis... uma Kay que surge no papel de "prima dona" e que canta divinamente... E com a sua voz conquista definitivamente Robinson... e os "fans"! E esse será o rego presente da "Warner-First National" "The Number-One Company", para o Anno Novo.

## UM DRAMA NA ORDEM INVERSA



Wynne Gibson numa scena de "O Crime do Século", film da Paramount que o Imperio começa a exhibir amanhã

No genero de films de mysterio, nenhum mais original do que o "Crime do Século" anunciado pelo Imperio para amanhã, e de que serão interpretes Jean Harlow, Wynne Gibson, Stuart e outros artistas da Paramount.  
Para começar, o drama na ordem inversa, uma vez que o crime é confessado antes da sua execução. O argumento gira em volta de um alienista que certa noite vai a uma delegacia policial e pede aos agentes de serviço que effectuem a sua prisão. Planejou elle para horas depois um crime absolutamente perfeito, e se não o tiverem, elle o fará em execução. Impressionado, os agentes acompanham-no a casa. E ali, na presença dos proprios policias, não só ocorre o assassinato planejado pelo alienista, como outro crime de morte, ainda mais horrivel. Poucos vestigios, e esses mesmos aparentemente inimportantes, se offercem á arguição dos detectives. E porque não haja especulações de que esclareçam alios o mysterio, entram a trabalhar por descendal-o, Frances Des, a filha do medico, e Stuart Brown, um reporter cujo zelo se accende de no fogo amoroso que o consume por ella.

Entre as muitas novidades técnicas, que o film apresenta, uma o recommenda á attenção do publico, — a criação de um entre-acto, no momento culminante da acção, para que tenham os espectadores de ver a sua teoria dos crimes praticadas.

## EPILEPSIA

DECLARAÇÃO

Mario Lima, negociante, residente em Nova Iguaçu, declara em beneficio de todos que sofrem de ataques epilepticos, que seu filho Elpidio, actualmente com idade de 18 anos, soffre de ataques epilepticos ha 14 annos, e hoje está completamente curado depois de ter feito uso de 2 vidros do especifico denominado ANTEPILEPTICO BARASCH — pois ha 18 meses não tem mais manifestação da terrivel molestia. (Ass.) — Mario Lima (firma reconhecida). O Antiepileptico Barasch é vendido em todas as farmacias e drogarias do Brasil. (51510)

## "A OPERA DOS POBRES"



Interpretes do film "A Opera dos Pobres" que o Alhambra exhibe amanhã

## REGINA HOTEL

FLAMENGO, proximo aos banhos de mar, Rua Ferreira Vianna, 28. Telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orquestra diaria. — End. Teleg. REGINA. — Tel. 5-3752.

(49781)

## UM ROMANCE ANTIGO



Uma lindissima contribuição de Jesse L. Lasky para a Fox Film, a produção romantica que fará parte de sua colleção preciosa de 1934. Interpretam este romance Leslie Howard e Heather Angel



**RAYTHEON**  
244

PARA RADIO  
A MELHOR

(49696)